



清晨打桂花，最容易打下来



海都记者实地走访 “八闽金桂第一村”安溪芳亭村 邂逅一场桂花雨



桂花飘香的季节，整个村子都沉浸在丰收的喜悦中

海都讯(记者 田米文/图) 安溪虎丘芳亭村，素有“八闽金桂第一村”的美誉。从前天开始，村里种植的4000多棵桂花树竞相绽放，整个村子都沉浸在打桂花的喜悦之中。

因为在露水中最容易把桂花打下来，所以，打桂花一定要早早开工。昨天早上5点多，记者前往安溪虎丘芳亭村，实地采访打桂花。

桂花分为好多品种，有着300多年历史的芳亭村，家家户户种的桂花，是上品的金桂花树。

“这桂花越打来年开得越好。我们家祖祖辈辈都种桂花，看，这是我父亲种的，40年了。”芳亭村的陈先

生边打桂花边介绍说。站在他边上的妈妈，头上也都沾满了桂花，满脸笑容。

陈先生如今都在城里生活，一大早和妻子跟着父母来打桂花。“以前打桂花是家族的大事情，最高峰的时候有二十几个家人一起帮忙打。”

陈先生68岁的父亲陈昆山，早上5点多从家里出发，已经一口气打了好几棵桂花树。“从小到大，离不开桂花树，每天都会去桂花树林走一趟，这样心里踏实。”

“家里共有十四五棵桂花树，好几棵都是一百多年的老树了。以前最多的时候，一年可以打五六百斤新鲜的桂花，今年比较少，最多能打两三百斤

吧。”陈昆山说，往年一般都在国庆前后打桂花，今年因为气候的原因，整整迟了20天以上，心里可着急了，都有点担心今年的桂花不开了，还好还好，这几天都开了，这就放心了。

芳亭村打桂花，吸引了许多厦门、福州、泉州来的游客，每棵桂花树下，都聚集了不少镜头。树上的村民用竹竿开始用力敲打时，星星点点的桂花雨掉落下来，快门的声音，瞬间覆盖了桂花落下来的声响，村民们打得更起劲了。

“姐姐，好香的桂花，姐姐，折一根给我，带给妈妈。”在镇上读五年级的陈文婧，一大早带着弟弟，来

到山坡上看打桂花。她说，每到这个季节，都会让妈妈带她回到村里看桂花，她喜欢桂花，更喜欢它的香气。

“我们一早4点就起来了，从泉州出发，来这里就是为了看打桂花。”10岁的董小妹妹站在桂花树下，边上的妈妈不停地给她拍照片。她妈妈说，之前看到媒体报道打桂花，早就想来了，今年约了一些朋友，带着孩子赶个早，可真是百闻不如一见。

前天、昨天、今天，大概可以打这三天。今天是最后一天，想看的市民可以抓住最后的机会前往芳亭村闻花香，感受打桂花的丰收节。

电影《荒野召唤》上映 泉州元素搬上银屏

海都讯(记者 董加固) 昨日，记者从泉州市丰泽区获悉，前日上映的海丝越野电影《荒野召唤》中，富含泉州元素，影片用光影演绎出生动形象的泉州人、泉州景、泉州情，让观众尽览世界遗产城市泉州的历史人文风貌和城市建设美景。

据了解，影片以越野救援为主线，讲述了一群

越野爱好者在竞技、逐梦过程中发生的感人故事。在影片中，观众可以看到富有闽南特色的场景，如东西塔、古大厝、西街钟楼、郑成功塑像、田安大桥、后渚大桥、海岸线、提线木偶等。主人公越挫越勇，敢以天下为己任的精神，则充分展现了闽南人文脉络中敢拼会赢和乐于助人的高尚情操。

泉州市“蔡襄杯” 少年儿童书法大赛决赛举行

海都讯(记者 董加固 通讯员 施倩茹) 前日，由洛江区委宣传部、区政协办公室、区教育局、区文联及泉州市书法家协会联合主办的第三届“蔡襄杯”泉州市少年儿童书法大赛决赛在泉州市实验小学洛江校区举行，来自泉州市各中小学校的95名小选手现场竞技，最终评出特等奖6名、一等奖15名、二等奖

