

### 剧本杀行业待规范 需多部门联合监管

据了解,剧本杀店在市场监管部门进行注册登记后即可开营,其涉及的餐饮、卫生、消防问题由相关部门进行审核,但目前尚无明确的主管部门。

记者走访发现,大多数剧本杀开在写字楼中或是小区内,部分店家为增强“沉浸式”体验,采用隔断打造、光线昏暗的装修,在密闭、狭小空间里,大量使用灯光、音响等电器设备,以及布幡、塑料等可燃装饰物,存在一定的安全隐患。另外,部分剧本杀店提供餐饮服务,但从业人员是否有健康证,记者在店内墙上并未看到。

福建省市场监督管理局的工作人员告诉记者,剧本杀作为新兴娱乐方式还未确定主管部门,而每个部门分管不同的领域,目前需多部门联合监管。

记者同时采访了心理咨询师贺梦园,她表示,剧本杀作者要正确把握剧本内容的教育性和娱乐性。“剧本杀是一种新型的年轻人社交方式,但若是长期沉浸于其中会造成不好的影响。”从心理学的角度出发,贺梦园告诉记者:“若未成年人有焦虑抑郁的特质,在情绪不是很稳定的情况下,容易被这种虚拟成就感、刺激感所吸引。”同时她呼吁,为了保护未成年人心理健康,剧本应该做到年龄分级,更要制定明确的行业规则。

### 平潭高素质农民培训昨日开班

海都讯(记者 刘露) 10月14日,平潭综合实验区2021年高素质农民培训第一期种植业班在平潭开班。

此次培训由平潭综合实验区农业农村发展服务中心主办,海坛片区管理局协办,福建中华技师学院承办。培训按照有关要求,结合当地实际设计了培训课程,邀请福建省农科院、福建农林大学、福建农业职业技术学院、平潭综合实验区农业农村发展服务中心等单位部门的资深教授、专家和技术骨干进行授课,以“课堂教学与基地观摩实践”相结合的模式开展培训。

据了解,2021年平潭将开展高素质农民培训共1300人次,主要开设有种植业、畜牧业、农机专业、水产养殖业等专班课程,共为期15天。培训班相关负责人表示,通过开办该类培训班,将为平潭综合实验区建设高素质农业人才队伍,实现乡村振兴、促进农民增收提供人才支撑。

### 店家: 会“温馨提示”但不会完全禁止

走访过程中,名为“酒本”的剧本类型引起了记者的注意,店家向记者介绍:“所谓酒本,就是玩家在特定的场景和条件下,要喝一定数量的酒,属于剧本杀的特殊玩法。”记者问到未成年人是否可以参与,多数店家表示,不建议未成年人饮酒,但并不会完全禁止未成年人参与。

对于“恐怖本”,商家都会提前告知玩家所选剧本的性质,根据玩家的需求作一些调整,如“天使模式”:取消真人吓人的环节,减少一些恐怖道具的摆放等。不过店家通常都不建议未成年人和心理承受能力较弱的玩家参与“恐怖本”。当记者询问是否有年龄分级时,商家表示目前没有,但在接待客人时通常会提前告知剧本杀的难度或是包含的一些元素。

### 业内人士:剧本类型多样化

业内人士魏先生表示,剧本杀的类型多样,除了“恐怖悬疑”“温情欢乐”“古风情感”等题材的剧本供玩家选择外,近两年,也有不少“红色剧本”,为年轻一代学习传承爱国主义精神提供了新的思路。

魏先生介绍说:“年轻化、潮流化的沉浸式教育场景深受年轻人喜爱,游戏之前玩家需要了解一些历史背景,游戏过程中有答题环节让玩家了解历史知识。福州市晋安区新店古城遗址公园内就有这样的红色主题剧本,玩家在《孤城》《兵临城下》等剧本中身临其境,感受革命岁月的苦难与辉煌。”

