

点亮世界遗产保护的华夏之光——

## 我国为世遗保护提供“中国方案”

N 央视 新华

五千年文明璀璨,华夏大地上独特的文化和自然遗产守护着中华民族的精神家园。党的十八大以来,习近平总书记高度重视文化和自然遗产保护工作,提出一系列新理念新思想新战略,极大地推动我国文化和自然遗产工作取得了历史性成就,为世界遗产保护合作提供了“中国方案”。这些散布在华夏大地上的世界遗产,不仅成为中华文明的生动见证,也在人类文明进步和世界文明进程中

闪耀着璀璨的光芒。

2014年3月,习近平主席在巴黎联合国教科文组织总部发表演讲指出,没有文明的继承和发展,没有文化的弘扬和繁荣,就没有中国梦的实现。

党的十八大以来,我国新增12处世界文化和自然遗产,目前共有55项世界遗产,与意大利并列世界第一。从纵贯八省份的“中国大运河”到横跨四省区的“丝绸之路:长安—天山廊道的路网”,从“土司遗址”到“鼓浪屿:历史国际社区”,这些根植于中国的世

界文化遗产正以前所未有的力度,切实做到在保护中发展、在发展中保护,使文物保护成果更多惠及人民群众。

生态兴则文明兴。在推进对文化遗产保护的同时,各地通过出台生态保护补偿机制,加大对自然遗产保护力度。武夷山是我国四个“世界文化与自然双遗产”之一,山区内集体土地占比达到66.6%。如何在保护中发展?当地没有实行简单的区内人口迁移的策略,而是积极探索保护区域内居民与自然环境和谐共

处、共同发展的保护方案。将区域内居民生产生活面积控制在10%左右,以茶叶等经济作物替代传统的砍伐,以此实现武夷山国家公园90%面积生物多样性的保护。

地处江苏的黄(渤)海候鸟栖息地是我国第一处滨海湿地类“世界自然遗产”,2019年入选《世界遗产名录》。当地划出720亩专用地,通过生态修复、制定管理细则,打造了国内第一块固定高潮位候鸟栖息地。两年来,来这里栖息的鸟类新增22个种类,达到410种。在

全球沿海区域潮间带栖息地的消失和退化的大背景下,这里的候鸟种群数量不降反升,成为自然遗产生态修复的“中国样本”。

在着眼国内世界遗产保护的同时,我国还积极参与国际保护行动,先后开展了柬埔寨、尼泊尔、缅甸、乌兹别克斯坦等国文化遗产修复工程等,在肯尼亚、埃及等20多个国家开展多项联合考古,为世界文化遗产抢救、保护作出了重要贡献,成为文化遗产国际合作的中坚力量。

7月16日,第44届世界

遗产大会将在福建省福州市开幕。本届大会将审议2020年和2021年两个年度的世界遗产项目,还将聚焦世界遗产保护面临的各种风险挑战,集思广益,提出应对未来挑战、促进实现《保护世界文化和自然遗产公约》战略目标和世界遗产均衡、可持续发展的新共识和新倡议。

秉持高度的使命感、责任感,我国将以此次大会为契机,与各国就世界遗产的保护开展深入合作交流,共同为世界遗产事业作出新的贡献。

## 泉州古迹历史影像展出

海都讯(记者 柳小玲文/图) 近日,中国建筑设计研究院世界遗产保护管理泉州工作站正式建立,一场关于泉州古迹调查与研究回顾的特别展览也同步在金鱼巷49号展开。

记者在现场看到,展出的作品中,有泉州开元寺仁寿塔底层平、立、剖面图,清净寺平面图,文庙大成殿平面图测绘手稿,也有60年前魁星楼、六胜塔、开元寺、老君

岩的历史影像。一张张弥足珍贵的泉州老照片、老建筑手绘图,记录着岁月深处泉州老城的面貌和肌理。

据悉,1959—1963年前后,中国建筑设计研究院历史所曾多次赴泉州实地调查测绘,留存了大量历史影像、测绘图和研究文稿,泉州这座城市曾写入最具权威性的中国建筑发展专著《中国古代建筑史》等多部学术巨著,构成了此次回顾展的主要内容。

此后,他们又在泉州先后开展了一系列历史街区保护规划、专题遗产保护规划、遗产环境整治提升设计等遗产专业工作。并于2019年受命承接了泉州申报世界遗产的申遗文本与管理规划等全套申遗技术工作,由中国建筑设计研究院历史所担纲的国家2020年正式申报世界遗产项目“泉州:宋元中国的世界海洋商贸中心”也将在第44届世界遗产大会上审议。



