

晋安湖公园梦幻花街等你来

本周首批开放的园区位于北侧和东侧,引凤桥成新地标;整个园区有近300种植物,将四季有花

N海都记者 石磊磊 文/图

福州,被誉为“千园之城”,从2019年开始,在内河边、道路边、社区边累计建设各类小公园1202个。在综合性公园建设方面,福州每年也不乏亮点。今年两座人工湖公园——晋安区的晋安湖公园和高新区的旗山湖公园将于本月完成主体施工并开放。

6月13日,海都记者从有关部门获悉,晋安湖公园将于本月中旬开放公园的北侧和东侧园区,市民在公园中不仅能看到波斯皂荚、澳洲火焰木等夏季花树,还能站在“引凤桥”上,感受湖面习习凉风。

北侧围挡已拆除 景观绿化已完工

晋安湖公园,北起化工路,东至龙安路,南延福新东路,西达东二环,属于晋安公园三个园区之一。晋安公园另外两大园区牛岗山公园和鹤林生态公园,已于2017年和2018年先后开园,并成为福州市区的人气公园。2019年12月,晋安湖项目正式开工。

6月13日,海都记者从化工路进入晋安湖公园看到,公园北侧的施工围挡已全部拆除。现场有多台施工机械在作业,有的在种植大树,有的在平整园路。一名现场施工人员表

示,公园的部分园区计划在本周开放。

在晋安湖公园的北侧,规划有游船码头,平台建筑的主体结构和景观绿化已完工。从北侧园区到东侧园区,沿线数十株高大的波斯皂荚已进入盛花期,带来金黄色的梦幻花街。穿插种植在波斯皂荚中的,还有红色的澳洲火焰木。公园的东侧园区,采用缓坡入水的设计,岸边种植了美人蕉等水生植物。在新建的晋安湖公园中,各类植物的品种近300种,可以呈现四季有花、移步易景的景观效果。



晋安湖公园北侧和东侧园区已完成大半绿化

引凤桥成新地标 夏日里的纳凉胜地

此次开放的部分园区中,一号桥最引人关注,它横跨凤坂一支河,被暂命名为“引凤桥”。它有着斜拉桥的外观,它不仅能连接北侧和东侧

园区,同时还是晋安湖的观景平台和地标。现场施工人员告诉记者,在夏日,引凤桥上公园的纳凉胜地。

根据规划,整个晋安

湖公园景观被分为共享户外区、律动都市区、茶会花堤区和乐享艺廊区,包括东侧的福州市群艺馆和少儿图书馆,中部的120米摩天轮,湖中央的

茶会花堤古典园林,西南侧的体育场地。

在这些地标性景观建成前,引凤桥是晋安湖公园最显眼的新的地标。

调蓄保障水质 库容是琴亭湖两倍

晋安湖是沿凤坂河、凤坂一支河两岸开挖成湖的,目前土方开挖量达174万立方米,湖体库容151万立方米,日常湖体保持4.5米左右的景观水位。

在公园建设的同时,晋安湖通过“1岛、3站、5闸”实现多目标调蓄功能,保障水质。

其中,“1岛”指分流式湖心岛,分流凤坂河与晋安湖,保障湖体水质安

全。“3站”指补水闸泵、排水泵站、水动力循环泵站,实现生态补水、调蓄排水及湖内循环活水功能。“5闸”指环湖5个水闸控制河—湖水体交换。

专家表示,在汛期,晋

安湖可腾出近117万立方米库容用于蓄洪,库容是琴亭湖的两倍,防涝标准可以达到近20年一遇。未来,晋安湖也将纳入福州市联排联调系统进行统筹调度。



百年茶庄一夕损 琢磨秘方续茶香

福州市级非遗百年洪家茶制作技艺几近失传,第四代传承人凭借漂洋过海的秘方及匠心努力,成功复原当年名品

N海都记者 李琪 陈晋 马俊杰 文/图

19世纪60年代至20世纪初是福州茶市鼎盛时期,而在众多茶行中,“洪怡和”“福胜春”“洪春生”三家最大茶行为福州苍霞洲茶帮之首,都是洪家开的,此时的洪家茶远销世界各地。

抗日战争爆发后,当时的洪家茶第二代传人洪发绥不愿与日本人打交道,毅然中断茶叶生意,洪家茶也“销声匿迹”了。直到2018年,洪家第四代传承人洪植锦经过多年努力,复原重现了洪家茶众多名品中的一款“青岐岩莲香”,百年洪家茶制作技艺也被评为福州市级非物质文化遗产。

鼎盛一时的洪家茶几近失传

洪家茶第四代传承人洪植锦今年54岁,一说起茶来便滔滔不绝。可曾经,他对茶却不甚了解。年轻时,洪植锦从事灯具设计工作。直到1993年,与家人分离近半个世纪的祖母从新加坡回到福州,带回了她珍藏多年的关于洪家茶的秘方。

从祖母口中,洪植锦了解到了洪家茶的历史。1887年,“洪春生”茶庄开

业,拉开了一代“洪家茶”光辉历史的序幕。到了1935年,洪家茶在第二代传承人洪发绥手里迎来了鼎盛,洪家茶在全国及东南亚等地设立的茶庄及代理商就有40多处。

但战争打乱了一切计划。1941年,洪家的茶叶事业全线停摆,洪家茶几乎彻底消失于市场。幸运的是,洪植锦的祖母张素贞完整地保存了洪家茶的秘方。



▲洪植锦正在制茶

◀如今仍保留的苍霞洲茶道旁的福胜春制茶厂

一遍遍试错 百年洪家茶又飘香

随着祖母的回乡,洪植锦和父亲开始研究家史,收集资料,试图复兴洪家茶。

2010年,经过前期多年的资料收集和准备,洪植

锦放弃原本的事业,开始专注学习茶叶制作技艺,力求还原和复兴洪家茶。

洪植锦在“福建省茶叶研究所”技师刘敦的协

助下,一道工序一道工序反复琢磨。“秘方中的一些步骤,需要根据如今的情况进行调整,只能通过一遍遍地试错,找出最佳的

方法。”洪植锦表示。

2018年,经过不懈努力,红茶的秘方被成功复原,断了几十年的“青岐岩莲香”又开始飘出茶香。

希望将技艺背后的文化传承下去

洪植锦对制茶技艺钻研多年,但他对记者说:“后来我越来越觉得,一泡好茶,最重要的还是一开始的选材。”

或许是技艺曾经面临失传的局面,洪植锦十分重视洪家茶制茶技艺及文化传承,女儿已跟随他的脚步,走上了制茶的

道路。同时,洪植锦还在各地开办百年洪家茶非遗习所。“洪家茶技艺的背后更多的是福州商贸文化、茶帮文化,代表

着海上茶叶丝绸之路及海洋文化。”洪植锦说道,比起销售产品,如今他更希望将技艺背后的文化传承下去。