



非遗舞蹈《人偶情》亮相央视

以舞蹈生动演绎人偶合一的匠心精神,让更多人了解到传统泉州偶戏的独特魅力



非遗舞蹈《人偶情》生动演绎人偶合一的匠心精神(部门供图)

海都讯(记者 柳小玲)

18日晚8时20分左右,由泉州歌舞剧院精心创排的非遗舞蹈《人偶情》在央视《欢乐中国年——2022我要上春晚》节目中精彩上演,以舞蹈生动演绎人偶合一的匠心精神,吸引众人纷纷鼓掌称赞,也让更多人了解到传统泉州偶戏的独特魅力。

记者采访了解到,非遗舞蹈《人偶情》是通过偶的视角,用非现实的表现形式来讲述提线艺人与偶的一

生、一人、一偶,入一门尽一生,表现了一段生生不息延续了千年的未了情,借国家级非物质文化遗产泉州提线木偶艺术的特性,隐喻在中华优秀传统文化长河中的无数匠心。

《人偶情》生动演绎人偶合一的匠心精神,舞蹈节目通过“偶遇”“偶痴”“偶情”,展示人类非物质文化遗产优秀实践名册木偶艺术独特的魅力,也全面展示了泉州舞蹈的最新发展成果,成功创排后深受专家和观众

好评,2021年12月在第六届福建舞蹈“百合花奖”专业舞蹈大赛荣获创作金奖、表演金奖、最佳灯光设计奖、最佳服装设计奖。

在央视2021年春节联欢晚会上,泉州歌舞剧院曾有近30名舞蹈演员集体亮相,这是泉州市舞蹈演员首次集体参与春晚演出,与全国舞蹈界同台亮相,受益匪浅。舞蹈《人偶情》再次受到央视关注,向广大观众展示闽南民间歌舞的独特魅力,进一步弘扬闽南文化。

泉州提线木偶戏古称“悬丝傀儡”,闽南民间俗称“嘉礼”,又名线戏,是傀儡戏中的一朵奇葩。唐末王审知入闽称王时,傀儡戏随之传入泉州。“木偶戏(泉州提线木偶戏)”于2006年列入首批国家级非物质文化遗产保护名录。2012年12月泉州市木偶剧团、晋江市掌中木偶剧团和漳州市木偶剧团捆绑申报的《福建木偶戏后继人才培养计划》入选联合国教科文组织“非物质文化遗产优秀实践名册”。

世遗泉州“非”同凡响

海都讯(记者 董加固)

12月16日上午,在泉州非物质文化遗产馆(东湖街648号侨乡体育中心内),泉州组织开展“世遗泉州·‘非’同凡响”泉州非遗媒体采风系列活动的第一期活动。

活动现场,记者一行走进泉州非物质文化遗产馆,观看非遗传承人的现场展示,包括惠安石雕的雕刻、泉州木偶头的雕刻、惠安木雕的雕刻、永春纸织画的制作、泉州妆糕人的制作、泉州彩扎、泉州花灯……

记者现场采访得知,泉州持续开展闽南文化生态保护区建设和非遗保护、传承,开展非遗进社区、进校园、进军营、进景区,三年来共举办500多场活动。其中,进校园方面,泉州在学校设立非遗传承基地、开发民间艺术乡土教材、开设民间艺术课程,开展传承教学活动。南音、南少林五祖拳等非遗项目进入中小学课堂。连续33年开展南音

进校园活动、举办32届中小学南音比赛。

建设闽南文化生态保护区数据平台,汇集全市非遗数字资源,并向公众开放。创新性地开展南音记录工程,创办泉州南音网(设置有智能曲谱、即点即唱、弦管唱唐宋诗词、网友点曲、大事记、留住记忆、学术园地、演出预告等栏目),将南音的65套“指”“谱”和1000首优秀“曲”录制成DVD,抢救与记录濒于消亡的曲目。制成唱音与曲词同步显示的“智能曲谱”,将智能曲谱制成相应的二维码,通过微信“扫一扫”进行播放,有利于听众克服方言古音的障碍,目前收录曲目1000首。发布《泉州市非遗电子地图》对泉州市300多个非遗展示展览点进行直观呈现。

截至今年11月底,泉州市有非遗项目世界级6项,国家级36项,省级128项,市级262项,县级628项;有国家级非遗传承人53人、省级204人、市级472人。

百余件国宝级文物将集中亮相

厦门这场文物盛会27日开展

海都讯(记者 陈志坚)

戴金面罩铜人头像、兽面纹铜铙、青铜鸳鸯尊……这些穿越历史、见证历史的珍贵文物就要亮相厦门了。12月27日,“共饮一江水——长江流域青铜文明特展”将在厦门市博物馆正式开展。

本次展览由厦门市文旅局指导,厦门市博物馆、四川博物院、长江流域博物馆联盟主办,为期三个月。

“这次特展是首次集中展示整个长江流域代表性青铜器的盛会。”厦门市

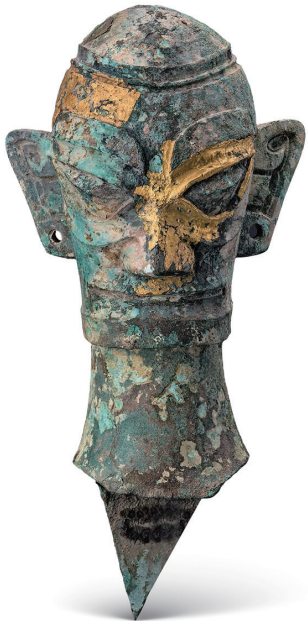
博物馆相关负责人称,“共饮一江水——长江流域青铜文明特展”重在向观众展现中国南方地区独具魅力的青铜文明。

据了解,本次展览汇聚了13家文博单位106组共114件珍贵文物,其中一级文物占比近50%。以文物为实证,呈现长江流域青铜时代的文化面貌,用展览这一特殊语言诠释“多元一体”的中华文明。

本次展览将持续至2023年4月9日,作为协办媒体,海峡都市报将全程跟踪报道,通过直播、视频、图

文等形式,带读者近距离了解展品背后的故事,并通过“智慧海都”APP(报纸右上角)向幸运读者赠送门票。即日起,下载“智慧海都”APP,可参加抢票活动,本次免费送票活动将持续一个月,展期内均可使用,具体抢票流程将在“智慧海都”APP上公布。

开展当日,我们将通过直播方式带领屏幕前的市民读者,直播探展,一睹为快。届时,本报将邀请专业人士,带市民朋友通过直播镜头了解国宝背后的故事。



戴金面罩铜人头像



商兽面铜铙

春秋蟠螭纹铜浴缶



购票通道一



购票通道二