一张张泉州老照片亮相

## 福建“一城七线” 静候世遗嘉宾

厦漳泉有华侨历史和特色建筑展示线,名城保护和海丝史迹展示线,福建土楼和客家文化展示线

N 据福建日报

7月16日,第44届世界遗产大会将在福州开幕。对于福建来说,是一次难得的展示机会。福建为此向参会嘉宾、新闻记者推出了“一城七线”考察展示路线,全面打响“全福游、有全福”品牌,扩大福建文化和旅游影响力。

“一城”,即大会所在地的福州市片区,以福州古厝和闽都文化为主题,展现历史文化名城文脉传承的风采。“七线”,即七条文化和自然遗产考察展示路线。

**一线:福州—南平(武夷山)**,闽越文化和朱子文化展示线,以闽越文化、朱子文化、茶文化、建盏文化、建本文化等为主题。

文化遗产重点考察展示点,包括武夷山茶文化史迹、朱子史迹、崖墓群、遇林亭窑址、城村汉城遗址、建窑遗址等文化遗产。

非物质文化遗产重点考察展示点,包括建窑建盏烧制技艺、建本雕版印刷2个非遗参观、体验点。

自然景观重点考察展示点,即武夷山世界文化和自然遗产地天游峰,展现福建内涵深厚的特色文化和自然风貌。

**二线:福州—泉州—厦门**,华侨历史和特色建筑展示线,以古厝古建筑和华侨文化为主题。

文化遗产重点考察展示点,包括福州历史文化街区建筑群、福建船政建筑、泉州港古建筑、中山街骑楼、厦门装饰风格建筑、闽南红砖古厝、厦门鼓浪屿世界文化遗产国际社区建筑、集美近代建筑群等。

非物质文化遗产重点考察展示点为石文化园的惠和影雕非遗参观、体验点。

**三线:福州—莆田—泉州—漳州**,名城保护和海丝史迹展示线,以名城保护和海丝文化为主题。

文化遗产重点考察展示点,包括世界文化遗产土楼、福州海丝文化遗迹、泉州申遗项目系列遗产和莆田妈祖文化、漳州海丝文化遗迹、漳州古城历史街区、晋江五店市传统街区和梧

林传统村落等文化遗产。

非物质文化遗产重点考察展示点,包括湄洲妈祖祖庙的妈祖祭典、泉州非遗博物馆的提线木偶表演、水密隔舱制作技艺、文庙南音传习所等7个非遗参观、体验点。

自然景观重点考察展示点,包括九仙山、九日山、湄洲岛海蚀地貌等3处自然景观。

**四线:福州—漳州—龙岩**,福建土楼和客家文化展示线,以漳州市华安县、南靖县,龙岩市永定区等地的土楼建筑福建特色建筑为主题。

文化遗产重点考察展示点,包括华安大地土楼群、南靖田螺坑土楼、怀远楼、和贵楼,永定高北土楼群、汀州古城墙、培田村古

建筑群、四堡书坊建筑等,展现福建特色建筑群的历史风采。

非物质文化遗产重点考察展示点,包括永定的提线木偶和永定客家山歌等非遗参观、体验点。

自然景观重点考察展示点,包括漳州龙海火山地质公园、冠豸山等4处自然景观。

**五线:福州—宁德**,闽东文化和传统村落展示线,以文化遗址为主题展现重要的考古成果和价值。

文化遗产重点考察展示点,包括福州县石山遗址、宁德霍童灌溉工程、溧下建筑群、千乘桥、蔡氏民居及家庙、福安廉村等。

非物质文化遗产重点考察展示点,包括寿宁的木拱桥营造技艺和北路戏等3

个非遗参观、体验点。

自然景观重点考察展示点为宁德白水洋世界地质公园白水洋园区和太姥山世界地质公园2处。

**六线:福州—三明**,考古遗址和土堡建筑展示线,以古人类考古研究、世界地质公园、古堡建筑等为主题。

文化遗产重点考察展示点,包括三明万寿岩国家考古遗址公园、明溪南山遗址、将乐岩仔洞遗址、清流狐狸洞古人类化石地点、宁化老虎岩遗址、永安安贞堡、大田土堡群、沙县水美土堡群、将乐考古基地等。

非物质文化遗产重点考察展示点为万寿岩国家考古遗址公园的闽王鼓祭祀游艺活动非遗参观、体

验点。

自然景观重点考察展示点,包括中国丹霞·福建泰宁世界自然遗产、将乐玉华洞风景名胜区等2处自然景观。

**七线:福州—平潭**,石头古厝和南岛语族寻根展示线,以南岛语族寻根为主题。

文化遗产重点考察展示点,包括福州县石山遗址、平潭壳丘头遗址群、潭水村石厝、北港村石厝等5处,展现福建海洋文明的起源和传播。

非物质文化遗产重点考察展示点,为贝雕制作技艺的非遗参观、体验点。

自然景观重点考察展示点,包括平潭仙人井海蚀地貌、石牌洋、龙王头海滨沙滩等3处自然景观。