

开放是当代中国的鲜明标识

习近平在进博会开幕式上发表主旨演讲,强调愿同各国一道,共建开放型世界经济

A02

留住“乡愁”记忆 助力乡村振兴

泉州50个“乡村记忆文化”项目示范村全部建成,打造特色乡村记忆文化品牌,提升古村名居知名度,促进文旅经济发展



「乡村记忆馆」的展厅

■海都记者 柳小玲 田米 文/图

要让居民望得见山、看得见水、记得住乡愁。昨日下午,泉州召开全市“乡村记忆文化”项目建设总结会,向50个示范村(社区)授牌,并通报泉州市“乡村记忆文化”项目建设验收情况,及回顾总结了项目建设总体情况。

记者获悉,“乡村记忆文化”项目是泉州市乡村振兴战略19个“三年行动方案”之一,截至目前,全市50个示范村在三年内全部建设完成并通过验收,将进一步巩固“乡村记忆文化”项目建设成果,激发乡村经济活力,助力乡村振兴。

坚持“一村一韵” 建成50个示范村

泉州作为闽南文化的主要发祥地和富集区,其乡村文化文脉深远,魅力独特,形成了大量的历史遗迹、红色记忆、乡土民俗、农耕用具及地方名产、名人、名艺等特色乡村文化,这些丰富多彩、历史悠久的乡村记忆是铭记历史的精神坐标,是实现乡村全面振兴的“助推剂”,对新时代的中国传统文化建设具有重要现实意义。

2018年3月起,“乡村记忆文化”项目正式启动并

实施。过去3年里,泉州共分两批次,以“留得住青山绿水,记得住乡愁”为目标,坚持“一村一品、一村一韵”原则,以挖掘开发乡村记忆文化为主线,采用规范建档、编史修志、保护史迹、建设特色记忆文化展示馆等措施,在全市范围内先行保护并建设50个具有地方特色历史文化记忆的代表性乡村。

50个“乡村记忆文化”项目,主要以历史文化名村、传统古村落、少数民族

特色村寨、传统手工艺发源地、特色产业聚集地等作为建设重点。为确保项目建设顺利实施,三年来,全市共投入1000多万元用于50个村(社区)项目建设。截至2020年底,全市50个“乡村记忆文化”项目全部建设完成并通过验收,各示范村(社区)在保护泉州乡村传统历史文化、传承乡村文明、展示记忆文化魅力、激发村(社区)经济活力、助力乡村振兴等方面取得明显成效。



鲤城王宫社区「乡村记忆馆」

乡土文化厚重 居民喜闻乐见

鲤城区江南街道王宫社区早在2018年就入选为泉州市首批“乡村记忆文化”项目,3年的时间里,王宫社区越来越多的乡村记忆、文化记忆被唤醒和记录着。

在王宫社区内,有一座独具特色的“乡村记忆

馆”,成为留住乡愁的又一新平台。这座“乡村记忆馆”是由当地始建于1935年的林氏祖宅经国修缮后布置而成的。这座“乡村记忆馆”既有闽南传统院落特色,还独具南洋风格,采用局部洋楼化的建造方式。

馆内有7个展室和1个放映室,通过图文展板及部分实物,集中展示社区经济发展、华侨、非遗、民风民俗等文化。其中,人士风情展室主要展示了王宫农耕文明、重教兴学的历史,唤醒观众对故土的热爱和乡村记忆文化的重视;侨领风范展室讲述了著名华侨陈守仁博士家族心系故乡、回报乡梓的事迹等。

此外,王宫社区历史悠久,文化积淀深厚,历史沿革中,大批非遗文化汇聚在此,同时保留下王顺兴信局遗址、王宫陈氏华侨历史博物馆等古建筑,孕育一方厚重的乡土文化。3年里,非遗文化拍胸舞、车鼓舞逐渐成为社区居民喜闻乐见的乡土文化。

实施“抢救式”保护 提升文化内涵

据介绍,建设过程中,50个示范村均实施了“抢救式”保护,传承乡村文明。记者获悉,每个示范村通过征集档案史料、编修村史村志、制作影像记录、建设村情村史馆及民俗生态展厅等,抢救、保护和展示富有地域特色的静态或活态文化和群体记忆文化遗产,实现对乡村特色文化遗产的整体性和真实性保护与传承。共收集和挖掘传统工艺、闽南古建筑、历史名人等能反映当地特色文化的文件资料200多卷、图片1000余张,制作影视记录60多件,实物3600多件;规范建立了150多个地方特色记忆文化档案数据专库。通过项目建设,及时抢救了一

批濒临消亡、弥足珍贵的传统文化遗产。

为提升乡村记忆文化内涵,深挖、整合、开发当地特色记忆文化档案资源,因地制宜基本建设形成50个特色记忆文化阵地。如晋江市围头村作为1958年“八二三”炮战的主战场,以炮战十大遗址为依托,深入挖掘战地故事、战地遗址,形成以“遗址+文化”为模式的“八二三”炮战文化阵地;石狮市东埔村围绕传统渔村特色,重塑仿古木船制造、纺线织网、大滚制作等传统工作场景,打造具有浓厚“渔业”文化的实物展示厅等。

此外,各示范村在建设

中,助力乡村振兴。通过推出“乡村记忆传承人”“乡村记忆传习所”等评选推介活动,提升古村名居知名度,打造50个特色乡村记忆文化品牌,促进当地旅游经济。以特色记忆文化元素为依托,挖掘、开发历史留存的乡土传统记忆,引导一批群众经营特色农产品加工、农家小吃等具有浓厚传统乡土特色的创新产业,激发当地创业活力。依托“乡村记忆文化”特色展厅,精心打造集档案文化、历史传承、旅游资源于一体的具有当地特色的综合展厅,开展传统文化、爱国主义教育。据统计,全市50个“乡村记忆文化”示范村(社区)各类特色展厅及各类平台,3年来共接待游客200多万人次。



非遗文化拍胸舞等成为社区居民喜闻乐见的乡土文化