

济南警方通报

“阿里女员工被侵害”案

因涉嫌强制猥亵罪

两人被采取刑事强制措施

N 新华

济南市公安局槐荫区分局14日晚通报,针对近日备受关注的“阿里女员工被侵害”一案,公安机关在济南、杭州两地同步全面调查取证,依法开展讯问询问、调阅视频监控、固定提取电子数据、勘验检查等工作。经调查,阿里巴巴集团王某文、济南华联超市张某两名犯罪嫌疑人因涉嫌强制猥亵罪,已被警方依法采取刑事强制措施。

男同事当晚 曾四次进入当事女员工房间

经调查,7月27日,阿里巴巴集团王某文、周某(女)等4人到济南华联超市洽谈业务并签约,当晚4人在饭店宴请济南华联超市张某等4人。7月28日上午,周某认为自己可能在醉酒状态下被人侵害,与丈夫通话后于中午报警。

7月28日12时许,槐荫区公安分局张庄路派出所接110报警后第一时间处警,并于当日受理为刑

事案件。值班民警到槐荫区济南西站亚朵轻居酒店后,调取查看监控录像,对房间进行勘查。经查实,周某系退房后报警,其入住房间已打扫。随后,民警立即带领周某前往山东省立医院进行人身检查。28日15时许,公安机关电话通知周某举报的男同事王某文到派出所接受调查。

因案情比较复杂,需多方取证调查,根据相关

规定,7月29日,槐荫区公安分局将此案立案审查期限延长30日。8月10日,立为强制猥亵刑事案件。

经查证,7月27日晚至28日凌晨,王某文先后四次进入周某房间。其中,第一次为王某文等人送周某回到酒店房间休息,随后王某文在酒店门口欲打车离开时,接到一名同事电话告知,周某多次给其打电话说话含糊不清,让王某文去查看周某

情况。王某文返回酒店前台,持周某及本人身份证,经前台电话联系征得周某同意后,办理了周某房间的房卡,于27日23时23分进入周某房间,对周某实施了强制猥亵行为,于23时43分离开。王某文第三次进入周某房间是受另外一名身在杭州同事所托,向该同事证实周某已入睡后离开;第四次进入周某房间是取回遗忘的雨伞后离开。

6人饮用近5瓶白酒

就餐期间无人强迫饮酒

8月4日,周某再次报警称:“7月27日晚上就餐时因醉酒被人猥亵。”经查证,7月27日21时29分,周某因饮酒过多欲呕吐时,张某陪其一起走出包间,在返回包间途中张某对周某实施了强制猥亵行为。7月28日7时许,周某与张某联系,告知房间号码。随后,张某到达周某所住酒店,敲门进入周某房间后,对周某实施了强制猥亵行为。

此外,通过大量证人证言等证据,未发现周某被迫出差情况。经查实,7月27日当晚,王某文、张某、周某等6人饮用近5瓶白酒,就餐期间无人强迫

饮酒,周某饮用白酒约350毫升。

案发后,槐荫区公安分局开展立案调查,为确保调查权威、准确、专业,济南市公安局抽调精干力量,组成专案组,商请检察机关提前介入。山东省公安厅刑侦局督导并组织专家参与了案件办理。

根据《中华人民共和国刑法》第237条规定,犯罪嫌疑人王某文、张某因涉嫌强制猥亵罪,已被槐荫区公安分局依法采取刑事强制措施,没有证据证明有强奸犯罪事实发生。目前,案件正在进一步侦办中。

“不可原谅”！

艺人张哲瀚打卡靖国神社

多家权威媒体发表评论,谴责张哲瀚的言行

N 环球网 澎湃

近日,艺人张哲瀚被曝在2019年曾前往日本乃木神社(供奉乃木希典,血债累累的日军侵华大将)参加朋友婚礼,早前还发布过在靖国神社前的合影,引发网络普遍愤怒和质疑。截至8月13日晚,张哲瀚代言的多个品牌宣布与其终止合作。另外,电影《维和防暴队》、综艺《最后的赢家》也宣布终止与张哲瀚合作。

据环球网报道,张哲瀚是一名90后内地男演员,因出演《山河令》等电视剧而走红。8

月12日,有网友扒出张哲瀚2019年曾经去日本参加了某个朋友的婚礼。然而现场图片显示,婚礼举办地点是在日本的乃本神社,里面供奉的是乃木希典。乃木希典是“对外侵略扩张”政策的忠实推行者,就是他在中日甲午战争中任第一旅团长,带领部队在旅顺破城时,屠杀了2万无辜平民,又纵使部下搜刮抢掠、奸淫烧杀,无恶不作。不仅如此,张哲瀚还被曝2018年曾在日本靖国神社前合影。