30名、三等奖44名。据悉，本次大赛聚焦中国共产党成立100周年主题，前期共征集全市少年儿童书法作品近千件，经过初评、复评，挑选出100名选手参加决赛。决赛采取限时书写、现场评审的方式进行，选手们通过书写中华优秀经典诗文，抒发爱国爱乡之情。

丰泽举行 校园版“诗词大会”

海都讯(记者 黄晓燕 通讯员 蔡国清) 10月29日，海都记者获悉，由泉州市丰泽区语委办、区教育局联合主办的丰泽区《中国诗词大会》校园挑战赛近日落下帷幕，参赛选手们表达了对古诗词的喜爱，也展示了丰厚的古诗词储备量和个人风采。

经过30分钟的笔试后，参赛选手分组进行现场面试，内容包括飞花令

和评委现场考核等，不仅考查选手对古诗词字义和诗句的理解，也考查诗经六义、初唐四杰人名等古诗词相关知识。综合两个环节成绩后，丰泽区第二实验小学王珊珊老师荣获教师组一等奖，泉州市城东中学唐伊扬荣获中学组一等奖，小学组一等奖则由丰泽区泉秀实验小学李禹衡等三位同学获得。

编排更新 闽味更浓

新版《包公三勘蝴蝶梦》在石狮上演，戏迷大呼精彩

海都讯(记者 董加固 通讯员 石宣文/图) “好，你既不搭救，待老包来救。”近日，由厦门市金莲陞高甲剧团带来的大型古装高甲戏《包公三勘蝴蝶梦》在石狮市永宁镇沙美村上演，吸引了数百名沙美村民及周边村居的村民现场观看。

“《包公三勘蝴蝶梦》原是厦门金莲陞高甲剧团十多年前演绎过的一出高甲戏，如今在保留原著灵魂的基础上，进行了新的编排。”开演之前，剧团工作人员特地做了一些说明。

据悉，该剧根据元代戏曲家关汉卿的《包公三勘蝴蝶梦》和高甲戏同名传统剧目改编。故事讲述了皇亲贵戚葛彪横行街市，将王老汉撞伤并打死；王老汉三个儿子与葛彪辩理，双方动手

后葛彪丧命。葛府认定王老汉三个儿子行凶害命，将三兄弟送至县衙。县官畏其权势，将三子皆判以死罪。纯朴善良的母亲王孟氏为搭救三子，挡马鸣冤、沿街乞求人证。龙图阁大学士包拯重勘冤案，按律判处一人偿命。王孟氏陷入两难抉择，饱尝舍子之痛。之后，圣旨下达，坚持要三子偿命。为此，包拯冥思苦想，查证葛彪之死乃他人意外所伤，终使无辜不致被害。作为文学和艺术史上最受追捧的“清官”形象之一，包公题材的戏在戏曲舞台上常演常新、经久不衰，为普通观众所喜闻乐见。

据了解，厦门金莲陞高甲剧团成立于1931年，1953年正式命名。剧团里名伶辈出，曾多次于国家级、华东区、省级、市级等各



新版《包公三勘蝴蝶梦》剧照

大赛中摘得殊荣，并摘得高甲戏首个中国戏剧“梅花奖”，是一个享誉海外、历史悠久的高甲戏剧团。

新版《包公三勘蝴蝶梦》主演中有吴晶晶、纪亚福和陈炳聪三位高甲戏国家级非物质文化遗产代表性传承人，通过他们专业的演出，观众可以欣赏到高甲戏原汁原

味的唱腔曲牌，一些濒临失传的传统表演程式也在剧中再现，闽味更浓。

此外，新版《包公三勘蝴蝶梦》加大了乐队演奏渲染，也对服饰造型进行了全新设计，本次厦门金莲陞高甲剧团的全新演绎，令现场村民和戏迷大呼精彩、回味无穷。