



Z 听听北京之声文 苏韶华摄

说起电影,现代电影的类型和形式丰富多彩,战争片、文艺片、悬疑片、科幻片等等,不知道你钟爱哪一类?

在众多类型片中,与博物馆有关的主题电影非常具有看点。每一座博物馆都是民族文化基因的宝库,正是因为博物馆的存在,才可以让我们的历史窥探现在,从传统拥抱未来。

受到疫情防控的影响,中秋、国庆期间,很多人选择就地过节,我们推荐十部以博物馆为背景的电影,让大家趁着难得的假期,一起感受博物馆里的光影故事。



美国纽约自然历史博物馆展出的恐龙骨架



在电影中会嚼口香糖、吐泡泡的复活节岛石像



《博物馆奇妙夜 I》电影剧照



## 01 达·芬奇密码

一桩卢浮宫博物馆的谋杀案惊动了符号专家罗伯特·兰登,兰登与死者的孙女索菲在破案过程中,逐渐产生爱慕之情。随着案情的深入,兰登发现所有解密的密码都藏在达·芬奇的作品中。该片由朗·霍华德

执导,大名鼎鼎的汤姆·汉克斯、奥黛丽·塔图、伊恩·麦克莱恩主演。

卢浮宫与英国大英博物馆、俄罗斯艾尔米塔什博物馆、美国大都会博物馆并列,被誉为世界四大博物馆。该馆始建于1204年,当时只是菲利普·奥古斯特二世皇宫的城堡,后来以收藏丰富的古典绘画和雕刻而闻名于世,是法国文艺复兴时期最珍贵的建筑物之一。卢浮宫的整体建筑呈“U”形,占地面积为24公顷,共分希腊罗马艺术馆、埃及艺术馆、东方艺术馆、绘画馆、雕刻馆和装饰艺术馆6个部分。

## 02 卢浮魅影

这部影片与《达·芬奇密码》一样,都是以卢浮宫为背景。影片改编自法国作家亚瑟·贝尔奈德的传奇小说《贝尔斐戈》,讲述了卢浮宫中的鬼魂进入了女孩丽莎的身体后,在博物馆偷盗古埃及宝物的故事。值得一提的是,该影片的女主可是“法兰西玫瑰”索菲·玛索。

## 03 纵横四海

卢浮宫简直是“名片场”,这部华语电影也与它有关。由张国荣、周润发、钟楚红主演的电影《纵横四海》,讲述了阿海、阿占和红豆在养父的安排下盗得一幅名画,之后三人因被人设下陷阱追杀而失散的故事。



《纵横四海》电影剧照

## 04 偷天游戏

一个炎热的夏日,纽约大都会艺术博物馆内突然停电,馆内一幅正在展出的价值1亿美金的克劳迪·莫奈的名画被手段高明的窃贼盗走。这名无事消遣的上流富商兼收藏家,学贼偷画和警方玩起捉迷藏的游戏,并与女保险侦探斗智斗勇斗力斗情。

大都会艺术博物馆是美国最大的艺术博物馆,世界著名博物馆之一,所有展品数量已达300万件,馆内的陈列室共有248个,常年展出的几万件展品,仅是博物馆总库存的冰山一角。

## 05 博物馆时光

博物馆门卫帮助了神秘的访客,巨大的维也纳艺术史博物馆成为一个神秘的十字路口,闪烁着探索的火花,关于他们的生命和城市,以及反映和塑造世界的方式。历史瞬间与艺术永恒的光影缔结,异乡艺术碰撞中探索观展人与展品的共生关系。

影片涉及的“维也纳艺术史博物馆”,是奥地利著名美术馆,更是全球第四大艺术博物馆,珍藏着哈布斯堡王朝数百年来收集的欧洲珍品,鲁本斯、伦勃朗、丢勒、拉斐尔、提香等著名画家的作品使这座艺术史博物馆闻名遐迩。

# 博物馆里的光影故事

盘点以博物馆为背景的十大电影

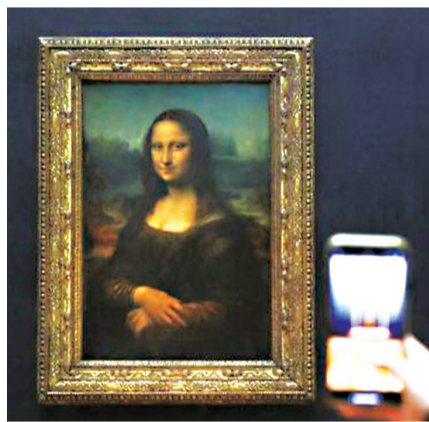
## 06 博物馆奇妙夜

这三部影片,对于喜欢逛博物馆的影迷,可谓如雷贯耳了。第一部讲述美国纽约自然历史博物馆里一个倒霉的保安,不知不觉地触动了一件文物,导致一个被禁锢几千年的生物被释放了出来,带来全城混乱。

