第44届 世界遗产大会

海峡都市报 报料：智慧海都 95060

2021年7月26日 星期一 责编/周德庆 美编/建宇 校对/凌美

智慧海都

N海都记者 陈晋 柳小玲 田米 文/图

7月25日傍晚，“泉州：宋元中国的世界海洋商贸中心”正式成为中国第56处世界遗产。与海相伴，向海而生，有着上千年的海外交通史的泉州，是古代海上丝绸之路的起点。10—14世纪，中国历史上的宋元时期，泉州港以“刺桐港”之名驰誉世界，成为与埃及亚历山大港媲美的“东方第一大港”。

历经千年，宋元中国的世界海洋商贸中心遗存在泉州仍然得到精心呵护，活化利用。进入新时代，“一带一路”倡议赋予这些遗存新的活力，也给泉州带来新的机遇。

近千年的洛阳桥，现仍供行人来往

石湖港码头附近的万寿塔，是宋元时期海洋大通道的最主要航标

22处遗产点 解码泉州世遗

历经千年，宋元中国世界海洋商贸中心遗存在泉州仍然得到精心呵护，活化利用

泉州市舶司：见证海洋对外贸易的繁荣

泉州的22处遗产点存在密切的功能、社会、文化、空间关联，体现了当时海外贸易的整套流程。其中，1087年在泉州城南晋江江畔处设立的泉州市舶司，是宋元国家政权设置在泉州管理海洋贸易事务的行政机构，见证了一段波澜壮阔的泉州海洋对外贸易的繁荣岁月。

泉州市申遗办相关工作人员介绍，泉州市舶司运行期间，泉州与海外贸易市场形成了稳定的关系，中西方交流由经贸延伸到文化、社会、宗教方方面面，泉州港与近百个国家和地区有贸易往来，出口丝绸绢缎、瓷器、茶叶、铜铁制品等大宗货物，进口各色香料、胡椒、宝石、珍珠、象牙、犀角等货物。

“泉州市舶司的设置，标志着泉州正式成为开放的国家对外贸易口岸，对宋元泉州的经济繁荣、文化交流以及海洋贸易各参与方的共同发展有至关重要的意义，反映出泉州港口依托于庞大国家机器的独特属性。”该工作人员说，为了发展对外贸易，当时，泉州市舶司的官员每年都到位于古城西北7公里的九日山参与航海祈风典礼，一年冬夏两季，祈佑海上商船顺风平安。

如今，九日山上的10方祈风石刻，最早的为1174年（南宋淳熙元年），最晚的为1266年（南宋咸淳二年），成为了宋代在泉州负责海外贸易管理的国家专员、地方官以及皇室成员等为海外贸易商船举行祈风仪式的见证，这是世界仅存的为往来商船祈求顺风与平安的文字记录。

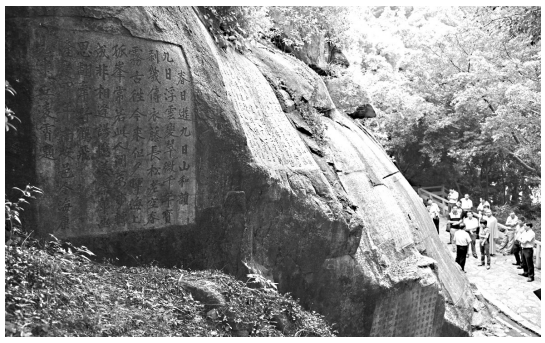
六胜塔、万寿塔：古代航海导航体系

海上贸易运输离不开航海标志的指引。这其中，六胜塔、万寿塔可以体现泉州在宋元时期海商贸易雄厚的经济实力。

位于泉州湾中部石湖半岛北端金钗山上的六胜塔，是一座仿木楼阁式石塔，始建于宋政和年间，是当时商船经泉州湾驶入晋江、洛阳江沿岸内河港口的重要地标。作为泉州港江海交汇处的主航道航标塔，迎送着各国的远洋轮船，照亮通向世界的海上丝绸之路。

而在不远处则是万寿塔，是泉州湾海岸的制高点、古时“海洋大通道”的最主要航标，建于泉州海洋贸易鼎盛的南宋绍兴年间，建造于宝盖山上。“这一时期恰好是泉州港海外贸易走向兴盛的重要时期，它与六胜塔两座航标塔遥相呼应，是中外商船导航的地标，也是护佑商旅的精神寄托，构成泉州港独特的古代航海导航体系。”泉州市申遗办相关工作人员告诉记者，六胜塔、万寿塔均是世界海洋商贸中心运输网络的代表性遗产，体现了宋元时期泉州多元社会结构对海洋贸易的贡献。

