

N海都记者 张芬 宋晖 林星宇
实习生 潘彦君

暑期,对于很多学生来说,生活就变得缺乏规律、懒散了。但也有不少学生却利用暑期长假,坚持做他们热爱的事,让暑期变得充实、精彩,虽不算轰轰烈烈,却在日积月累中收获颇丰。时间是最公平的,对于每个人不多给一分,不少给一秒,今天我们来介绍三位学生,看看他们如何管理自己的暑期时间。



2020年3月,李膺舟在三坊七巷附近的西水关水闸考察福州水路城门

热爱福州历史 文化遗产的理科生

人物:李膺舟(福州三中准高三)

暑期计划:集中精力进行学业集训,为明年高考做准备

今年4月,在第36届福建省青少年科技创新大赛中,福州三中的高二学生李膺舟以《福州明城墙遗产廊道构建与开发设想》项目荣获一等奖,并获得贤銮科学教育基金专项奖,这也是福州市一等奖中唯一一个与历史文化遗产相关的获奖项目。

由于李膺舟马上就要进入高三,这个暑假他要集中精力进行学业集训,只能暂时先放下自己喜爱的“城墙项目”。获奖项目的指导老师、也是李膺舟的地理老师郑友强告诉记者,“膺舟是理科创新实验班的学生,最近在参加集训营的封闭训练,所以这个暑假的规划以学业为主。”

郑老师介绍,李膺舟从10年前就开始寻访和记录古城墙。在李膺舟的个人公众号“行舟记”中,记者也发现,从2019年年底开始,他将假期里考察过的古城墙一处一处整理出来,带着自己的心得和感悟,从陆上丝绸之路东方起点洛阳城墙到海上丝绸之路枢纽福州城墙,从世界四大古都之一的西安城墙到六朝古都南京城墙,都留下了李膺舟的足迹。

高一暑假,李膺舟在郑友强、魏丽珍、陈原等老师的指导下,梳理自己对于福州城墙的研究资料,并着手进行科技创新大赛的准备。他将目前国际上比较流行的一种遗产保护方法——遗产廊道,引进福州城墙保护,尝试构建福州明城墙遗产廊道,以福州“三山藏、三山现、三山看不见”为切入点,利用ArcGIS核密度空间分析工具对历史文化遗产点集聚程度进行空间分析,发现了东北线“屏山—冶山—芝山”廊道、南线“乌山—于山—罗山—丁戌山”廊道和南线延伸“闽山—钟山”廊道。“GIS核密度分析法是国内大学的课程内容,李膺舟作为一名高中生就可以利用这种数字化手段来完成项目,这是很有挑战的创新做法。”郑老师说。

在城墙项目之前,李膺舟还于2016年出版了《舟游海丝——中国“海丝”申遗九城纪行》一书,从孩子的视角记录了自己跟随父母在泉州、宁波、广州等9座“海丝”申遗城市的见闻和研究。之所以对历史文化遗产如此热爱,李膺舟主要受家庭的熏陶,他的父亲是大学地理老师,母亲是电视台导演,还曾拍摄过《福州古桥》纪录片,李膺舟小时候每晚睡前都要看纪录片,还背下其中很多古桥的旁白。于是,父母就有意识地带他去看古桥、拍古桥、写古桥。10年间,李膺舟走过福州许多古桥,留下了几十篇记录福州古桥的文字。

郑老师表示,“李膺舟成绩一直名列前茅,虽是个理科生,但文科也很有优势,是个发展比较全面的孩子,正在为自己的理想不懈努力。”

暑期做了啥 瞧瞧他们



为出国后能吃上家乡菜,张欣杰努力学习做菜

准留学生的厨艺修炼计划

人物:张欣杰(意大利米兰理工大学准研一)

暑期计划:学会10道基础菜式;去上海看建筑展

很多留学生在出国前,都不知柴米油盐贵。但出国后,因为消费太高、饮食不习惯,大部分留学生都开始学习做饭。

“之前我连蛋都不会打。”准留学生张欣杰决定在这个暑期开启他的厨艺修炼之路。“厨艺修炼计划从7月初开始,我和妈妈商量着将一些简单且我爱吃的菜式列了出来,比如,我们福安的继光饼炒酸菜、药膳煲汤等,还根据国外比较常见的蔬菜来设置学习的内容,比如凉拌土豆丝、牛肉炒土豆、西红柿炒蛋等‘因地制宜’的菜品。”

学了几天,张欣杰感觉其实做菜并没有想象中的那么难,前几天朋友提出小聚一下,每人做一道菜,张欣杰报的菜是酸菜鱼,“朋友们都觉得我在开玩笑,担心我浪费食材。”

第一次尝试做酸菜鱼,张欣杰做足了功课,将需要的食材、做菜流程记在本子上,“第二天一早,我就去市场买黑鱼,老板把黑鱼片成片儿,回来后在鱼片中加入调料腌制入味,然后将葱姜蒜、干辣椒、酸菜等配料加入烧好热油的锅中炒香,接着加入水,等水烧开后加入腌好的鱼片……前一天晚上我已在脑海里将做菜流程过了好几遍,一套操作行云流水,看得朋友们都‘惊掉了下巴’。”

