

高考志愿填报 海都名师来支招!

6月20日至22日、6月27日,四场直播告诉你如何精准填报志愿

海都讯(记者 张芬 林星宇) 我省首年“新高考”顺利落下帷幕,据记者了解,评卷工作已经开始。目前,考生们还处于考后的放松状态,但家长们的心还悬着呢,因为在大约半个月后,考生与家长们还要迎来另一次关键“大考”——高考志愿填报。

今年,我省“新高考”全面实行“3+1+2”模式,在考试科目、考试方式、计划编制、志愿填报和录取模式上都有所调整。从各批次志愿填报开始到结束,时间紧、任务重,如何才能顺利进入理想的大学和专业呢?

为精准助力福建高考考生填报志愿,让考生和家长们提前了解高考志愿填报的相关知识,6月20日—6月22日、6月27日,海峡都市报社和工商银行福建省分行将联合主办“2021年福建省高考志愿填报名师指导公益讲堂”。届时,我们将邀请高考志愿填报资深专家郑丽平老师,引导大家正确理解高考政策,为各位考生及家长答疑解惑。

郑丽平老师研究高考志愿填报十余年,善于用大数据分析,连续多年担任福建省教育考试院主办的高招咨询会专家,主讲高考志

愿填报,在省内开了百场公益志愿填报讲座,曾受海峡都市报邀请,主讲新高考“3+1+2”选科公益直播讲座,超4万人在线观看。

此次指导讲堂将以线上直播形式,一共举行4次讲座,其中在高考分数出来之前直播3次,分别围绕“解读高考政策”“了解院校层次”“识别专业”等方面进行讲解;在高考分数可查询之后,还将以最新的客观数据为例,指导考生科学填报志愿。关注“海峡都市报海都教育”微信公众号,我们将陆续公布直播链接。

主讲嘉宾

郑丽平

高考志愿填报专家
国际生涯发展规划师(CDP)
省级教育研究机构教研员

6月20日 19:00—20:00

高考志愿填报,你准备好了吗?

6月21日 19:00—20:00

如何筛选院校?教你院校层次划分方法

6月22日 19:00—20:00

物理/历史组合能报考什么专业?

6月27日 19:00—21:00

如何科学填报高考志愿?

时间及主题

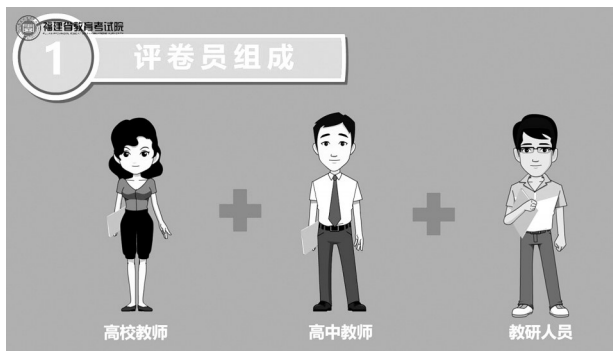


高考评卷 你的试卷这样打分

省教育考试院制作动画,全面介绍我省高考评卷的相关情况,评卷过程主要包括三个阶段

Z 海都记者 罗丹凌

福建高考从2003年开始实行网上评卷,是全国最早实行全部科目网上评卷的少数几个省份之一,已经建立“四评制”等一套完整的评卷管理机制,确保高考评卷公平、公正、科学、准确。为了让考生和社会更好地了解福建高考网上评卷工作,6月12日,福建省教育考试院制作了动画视频,全面介绍我省高考评卷的组织管理机构、评卷教师组成、评卷流程、评卷四评机制等情况。



省教育考试院动画截图

高校研究生 禁止参加高考评卷

省教育厅文件规定,评卷员由高校教师、高中教师及教研人员组成,有较高的学科业务水平,专业基础扎实,熟悉本学科的教学、考

试内容的要求,具有中级及以上职称。其中,普通高中教师须至少完成一轮高中教学任务。

同时,评卷员须遵纪守

法,品行端正,严守秘密,工作认真,责任心强,具有一定的计算机操作能力和网上评卷工作经验。年龄一般不超过50周岁,身体健康。

无近亲属参加当次考试,不存在其他利害关系可能影响当次考试评卷公平公正。高校研究生及以下在校生禁止参加高考评卷工作。

扫描转为图像 切成若干加密图

我省高考全部实行网上评卷,答卷扫描及评卷场所实行封闭式管理,配备视频监控、人脸识别、无线信号和无线网络屏蔽等设备。视频监控全覆盖、全程录像。评卷过程主要包括三个阶段。

