



近200件文物精品 陪您过大年

“福安常乐——中国古代吉祥文物展”在福建博物院开展

■海都见习记者 吴雪薇
海都记者 宋晖 文/图

“福”代表着中华民族对美好生活的祈求和期盼,由之而衍生出的“福”文化则在千百年来的发展中,成为中华优秀传统文化的重要组成部分,深深植根入中国人共同的文化记忆。作为全国唯一以“福”命名的省份,福建省有着“福”文化的历史传承和深厚底蕴。新春即将到来之际,福建博物院联合天津博物馆、故宫博物院及文化和旅游部恭王府博物馆共同举办的“福安常乐——中国古代吉祥文物展”在福建博物院盛大开展,海都记者前往探访。



观众在参观清代道光款胭脂紫地粉彩八宝纹炉(天津博物馆藏)



乾隆款金嵌珠石金瓯永固杯复制品(北京故宫博物院藏)

重量级展品“金瓯永固杯” 乾隆亲自监制

乾隆金嵌宝金瓯永固杯是清乾隆时期的故宫金器,由乾隆亲自监制,以黄金铸造,龙耳、象足,有着“太平有象”的吉祥寓意。杯身篆刻缠枝花卉图案并镶嵌红、蓝宝石及珍珠等,杯沿两侧相对铸刻有篆书“金瓯永固”四字及“乾隆年制”款。此杯共有4只,其中3只金质杯,1只铜鎏金杯,北京故宫博物院与台北故宫博物院分别藏有1只金质杯。本次展出仿自北京故宫博物院所藏之金质杯。“希望有朝一日台湾回归祖国,北京与台北两地所收藏的金嵌宝金瓯永固杯也能实现‘双杯合璧’。”丁清华笑着说道。

与乾隆金嵌宝金瓯永固杯同期展出的,还有恭王府博物馆藏的御题“福”字碑拓片,福建博物院藏二十世纪“金漆镂刻蝠纹鼎炉”、明代“德化窑堆贴梅鹿杯”、清末民初“德化

窑瓷塑和合二仙”等,与天津博物馆藏的清代“道光款胭脂紫地粉彩八宝纹炉”等四间博物馆近200件文物精品。

在“福禄寿喜财”五福主题的展览分类中,寄托着传统中国人对社会地位、生命长存、家庭和睦与富足安稳等生活日常中的美好期待。人们祈福禳灾、趋吉避祸,既是对美好的向往,也是对文化与社会传统的传承。“包括金瓯永固杯,它也寄托着乾隆祈福的美好期待。作为清代皇帝在每年元旦子时举行‘开笔仪式’时的专用酒杯,金瓯永固杯有着‘愿政通人和,祈江山永固’的寓意,见证着紫禁城对政通人和的福气祈愿。”丁清华说。

记者获悉,乾隆金嵌宝金瓯永固杯(复制品)将在1月18日与福建观众见面。本次展览将持续至4月16日。

文物复制品 也有历史学术价值

昨日是“福安常乐——中国古代吉祥文物展”开展的第一天,但记者走进展馆内时,本次展览的第一个重量级展品——乾隆款金嵌珠石金瓯永固杯的展柜却空空如也。

“它还在北京,还没有运到。”正在现场介绍的福建博物院副研究员丁清华说,“明天!明天它一定到!”为了赶在年前将福气满满的文物精品呈现给热切的观众,闽博星夜兼程,却依旧留下一点小遗憾。

值得注意的是,本次展出的金嵌珠石金瓯永固杯并非真品,而是通过国家文物局审批,按照原件1:1复制的一级复制品。“复制品不是高仿品。”丁清华介绍说,文物的复制需要经过文物主管部门的严格审批,二级、三级文物复制需经过省级文物主管部门批准,而金

嵌珠石金瓯永固杯作为一级文物,其复制则必须经过国家文物局审批,并依照文物的体量、形制、纹饰、质地等,基本采用原制作工艺复制与原文物相同的制品,并予以复制品编号。

一般一件文物也就复制一到两件,用以保护原件与辅助展示。与一般工艺品不同,文物的价值在于其器物式样与制造工艺中所体现的历史风貌,因此,其艺术价值与历史学术价值并不会受到“复制品”身份的影响。“如金嵌珠石金瓯永固杯,其原件现正在国家博物馆展出,在文物真品无法展出的情况下,复制品就是展览的最好补充,是我们讲好展览故事的重要组成部分,使北京与福州两地的观众,都能同时从展品中领略其中蕴藏的美好。”丁清华介绍。



二十世纪金漆镂刻蝠纹鼎炉(福建博物院藏)



清末民初德化窑瓷塑和合二仙(福建博物院藏)

小小讲解员 给你讲“兔”文物的故事

春节期间,福建博物院将开展系列互动活动,适合家庭亲子共同游览

海都讯(见习记者 吴雪薇 文/图) 迎新春,过兔年,《大展宏兔——兔年新春生肖文物图片联展》昨日在福建博物院热闹开展,将持续至4月17日。

开展第一天,福建师范大学附属小学的小小讲解员们就早早来到展厅,在博物馆大讲解员们的指导与带领下,紧张地排练着。据了解,福建博物院与福建师大附小合作举办“小小讲解员陪你过大年”活动,组织师大附小四到五年级的小讲解员们,于大年初一到初六,为观众们生动讲述关于“兔”的文物故事。

“我平时有点内向不敢讲话,妈妈鼓励我来这里锻炼锻炼,挑战自我。”现场排练的一个小讲解员说道。“我觉得讲解员知道得比观众多,很酷很权威。”在她身边的另一个小讲解员则紧张又兴奋。

“平时就一直注重鼓励孩子练习表达,正好学校举办了这样一个活动,就鼓励孩子来报名。这是一个非常好的增长见识、锻炼孩子的机会。”送孩子来参加排练的家长黄先生说道。

“小小讲解员陪你过大年”是福建博物院举办的“福见·闽博过大年”六大主题活动之一。春节假期期



小讲解员在展板前进行练习,家长来当“观众”

间,“福见·闽博过大年”还包括了“兔年寻福寻宝打卡-解锁宝藏地图”、“礼赞二十大-青少年中华文物

我来讲”、“科普讲座-成语里的文物”等精彩互动活动,十分适合过年期间家庭亲子共同游览。

□小贴士

春节期间 艺文展览好戏连台

福建博物院同期举办的精彩特展还有:

1.自然的吟唱——重庆中国三峡博物馆馆藏花鸟画艺术展

展期:2023年1月17日—3月19日

2.家在青山绿水间——南平历史文化展

展期:2022年12月16日—2023年2月19日

美术爱好者们还可前往桂湖美术馆观看精彩展览:

1.“好像有大事发生”——比利时当代漫画展

展期:2023年1月10日—2023年3月5日

2.它们她们他们——2022年素人摄影展 第二回

展期:2023年1月1日—2023年3月1日

3.2022集美·阿尔勒国际摄影季“在地行动”单元《他们》

展期:2022年11月27日—2023年1月31日