



赤着双脚，一步步走过用炭火铺成的“火毯”，寓意走红走火



仪式现场航拍

求平安 祈好运 万人同观“过火”

昨日，在罗源县起步镇起步村，数万村民、游客一起见证“过火”的闹春民俗



在火炭上撒上盐米降温

海都讯(记者 林涓 梁展豪 文/图 通讯员 黄佳文) 在不少罗源市民的记忆中，“过火”的民俗活动是春节期间最值得回忆的一道风景。元宵将至，2月3日，罗源县备受关注的省级非物质文化遗产项目——罗源县进水官庙会(过火)活动，再一次在众人的欢腾呼喊声中拉开帷幕。进水官庙会活动位于罗源县起步镇起步村，是起

步村民依托三代祖师民间信仰，以祈福消灾和祀佛巡境，以及逢闰年大型“过火”为主要内容的民俗闹春活动，其中的“过火”活动更是压轴好戏。值得一提的是，当天是起步镇1949年以来举办的第六次大型“过火”活动。每到举行“过火”活动的年份，起步村都要提前庆祝三天。活动当天上午，村里

会云集上万名的群众前来观看。当日，跟随着人潮，记者来到了活动举办地点——起步村盘龙池山头，前来观看的游客们已将山头围得水泄不通。只见场地中围起了一个巨大的圆形“过火埕”，场地中央的炭火堆直径约30米、高约50厘米。据介绍，这堆由700多篓木炭铺就的“过火埕”，燃烧时温度可达300℃。

所谓“过火”，就是人赤着双脚，一步步走过这用炭火铺成的“火毯”，以此向神明祈求平安和好运。“‘过火’寓意着走红走火，红红火火，可消灾厄，除秽驱邪，保境安宁、五谷丰登。”本次“过火”活动的组织者之一尤端新介绍道，“因为活动的知名度越来越大，前来观看的人数也越来越多，村里这次组织了30个较有名望的村民来共同参与组

织工作。”下午4点，活动正式开始。法师和三代祖师乩童分别在火埕内请神后，在火炭上撒上盐米降温，待到浓烟腾空而起之后，三代祖师爷率数十人抬着神像和神轿，赤脚踩在烧红的木炭上跑上火埕，等待了大半日的观礼人群瞬间沸腾，热情堪比场地中央的熊熊炭火。村民抬着神像和神轿连过两次，场面

惊心动魄，锣鼓声响彻山头，全场呼声震天，数万人目睹这神奇一幕，场面甚为壮观。“这是我第二次看‘过火’活动了，今天特地从福州赶来。”来自福州的游客刘女士激动地说道。“今天我特意带朋友们来村里观看‘过火’，带他们体验罗源的特色民俗。”起步镇的林先生和朋友一起赶来，忍不住连连赞叹。

湄洲岛：两岸同胞闹元宵 新春送福进万家

海都讯(记者 黄义伟 通讯员 许双萍 程黎婷 文/图) 1月29日，在国家5A级旅游景区莆田湄洲岛，两岸同胞拜妈祖、赏民俗、绕篝火、庆元宵……用非遗传承将元宵气氛烘托得热闹精彩。

据介绍，“接妈祖闹元宵”是湄洲岛的传统习俗，也是世界非物质文化遗产——妈祖信俗的重要组成部分，传承至今已逾千年。

在妈祖金身巡安湄洲岛绕境布福民俗活动中，展示了妈祖过洋、妈祖驻蹕、孩童摆棕轿、游灯、送妈上官等丰富多彩的妈祖信俗文化，来自两岸的舞龙舞狮队、电音三太子、九鲤队、凉鼓队、踩高跷队、震天鼓队等民俗阵头尽兴表演，把新春的祝福送进千家万户。

湄洲岛居民李喜婷说：“接妈祖闹元宵，祈盼新的一年平平安安，日子过得红红火火。”台胞徐于翔说：“很开心，第一次来到湄洲岛参加祖庙妈祖回故居的活动。像台湾的绕境一样，很热闹。在未来(除了)组织台湾青年回来祖庙进香外，还要将妈祖文化在台湾



两岸同胞围篝火

继续发扬光大。”在天妃遗址公园，汉服秀、木偶戏、十音八乐、猜灯谜、梳妈祖头、贡品制作、红团制作等饶有风味的非遗活动也同时举行，吸引了不少两岸同胞驻足观看，并参与现场体验。台胞王双秀说，“妈祖给我很多的福气，让我在新的一年里会越来越好，大家祈福都越来越好。两岸要多多交流，把妈祖文化发扬到全世界。”另外，记者了解到，妈祖金身已经回銮，湄洲岛闹

元宵正式开始。1月30日(正月初九)下午3时30分许在上林宫举行起驾仪式恭请湄洲妈祖金身起驾，沿途万人簇拥护驾，回銮队伍浩浩荡荡，所到之处，锣鼓喧天、鞭炮齐鸣。当天下午4时40分许，湄洲妈祖金身回到祖庙正殿举行回銮安座仪式，祈国泰民安、佑风调雨顺。上林宫俗称上社宫，位于湄洲东蔡村石后境内。上林宫地位尊崇，在每年农历正月初十恭请湄洲祖庙

妈祖金身回去挨家挨户绕境巡安布福。社下弟子可以近距离膜拜、瞻仰妈祖金身，并有幸让妈祖金身在其家中驻驾驻蹕。今年是疫情三年以来，60多名台胞第一次从台湾桃园机场直飞厦门，然后从厦门到湄洲岛参加妈祖巡游活动，两岸青年还举行联欢活动。当然，湄洲元宵的热闹不仅如此，一场为期十余天，由岛内十四座妈祖宫庙发起的元宵狂欢才刚刚开始!



两岸同胞共煮平安饭



妈祖平安宴