13日下午,针对张哲瀚道歉一事,多家权威媒体发表评论。

《人民日报》法人微博“人民微评”称:“这道歉,是为自己无知买单,也是为冒犯国人情感而寻求宽宥。身为公众人物,对历史常识如此匮乏,对民族苦难浑然不觉,太不应该。事关民族大义,不容任何试探,更不容有任何挑战。若明知故犯,就得付出沉重代价。”

《半月谈》评:“无知”并不能作为其种种行径的托词。首先,艺人在声明里称自己“旅游时喜欢随意拍照”因此也拍下了靖国神社。这种说辞将靖国神社等同于一般的旅游景点,企图模糊靖国神社的特殊政治含义。但靖国神社对国人而言,绝非是一个冷门的历史知识,而是深深铭刻于每个中国人的记忆中,是罪恶、血债的代名词。一切参拜、美化、暧昧不清地与靖国神社这个概念纠缠在一起的行为,在中国人心目中只有四个字:不可原谅。

《解放军报》评:于日方而言,供奉双手沾满世界人民鲜血的刽子手、犯下滔天罪行的历史罪人,是对历史的否定;于公众艺人而言,一句无知岂能掩盖其所作所为?没有任何一个有良知的人能够对此举动给予容忍!忘记历史,就是对历史的背叛!防止军国主义的幽灵复活,这是每一个爱好和平的人都应该肩负起的责任;铭记先辈的流血牺牲,尊重历史,尊重过去,才能对未来负责!

上师大中国慰安妇问题研究中心:

大陆在世受害者剩14位

8月14日是第9个世界慰安妇纪念日。记者从上海师范大学中国慰安妇问题研究中心了解到,目前中国大陆在世的“慰安妇”制度受害者人数为14位。

研究中心主任苏智良说,“慰安妇”制度是二战时期日本政府强迫各国妇女充当日军的性奴隶,并有计划地为日军配备性奴隶的制度,也是日本军国主义违反人道主义、两性

伦理、战争常规且制度化了的国家犯罪行为。

苏智良从事慰安妇问题研究近30年,他将全国范围内经研究确认的慰安所绘制成地图放于上海师范大学中国“慰安妇”历史博物馆内。“当年慰安所数以千计,仅上海就有172处。根据文献和调查,有数十万各国的妇女成了性奴隶。”

近年来,研究中心调研团队多次赴湖南、海南、

山西等地调研,通过实地走访、聆听受害者口述、查阅县志后建立研究档案。经调研确认,2020年至今有数位受害者离世;今年5月,调研团队新确认了3位受害幸存者。据研究中心统计,目前在世的中国大陆受害者人数为14位。

今年5月,研究中心调研团队在湖南省岳阳市华容县等地确认了3位受害幸存者。3位老人分别出生于1922年、1925年

和1930年。根据当事人口述,1943年,当时年仅13岁的小瑞奶奶(根据家人意愿、不公开真实姓名)在家中劳作时,不幸被进村的日军抓住,后被关在日军据点的军营,惨遭日军性暴力。

“提及往事,老人就发抖、流泪,如今,老人还会被噩梦惊扰。”研究中心调研团队成员、上海师范大学教授陈丽菲说。

(新华)

用余生等待道歉

南京大屠杀幸存者仅剩65人

8月14日,“8·15”纪念日的前一天,94岁的南京大屠杀幸存者葛道荣在家中翻看老照片。

1937年,葛道荣的叔父和两位舅舅惨遭日军杀害,年仅10岁的他逃进安全区却被日本兵用刺刀刺伤右腿。

“父亲从未忘记那段历史,每到重要时间节点感触则会更多一些。”葛道荣的次子葛凤瑾说,父亲花了10多年时间,写下近10万字,记录自己在南京

那段至暗时刻的惨痛经历,取名《铭记历史》,家中子孙人手一份。

对葛道荣所代表的南京大屠杀幸存者群体而言,如果“12·13”标志着被黑暗吞噬,那么“8·15”则意味着光明重来。

随着老人们逐渐年迈,幸存者后代接过了传承南京大屠杀历史记忆的接力棒。自20世纪80年代起,葛凤瑾一直致力于讲述并传播这段史实。他曾作为幸存者后

代表去日本参加和平主题论坛。

“近几年来,许多幸存者的第二代、甚至第三代加入维护和传播史实的队伍中,为和平贡献新力量。”南京侵华日军受害者援助协会会长张连红说。

截至目前,登记在册的南京大屠杀在世幸存者数量定格在“65”。2021年以来,已有7位幸存者离世,分别是杨翠英老人、蔡丽华老人、李如富老人、陈文英老人、戚振安老人、金

同和老人、马继武老人。

“幸存者们承载了民族苦难的记忆,既是历史重要的证人,在幸存者的口述实录面前,任何企图歪曲历史的言论都会显得苍白无力;他们也是需要关爱的特殊群体,以个体生命历程传达出比宏观叙事的历史事实更加震撼的感受,真正唤醒人们反对战争、珍爱和平的认同。”侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆馆长张建军说。

(新华)