草庵摩尼光佛造像



九日山祈风摩崖石刻

香料、瓷器：见证宋元时期商贸繁盛

700多年前，著名旅行家马可·波罗在游记中写道：“刺桐是世界上最大的港口之一，大批商人云集这里，货物堆积如山……”

泉州市申遗办相关工作人员表示，在对外贸易商品中，瓷器和香料交易数量巨大。宋元时期是德化窑业发展的第一个黄金期，在10—14世纪，瓷器成为以“外销为主、内销为辅”的外销陶瓷生产基地。“泉州的商人们通过以市场为导向，‘来样加工’模式也因此诞生。”该工作人员介绍，泉州的博物馆里常见的“军持”，就是东南亚穆斯林的定制品。

香料是泉州海外贸易的另一个重要交易商品。《马可·波罗游记》描述，元代运抵泉州的胡椒数量相当可观，从亚历山大港运往西方世界各地的胡椒，不过是泉州港总量的百分之一。可以说，刺桐城里氤氲着香料与药材的芬芳。

据《宋史》记载，从事香料贸易的既有泉州本地人，也有许多来泉的外国人。到泉州从事海外贸易的大食商人蒲罗辛“造船一只，般载乳香投泉州，市舶司计抽解钱三十万贯”，因其贡献巨大，宋廷甚至授他“承信郎”官职。由于有利可图，宋元时代，都在泉州设立市舶司，以加强对香料等进口商品的管理和税收征解。

1974年，泉州湾后渚港出土的宋代古沉船上，发现遗留有降真香、沉香、檀香、乳香、龙涎、胡椒等香料，包括玳瑁、槟榔等达4700多斤。这些考古发现，足以证明宋代福建海上香料贸易的辉煌，以及泉州在宋元时期商贸繁盛的景象。

千年繁荣盛景 当今依然有迹可循

泉州是一座“藏宝之城”，拥有丰富的文化和自然遗产资源。如何保护和利用好这些自然珍宝、文化瑰宝？

在商贸鼎盛阶段，泉州曾与100多个国家和地区通商贸易，在泉州留下的相关遗存有港口、沉船、市舶司、瓷窑、瓷器等与远洋贸易相关的遗迹遗物。为服务海外贸易，泉州还建造了100多座石桥，其中，洛阳桥最为出名。“当时洛阳桥的造价，今天折合人民币高达40多亿元，可以说，从政府到地方都投入了大量人力物力，服务海外贸易。”上述工作人员说，为了保护好近千年的洛阳桥，桥面已经禁止机动车通行，但市民依旧可以在桥上来往。

如今，泉州市以申遗为抓手，全面加强文物保护工作，形成“政府主导、部门共管、社会参与、司法监督”的良好工作格局。泉州22个申遗点保护状态和保护管理机制有显著提升，并带动全市文物保护水平进一步提高。

此外，泉州用法律和制度为文化遗产穿上“铠甲”，率先实施文物保护立法。2017年1月1日，《泉州市海上丝绸之路史迹保护条例》正式施行，成为泉州市第一部地方性法规，也是全国第一部海丝文化遗产保护法规。2018年1月，泉州颁布实施《泉州市市区内沟河保护管理条例》，2019年1月颁布实施《泉州市中山路骑楼建筑保护条例》。

如今，泉州市正在制定《泉州市历史文化名城保护条例》，并通过实施文物数字化建设，建成泉州市不可移动文物信息化管理平台，实现一站式、移动化文物档案管理；建设并在22个遗产点推广智慧讲解系统，下一步将向对外开放的全国重点文物保护单位推广等，让更多的文物“活起来”。

□新闻链接

记者从泉州市政府了解到，泉州市现有3785处不可移动文物，涵盖古遗址、古墓葬、古建筑、石窟寺和石刻、近现代重要史迹及代表性建筑五大类；可移动文物方面，截至2016年底，共登录41200余件/套藏品；非遗方面，目前泉州市拥有世界级非遗名录5项（南音、中国传统木结构建筑营造技艺、送王船习俗、水密隔舱福船制造技艺、福建木偶戏后继人才培养计划）、国家级代表性项目34项、省级99项、市级262项、县级505项，成为全国唯一拥有联合国教科文组织全部三大类别“非遗”名录（名册）的城市。