首先是答卷扫描阶

段。考生答卷题卡通过特殊的高速扫描仪转化为相应的图像信息,系统采取防篡改防重张等措施,并准确、有效、安全地进行多重加密存储,确保每张图像真实、清晰、完整。随后,按照科学制定的切割方案自动将答卷题卡图像切割成若

干加密题块子图,通过专线传送到评卷点。

其次是网上评卷阶段。评卷系统将题块分发给相应学科组,评卷员通过局域网登录网上评卷系统,严格按照评分细则评阅考生答卷,给出相应分数。

最后是成绩合成阶

段。所有考生答卷评阅完成后,省教育考试院组织专门人员,进行分数合成和评卷质量检查、成绩核查、数据校验、异常卷(雷同卷)处理、违纪舞弊考生数据处理等。

上述三个阶段工作完成后,考生的考试成绩才会公布。

专家挑选能够最大程度上代表考生的各种作答水平的样卷进行“试评”,在“试评”的基础上进一步完善评分细则,统一评卷员对评分标准的把握尺度。“试评”给分不影响考生的最终成绩,所有“试评”的样卷在正式评卷时全部重新正式评阅。在评卷过程中,小题组、大题组、学科组还将对所评试卷进行随机复查,确保评卷质量。

福州提琴少年 “柴可夫斯基大赛”获奖



陈琰老师和他的爱徒陈墨远

海都讯(记者 林星宇)

柴可夫斯基大赛是世界知名的古典音乐大赛,是世界最权威的顶级三大古典音乐赛事之一。近日,第十一届柴可夫斯基国际青少年音乐大赛中国预选赛“放榜”,来自福州的10岁男孩陈墨远,在与来自全国各地的大提琴天才儿童竞技中,夺得了大提琴B组的一等奖。陈墨远来自福州淮安实验小学,从八岁开始学习大提琴,学琴仅两年多。

陈墨远的爸爸表示,一开始的想法只是让孩子有一技傍身,培养一项兴趣爱好。陈墨远最初学的是钢琴,但他似乎和钢琴不“来电”。墨远的爸爸说:“我们想着多尝试几种乐器。上第一节大提琴课时还看不出端倪,但能感觉到他想学!”

陈墨远能获得优异

的成绩离不开他的启蒙老师陈琰的指导。陈琰老师,上海音乐学院大提琴硕士毕业,福建艺术学院大提琴教师,福建提琴协会秘书长,并兼任闽江师范高等专科学校大提琴教师,他曾受聘于厦门爱乐乐团,在国内50多个城市进行过演出,在欧洲国家级音乐厅也曾进行巡回演出。

墨远的爸爸说:“好老师让孩子少走弯路。不同于其他老师急于让孩子练成曲,陈琰老师更注重孩子的基本功练习。”左手手型在音准准确的情况下保持不动,右手按照节奏平稳来回运弓,保证了音准准确和手型良好的肌肉记忆,这样的基本动作训练陈墨远坚持了近半年。练琴时间从一开始的15分钟逐渐增加到一个小时,再到现在日常三小时、周末五小时。

评卷前先试评 实行“四评制”

据介绍,我省高考网上评卷实行四评制,确保每个考生的答卷得到公平公正的对待。

考生答卷的每个题块至少要有两名教师“背靠背”进行评阅(“双评”)。题块由计算机随机派发,每位评卷员对考生信息和其他评卷员评分情况毫不知情,只能依据评分细则对答题进行独立评阅,给出相应分数。

若这两位评卷员给出的分数在设定的双评差值范围之内,则取平均值为最后得分。每道题的双评差值由评卷专家组在评卷前科学设定。若超过了这个差值的阈限范围,由计算机随机派发给第三个评卷员评阅(称之为三评),得出第三个分数后,系统将三个分数进行两两对比,选择在差值阈限范围之内,且差值更小的两个

分数的平均值为该题的最终得分。

若三评教师给分与前两评给分都还超过差值阈限范围,则由计算机将这个题派发给学科专家组直接进入终评(称之为四评),以终评分数作为该题的得分。

评卷开始前,评卷点须组织全体评卷员进行评卷规定、评卷程序的培训,认真研究试题,熟练掌握评分参考和评分细则;组织学科