



海都记者 罗丹凌  
通讯员 仓莹 文/图

千百年来,陈靖姑信俗文化源远流长,深深根植于八闽文化之中……12月25日上午,第十五届闽台陈靖姑民俗文化旅游节暨2022陈靖姑文化海丝行活动在福州仓前公园举行,海峡两岸嘉宾齐聚一堂,共襄盛举,在闽江畔领略陈靖姑文化风采,品味仓山的历史人文与现代之美。

据悉,本次活动由福州市文旅局、仓山区人民政府主办,仓山区委宣传部、仓山区文旅局承办,中共仓山区委文明办、仓山区政协文史委、下渡街道、临江街道、仓山区旅游发展中心、仓山区委台港澳办、仓山区融媒体中心、仓山区文联协办。



用传统礼仪向顺天圣母金身举行隆重的会香颂典(祈福典礼)

# 临水闽江 福泽两岸

## 第十五届闽台陈靖姑民俗文化旅游节暨2022陈靖姑文化海丝行活动昨日举办

### 各种精彩表演 点亮开幕式

上午9时许,开幕式如期举行。一支带着闽台两地文化元素的舞蹈《闽江之心,平安送福》为现场观众送上浓浓祝福。

仓山区委书记郑子记,台南文化协会大陆执行长杨超阔,区政府区长周用全,区政协主席潘仰武,区委宣传部部长李亦仁,区政府副区长叶晓瑜,台湾中华顺天圣母发展协会顾问、中华新世代艺术文化交流协会理事长吴清菊,世界福州十邑同乡会副会长、菲律宾长乐同乡会会长刘珠容出席本次活动。

在两岸嘉宾为活动致辞、海外侨胞代表现场宣读了全球“临水会馆”建设倡议后,出席的领导和嘉宾共同按下启动柱,正式拉开了文化节的序幕。

随后,现场隆重举行了闽台陈靖姑文化会香颂典仪式,并于仪式后表演了陈靖姑文化歌曲《暖的人间总是情》。伴着歌声,现场闽台来宾一同以民俗彩街的形式,护送临水夫人金身从闽江之心出发,直到闽江游船码头,并在码头登船开启巡安闽江的行程。



护送金身开启巡安闽江之旅

### 两岸同胞 见证石像落成

而作为本次文化节的重要活动之一,12月26日上午,陈靖姑文化中心也举行了临水夫人石像揭幕仪式,邀请闽台两地及海丝沿线来宾,共同见证这一陈靖姑文化传承与发展的重要时刻。据了解,临水夫人石像由闽台两地同胞共同捐资兴建。

此外,本次活动期间,还相继举办了闽台陈靖姑文化科仪表演交流、陈靖姑文化交流会、陈靖姑文化书画艺术展、临水平安饼赠送活动等,从不同角度,不同侧面,让更多人参与到活动之中,真正全面展现陈靖姑

文化源于仓山、福泽四海的精神。

主办方表示,本届文化节活动,秉承连续成功举办十四届活动的经验,融入陈靖姑文化海丝行内涵,在闽水之滨启幕,在闽江游轮上巡安,围绕闽江展现陈靖姑文化的内涵。更邀请嘉宾见证陈靖姑文化中心的石像落成揭幕,展现了仓山区围绕陈靖姑文化开展文化旅游工作的成绩,并欢迎海峡两岸及海内外的同胞们经常回到陈靖姑文化起源地地谒祖朝圣、旅游观光,开展文化交流,欢迎大家有空常陪着临水夫人回娘家。

### 巡安闽江 为两岸祈福

为凸显陈靖姑文化诞生于闽江之畔,伴随着闽江水的流淌传播到闽台两地和海丝沿线的文化渊源,此次文化节开展特色活动——巡安闽江。

闽台嘉宾共同将陈靖姑故居顺天圣母金身迎奉至闽江游船之上,融合江岸互动、游船上的陈靖姑文化文艺节目等内

容,沿闽江巡安,为两岸赐福。

巡安完成登岸后,嘉宾再次护送顺天圣母金身从“闽江之心”游轮码头出发,跨中洲岛,沿闽江两岸巡安。沿途开展了一系列民俗文艺展演,最终抵达陈靖姑故居,象征着海峡两岸陈靖姑文化的“寻根溯源”。



电音三太子表演

### 起源于仓山 情系海峡两岸

陈靖姑是福建最具影响力的女神之一,与“海上女神”妈祖齐名,被海内外誉为“救产、护胎、佑民”的“妇女儿童保护神”。

福州仓山下渡是陈靖姑故里,她一生大部分活动时间在仓山,仓山现存有四处相关遗迹,分别是陈靖姑出生地、陈靖姑祈雨处、陈靖姑师父许真君祖庙、临水陈太后祖庙,为海内外信众所敬仰。从2008年起,仓山区致

力打造陈靖姑信俗文化品牌,至今已连续举办十五届文化节。从2015年开始,仓山区还将陈靖姑文化节在榕台两地轮流举办,在海峡两岸产生较大的影响力。

如今,闽台陈靖姑民俗文化旅游节被国台办列为对台交流重点项目,将在沟通海峡两岸的民间文化交流方面继续发挥桥梁和纽带的作用,努力将福建打造为台胞台企登陆的第一家园。

诗朗诵《临水之光照耀海丝梦》



十二婆姐送平安表演