



N海都记者 柳小玲 文/图

“刺桐花开又一春,闽南形胜刺桐城,万国商贾云集地,东亚文都美名闻……”近日,泉州古城讲解员张毅创作的歌曲《海丝文化刺桐城》成功入围“词曲中国2022当代百首优秀作品评选”,也在泉州市民朋友的朋友圈里火了一把。他把泉州文化刻在文字音乐作品里,丰富了这座城市文化内涵,充分展现了泉州作为世遗之城的迷人风采。

泉州文化元素 自小就印刻在脑海里

“70后”张毅,是一位土生土长的泉州人,儿时的记忆里,他是坐在父亲的自行车后座上,一路把古城大街小巷的风景逛了个遍的,南音、梨园、木偶、红砖楼、大古厝……这些充满着浓厚的泉州文化元素,自小就深深地印刻在他的脑海里。因为热爱摄影,过去近二十年里,他也曾用相机记录古城的烟火气,从一开始的风景古迹,到最后关注泉州民俗。

“我一直跟同来学习的朋友说,我是来这里拾落的,也是要圆一个专业梦。”原来,在上世纪80年代末90年代初,我国正在进行改革开放,大力发展职业教育,在这种大环境的影响下,张毅在升学时,选择了报考职业学校,因为喜欢了解泉州的历史和闽南文化,他选择了旅游专业,想为泉州旅游发展尽点绵薄之力。但由于其他原因,张毅在择业时,并未从事旅游行业相关工作,而他对泉州文化的喜欢依然不变。

《海丝文化刺桐城》 入围「词曲中国」

世遗景点与文化元素写进歌词
由古城讲解员张毅创作,把泉州众多



泉州古城讲解员张毅

成为古城讲解员 深入学习古城文化

今年7月,他报名参加第十二期古城讲解员学习,短短两个月时间,对泉州古城的了解突飞猛进。参加培训期间,通过不断实地走线,储备讲解经验,他了解了更多泉州铺境文化、街巷由来以及海上丝绸之路历史等方面的知识,也能更好地将泉州故事讲给游客、讲给朋友、讲给家人听。

“在学习过程中,泉州的文化兼容并包,每时每刻感染着我,她热情好客,她的爽朗干脆,她的爱拼敢赢,已深深地烙在每个泉州人的心中,也让我更加喜欢泉州这座城市。”张毅说道。古城讲解员不仅是要由泉州人讲述泉州的历史文化,更要带动更多的外地人或新泉州人来宣传泉州的魅力,并一同展望新时代泉州的未来发展。这次培训后,在实地走线中,他也带上女儿一起学习,他觉得,女儿从小耳濡目染,这或许只是她成长过程中的一次小小经历,但也是泉州文化的传承。

“市舶司、开元寺、天后宫等,这些培训里讲到的世遗点,在歌词里都有体现,唐宋风、文化传承、魅力海丝,展现的都是泉州文化的自信……”张毅进一步感慨道,正是因为参与了古城讲解员的培训,他当时正在创作的《海丝文化刺桐城》才有了更进一步的优化。

用歌曲演绎泉州 让更多人爱上泉州

张毅自小就对音乐感兴趣,学生时代参加过校合唱团,工作后参加了地方电视台举办的一档音乐栏目,也因此结识了一批志同道合的朋友,对音乐有了更深入的了解。从那以后,在大家的感染下,他开始尝试创作一些原创歌曲,前后有10多首,他也带头创立了“海丝原创音乐人”组合,现今成员已发展至20人。

张毅介绍,自从做原创音乐后,为了更好展现古城泉州的人文,他萌发了创作关于泉州的歌曲的想法,“作词作曲初稿撰写大概花了两三天,但从作品修改到成品,用一年时间,其间历经三次易稿,最后成稿于今年8月中旬”。

张毅把泉州众多世遗景点写进了歌词里,在整首歌曲的演绎中也加入不少泉州元素。很幸运的是,著名作曲家、中国音乐家协会会员、泉州非遗传承人杨铭先生为他的作品作了最终把关。

“希望‘海丝原创音乐人’组合成员,以及古城讲解员中对音乐有兴趣爱好的小伙伴们,可以一起来参与演绎这首关于古城的歌曲,通过宣传推广这首歌,让更多的人了解泉州、爱上泉州。”张毅说道。这首歌后续也将有机会由专业歌手进行演唱录制,在全国一些重要的音乐平台播放,推广给更多人听。今后,他也会坚持创作出更多展现泉州文化生活的作品,真正见人见事见生活,让更多的人感受世遗泉州魅力。

《海丝文化刺桐城》这首歌,张毅一年三易其稿

国网龙海区供电公司 巧用“激光炮”助力输电线路清障

近日,在漳州台商投资区35千伏恒源线希源纸业进线构架作业现场,国网龙海区供电公司运检部输电运检班人员利用“激光炮”(激光清障仪)通过激光加热熔断的方式,快速消除了缠绕在输电线路的气球,

避免因漂浮物悬挂线路上造成输电线路跳闸故障,确保了线路安全运行。据悉,输电线路因外力因素总是会出现防尘网、塑料薄膜、风筝、钓鱼线等异物搭挂导线的情况,巡视飘浮物隐患及清

理成了供电部门输电线路运维的一项重要工作。“激光炮”的应用,对提升输电线路精益化运维水平,降低作业人员安全风险和劳动强度,保障线路安全稳定运行具有重要意义。

(邹亦婷)

国网龙海区供电公司 带电作业保民生 提质增效稳供电

11月15日,国网龙海区供电公司不停电作业班采用带电作业方式,在榜山10千伏田边线南山分支线开展搭接11号杆靠13号杆侧耐张杆引流线作业。

今年以来,国网龙海区供电公司深入推进新时代

电力“双满意”工程,把带电作业作为提高供电可靠性、提升优质服务水平的重要途径,创新工作方法 with 思路,不断提升带电作业能力,确保以充足可靠的电力为地方经济发展保驾护航。

截至目前,该公司累

计开展带电作业757次,其中带电抢修消缺作业182个,业扩工程158个,不仅有效地提高了供电可靠性,同时也增加了供电量,实现了企业经济效益和社会效益“双赢”。

(郭艺辉 林国庆)