魏先生表示,剧本杀行业的持续发展同时也离不开一套完整的追责和保障制度。只有具备对盗版店铺、擦边球内容的处理解决机制,才能在行业中自查自纠,才能让更优秀的剧本呈现在大众面前;另外从业人员也应该做好对未成年人的劝返工作,在相关规定未制定出来前,自行对一些剧本分级。

# 正在「追杀」谁? 「野蛮生长」的剧本杀

专家呼吁应分级管理,规范监管 未成年人为剧本杀主要消费群体,

海都记者 林星宇 余弘妍



开栏语:“双减”政策下,书面作业减少,单元考试取消,校外培训少了,有的家长乐了,有的家长却更加焦虑。为了给学生们提供更有效的学习方法,与家长们交流更科学的教育理念,海都教育特开设“海都名师讲堂”栏目,邀请专职教研员、一线教师等教育业内人士共同解读政策,谋划更美好的学习生活。

本期嘉宾:卢声怡 专职教研员 福州“卢说数学”公众号主理人



卢声怡老师

## 没有书面作业 一、二年级数学可以做什么

海都记者 张芬

为了减轻学生过重的作业负担,国家“双减”政策要求全面压减作业总量和时长,并确保小学一、二年级不布置家庭书面作业,可在校内适当安排巩固练习。

“语文没有作业,还可以多阅读,但是数学必须得靠多做习题呀,没有作业怎么行?”不少家长为此十分焦虑。然而,多做习题是学数学的唯一途径吗?卢声怡老师联合一线教师,提炼草根经验,告诉你,没有书面作业,在家还可以怎么学数学。

### 数学也要开口读

“除了语文和英语可

以朗读课文,孩子们也一样可以多读读数学课本,或者读给家长听,或者和家一起读。”卢声怡老师认为,孩子们做数学太多,“读”数学太少。

卢老师表示,多读数学可以增强读题能力,这是事关解题最重要的第一步。有的学生经常是随便看一眼题就说不会做,但是让他再认真把题目多读几遍,他便会了。在读的过程中,学生同时在思考,读思结合的目的正是数学所追求的“解决问题”。

但是,卢老师也表示,读数学材料没那么容易,与文学作品相比,课本上的数学内容是“非连续性文本”,先读哪里,后读哪里,是有挑战的,并不一定

最左或最上的就是先读的,要看内在逻辑顺序。所以,学生们读的时候要注意:边寻找顺序线索边读,比如有两三人物对话,要看清看准先读谁的,再读谁的;大胆思考,畅所欲言,既然数学材料是“支离破碎”的,那么,随口说上一两句自己即时产生的想法,是很有价值的。

### 数学要做的 不仅是习题

卢老师解释,这里说的做数学不是练习题,而是课本上一些实践性强、适于动手操作的单元,比如人教版一年级上册《位置》《认识图形》《认识钟表》等,二年级上册课本中

的《长度单位》《量一量,比一比》《认识时间》等。“学生们在家中不妨自己制作个钟面,或者拿软尺量一量书桌有多高,沙发有多长。”卢老师表示,来自生活环境的实践活动可以让学生们更有直观概念。同时,计算等表面上看着不方便操作的单元,也可以转化为数学游戏,更有趣味。

在课堂上,老师可以组织同学们互相交流讨论自己的实践结果,或者让同学们将自己的结果写在便签纸上并贴在班级的展示栏中,成为全班共享的学习材料。

### “提炼”数学词

卢老师认为,又快又

好地写阿拉伯数字是一项非常重要的“基本技能”,因此,百般锤炼“快写数字”是很有必要的。另外,在读数学材料的过程中,加强训练“提炼”数学词。

什么是数学词呢?卢老师举例子,“人工野鸭岛今年有53只野鸭,去年比今年少18只。去年有多少只?”在阅读的时候,孩子们应当第一眼就注意到53只、18只这些数据,数字之后,就是“……比……少……”这个部分,它展示了两个量之间的“比差”关系,这些都是数学词。可以说,如果能够快速找到这些重要的数学词,就触及了数量关系的本质,解决问题也就近在咫尺了。