



致敬烈日下的劳动者

■ 海都记者 黄义伟/文 毛朝青/图

海盐晒制是一门古老的技艺,以海水为原料,利用滩涂盐田结合日光蒸发,通过日晒、调卤、结晶等方法,使盐卤自然结晶成原盐。

莆田盐场是我省最大的生态盐场。最近一段时间,我省持续高温,在这样的“桑拿天”里,莆田盐场的职工们利用高温晴好的天气收获海盐,每天头顶烈日,泡在将近50℃的卤水中,挥汗如雨。



“全副武装”的晒盐工

五彩斑斓的盐田 是如何形成的?

8月31日,记者来到位于莆田市东峤镇的莆田盐场。

在高空俯瞰莆田盐场,可以看到一块块方方正正的盐田排列整齐、色彩绚丽,好像七彩“调色盘”,有人戏称这是大自然的“彩妆盒”。那么,“彩妆”盐田到底是怎么形成的呢?

原来,海水成盐过程的卤度在1到25或26度之间,在卤水的浓度由低到高的

变化过程中,会产生不同的颜色。靠大海最近的盐池刚刚引入海水时呈现蓝色,就形成蓝色盐田;之后,由于藻类的繁殖,海水逐渐变绿,形成绿色盐田;随着盐池盐度逐渐升高,藻类死亡腐烂后,呈现黄色盐田;而随着盐池盐浓度的升高,所含有的大量钙镁离子加上盐虫的繁殖,就会呈现红色盐田。当卤度达到24.5度时,就会有盐析出了。

头顶烈日脚踩50℃卤水 既考验技术更考验体力

从高空看,五彩斑斓的盐田很美,但在盐田里工作的晒盐工却非常辛苦。

“我们生产的海盐,最喜欢的就是温度高,因为温度高蒸发就快。而风越大,蒸发得也越快,所以每年的第三季度是我们扒盐的黄金季节。”莆田盐场七工区主任林国华告诉记者,他们的盐工每天必须在凌晨2时多赶到盐场劳作,一直到早上7时多。下午则是3时左右来到盐场忙碌,晚上7时多休息。记者看到,骄阳烈日下,

盐场工人泡在热气蒸人的卤水里,不断用十多斤重的盐耙推动卤水(旋盐),而这考验的不仅仅是技术,更是体力。

“早上还好,气温不是很高。”盐场工人说,下午就比较辛苦了,盐田当中的卤水,被大中午的太阳暴晒后,温度高达50℃,他们就这样脚踩灼热的卤水,坚守在工作岗位上。烈日当头,他们“全副武装”,头戴帽子,脚穿靴子,长衣长裤,忙着在盐田里旋盐、赶浑。而堆盐、运盐,同样也很辛苦。

大自然彩妆盒里的晒盐人



莆田盐场的日晒工艺已传承千年,在卤水里用盐耙旋盐,是其中重要的一步



盐晒白了,人却晒黑了



长年累月下来,晒盐工手上长满老茧

传统日晒工艺 已传承千年

莆田盐场制盐历史悠久,迄今已有一千多年。2022年1月,莆田盐场申报的《福建海盐传统晒制技艺(莆田)》,被福建省人民政府确定为第七批省级非物质文化遗产代表性项目。

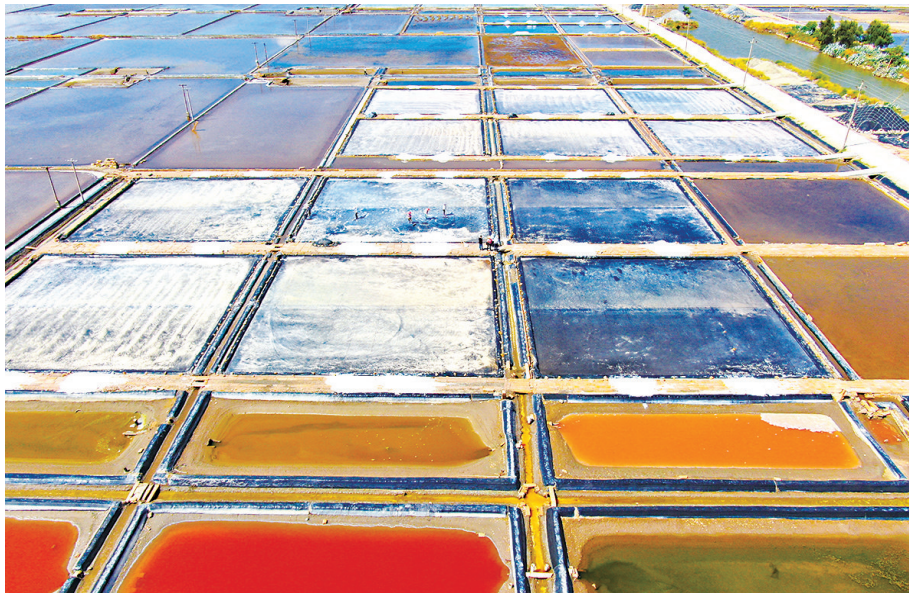
“莆田去年产盐12.77万吨,占我省一半,今年估计产盐11万吨。”莆田盐场生产科科长许正园说,莆田盐场是全省最大的生态盐场,采用千年传承的传统日晒工艺,有“七步走水”“耙旋盐”“小坨淋卤”等步骤。其中,“七步走水”是海水经过七层盐池,每层盐池落差10至15厘米,层层沉淀净化、蒸发浓缩。经过七道蒸发,使海水达到最佳饱和度,然后进入结晶池。而“耙旋盐”是工人们不断用十多斤重的盐耙推动卤水,把粗盐结晶体打散,让盐均

匀细腻。“小坨淋卤”则是将原盐在坎边堆成小坨,堆放两三天,排去苦卤。

经过这些工艺,让盐自然结晶而成,这样的盐才能洁白如霜,晶莹剔透,口感清鲜回甜。所以每个盐工的劳动都是艰辛而繁复的。

据了解,该盐场目前拥有盐田保护区面积10.2万公顷,职工500多人。为了保障晒盐工人的健康,盐场也启动高温防暑预案,晒盐工早出晚出,中午不作业。在防暑降温方面,工会发放了比较充足的防暑用品,比如藿香正气水和必备药品等。

长年累月下来,盐晒白了,人却晒黑了,许多晒盐工的手都长满了茧。劳动结束了,一张张黝黑的脸庞上挂着豆粒大的汗珠,在阳光下格外闪亮。



▲工人将盐里的杂物挑拣出来

◀一块块色彩绚丽的盐田犹如“彩妆盒”