赖瑞经过第一部的博物馆奇遇后,以自己名字为品牌的手电筒赚了不少钱,衣食无忧,但心底总是有一点失落感,同时博物馆发生了一件大事,促使赖瑞再次回到了博物馆,继续奇妙之旅,这是第二部的主要剧情。

第三部讲述了赖瑞带着他的纽约自然历史博物馆的馆藏朋友踏上前往伦敦大英博物馆,并在那里发生好多离奇的故事。

美国纽约自然历史博物馆是世界上规模最大的自然历史博物馆,陈列内容极为丰富,包括天文、矿物、人类、古生物和现代生物5个方面,有大量的化石、恐龙、禽鸟、印第安人和爱斯基摩人的复制模型。所藏宝石、软体动物和海洋生物标本尤为名贵。其古生物和人类学的收藏在世界各博物馆中占据首位,除采自美国境内的标本外,南美洲、非洲、欧洲、亚洲、澳洲的代表性标本也都有收藏。



一名参观者在法国巴黎的卢浮宫博物馆为《蒙娜丽莎》拍照 (新华/图)

## 07 博物馆惊天盗窃案

1990年的一个清早,一群化装成警察的盗贼进入到美国波士顿的加德纳博物馆,成功地创下现代历史上最大宗的艺术盗窃案。

影片涉及的“伊莎贝拉·斯图尔特·加德纳博物馆”,被誉为美国最早、最成功、最具有特色的博物馆,1903年元旦开始迎接第一批访客。开馆时,就收藏有拉斐尔、提香、波提切利、米开朗基罗、安吉利科、乔托、伦勃朗等人的主要作品一共2500件。

## 08 末代皇帝

该片讲述了中国最后一个皇帝爱新觉罗·溥仪,从当上皇帝开始到最终成为一名普通公民之间横跨60年的跌宕一生。该片获得第60届奥斯卡金像奖最佳影片、最佳导演、最佳改编剧本、最佳摄影、最佳美工、最佳服装设计、最佳剪辑、最佳音响效果、最佳原创音乐等九个奖项。《末代皇帝》是故宫实地取景影片的最后的一部,此后,故宫为了保护历史文物,拒绝了所有的剧组进行拍摄。

北京故宫博物院是一座综合性博物馆,也是中国最大的古代文化艺术博物馆,与法国的凡尔赛宫、俄罗斯的克里姆林宫并列,被誉为世界三大宫殿。其收藏品包括但不限于明朝、清朝两代皇宫及其收藏,文物总数达到180万多件,几乎涵盖整个古代中国文明发展史和几乎所有文物门类。

## 09 但丁密码

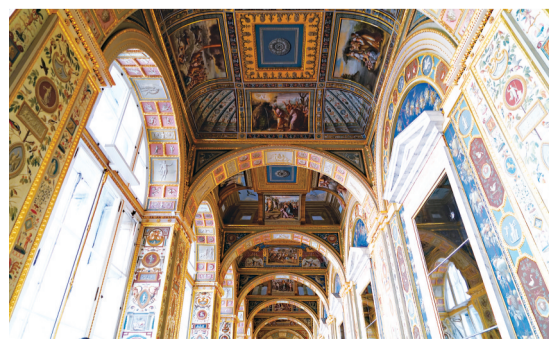
该片讲述了哈佛大学符号学教授罗伯特·兰登在失忆与追杀的双重威胁下,穿越欧洲与时间赛跑,竭力阻止一场祸及全球的阴谋。这部影片巧妙地将诸多博物馆串联在一起,为观者呈现了一部精致的“佛罗伦萨博物馆导游图”。

电影涉及博物馆之一“乌菲齐美术馆”,是世界著名绘画艺术博物馆,在意大利佛罗伦萨市乌菲齐宫内,以收藏欧洲文艺复兴时期和其他各画派代表人物如达·芬奇、米开朗基罗、拉斐尔、波提切利、丁托列托、伦勃朗、鲁本斯、凡·代克等作品而驰名,并藏有古希腊、罗马的雕塑作品。

## 10 俄罗斯方舟

该片讲述了一位当代电影人和法国外交官,来到圣彼得堡的一座古老宫殿里,目睹了俄罗斯千百年来风云变幻的故事。

影片涉及的“艾尔米塔什博物馆”,其收藏于1764年由俄国女皇凯瑟琳大帝起始,发展至今已经包含了300多万件艺术品和工艺品。



博物馆的拉斐尔长廊 俄罗斯艾尔米塔什