张欣杰说,“学习做饭也是为了出国后在做饭这件事上不用花太多时间,能专心学习。”张欣杰学的是建筑,“在北京上大学时就常去参观建筑名家所完成的建筑作品,8月份我还计划去上海看扎哈·哈迪德建筑事务所特展。北京大兴机场、北京望京SOHO、上海的凌空SOHO等很多大型地标建筑都是她的团队设计的。建筑说到底就是解决问题,对我来说,看展的过程可以学到解决问题的策略。”

资讯

福州中招提前批录取 昨日暂告一段落

昨日,福州中招提前批录取正式开始。福州市中招办发布了已完成计划招生的提前批学校(专业)最低录取分数线,详情可查询“海峡都市报海都教育”官微。其余提前批五年制高职师范类专业及普通高中的空飞班、鸿志班、体育艺术特色班均未完成招生计划,剩余招生计划将转为供需批录取。最受家长关注的普高批次将于7月20—23日进行投档。

福州市中招办表示,7月18日至7月30日,在福州凤凰假日酒店(福州杨桥路和工业路交叉口)一楼大厅设立咨询点接待现场咨询,并开通咨询电话:17759095985或17759095986,现场接待和热线开通时间为上午8:30—12:00,下午3:00—6:00。

除市中招办手机短信主动推送外,考生可通过登录福州市中考中招信息系统(网址:https://fszzb.fzedu.gov.cn:7243/ixam-fuzhou-web/)、下载“e福州”APP查询,待本批次录取结束后方可查询本批次的录取结果,录取查询方式与中考成绩查询方式相同。

2021年福州中招录取将于7月30日结束。7月31日,市中招办将举办供需见面咨询会,剩余招生计划等信息将于7月30日公布。8月1日将开展供需批志愿填报。

(张芬)

第十一届海峡两岸 信息服务创新大赛启动

近日,“四创科技杯”第十一届海峡两岸信息服务创新大赛暨福建省第十五届计算机软件设计大赛启动仪式在福州举行。据了解,该赛事是我省举办时间最长、参与人员最广泛的行业性大赛,对高校人才培养、企业产品创新、新技术应用发展起到良好的推进作用。

本届大赛紧跟行业前沿技术,产业赛题围绕软件应用、人工智能、科技文创等产业热点方向设置,并首次设置“工业软件赛道”。即日起,登录大赛官网(http://ds.fjsoft.org.cn/)或关注大赛微信公众号“海峡信息赛”即可报名参赛。

(张芬)

钢琴少年的苦与乐

人物:余利举(福州屏东中学准初一)

暑期计划:每日弹琴8小时;提前学习文化课;去上海看展、去天津参加音乐节

余利举是家长们口中的“别人家的娃”,因为他是个“钢琴少年”。2019年9月他便拿到了天津茱莉亚学院预科班的录取通知书,从此开始了周一到周五在福州上文化课,周末飞天津上专业钢琴课的节奏。今年9月,他将成为屏东中学初一的学生。所以这个暑假余利举特别忙,既要练琴,又要趁着暑期学习文化课。

余利举的学琴之路开始于6岁,那天妈妈同事家的孩子来家里做客,见到客厅里放着钢琴,就弹奏了一曲。那一晚,他竟然久久未能入睡,他被钢琴声击中了。就这样余利举主动向妈妈提出要学钢琴。妈妈的初衷只是想让他开发左右脑,老师一周最多给他布置四五首小曲子,他基本都能完成……余利举先后师从原福建省艺校林翠莉老师、福建师范大学黄登辉教授,2019年起师从著名钢琴家王笑寒。学琴之路当然艰辛,妈妈说,“从小学四年级到现在,他每天平均练琴六七个小时,文化课作业基本在中午完成。”

妈妈征得他的同意为他定了暑假练琴计划表,每日计划表的时间从上午9:10开始,每弹50分钟,休息10分钟;最后一项的时间是21:10—22:00。

虽然计划走专业路线,但妈妈还是希望孩子文化课方面也能精进,“暑假每天中午做一两篇英语阅读题;背诵初一上的部分课文、古诗词。按我们的计划,只上半天课,许多课都要自学,所以趁暑假多学一点。”

小余刚写完一篇作文,题目叫《钢琴,我的最好伙伴》,他写道:“说它是最好的伙伴,不仅仅是因为我们天天见面,更重要的是它能给我带来快乐,能给我带来品位……”

妈妈认为,孩子内心的原动力很重要。“他进入专业学习后,自己常常给自己打气,经常自己夸自己:‘你弹得太好了。’我问他怎么自己夸自己呢?他说,你们都不夸我,那只好自己夸自己了。虽然批评远比表扬多,但孩子内心能感受到老师对他的欣赏与期待,老师偶尔的几次表扬,他印象深刻,显得弥足珍贵。”

妈妈更认为艺术是跨界的,眼界同样重要。因此,暑期不光是练琴,也安排了很多与艺术相关的活动:“暑假我们去上海看了三个展览:印象派画家莫奈的(最近在弹印象派拉威尔的作品)、康定斯基的画展(他的画与音乐关系密切,可以感受色彩、形状、构图与音乐的关系),还去了浦东美术馆看蔡国强与米罗的作品展;7月底,我们还计划看音乐剧、交响乐、芭蕾舞剧;8月,还很想参加天津音乐节……多听、多看、开拓视野、多思考,他的音乐才能更丰富。”



计划走钢琴专业路线的余利举在文化课上学习也不松懈