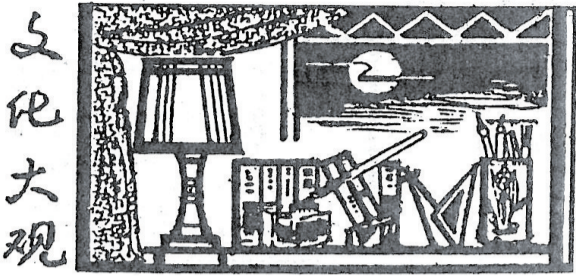




# 校园书院蕴 (散记) —— 闽侯第二中学传承文化涵育时代新人

海都讯(主任记者陈则周)“五虎雄山壮,淘江碧水流。校园书院蕴,才俊铸风流。”1月31日,以“守正创新展宏‘兔’,两院文脉薪火传”为主题的福建省闽侯第二中学首届传统文化艺术节,暨“弘扬侯官文化 涵育时代新人”工作汇报展演活动在校内举行,各路嘉宾校友与二中师生欢聚一堂,让人感受到丰厚的侯官文化,时刻在涵育时代新人。



文化大观



江山胜景多壮美(国画)陈则周

## 二中学子吟唱诗社主题诗 场面热烈感人至深

## 方山壮七里 淘水滋校园

## 致敬! 闽侯二中

陈则周词曲

1 = F  $\frac{2}{4}$   
激情、悠扬地

(5 6 | 7 6 | i 5 3 2 | 5 3 5 6 5 | 6 . 5 | 6 5 3 | 2 - | i 0 |

3 5 | 6 . 5 | 6 - | 5 3 | i 6 . 5 | i 5 | 3 . 2 | 5 . 3 | 6 - | 5 . 6 | 1 - | 3 2 5 | 6 - |  
遥望五虎 雄山,壮 心志;近临淘江碧水,注心扉。  
敬仰英烈 祥谦,承 遗志;书院翘首校内,多尊贵。

5 3 | 5 i 6 | 5 . 7 | i - | 3 2 5 3 | 5 2 5 | 3 5 . | i - | 5 4 5 | 6 5 | 6 . i | 2 - |  
福建闽侯二中, 艳花绿草尽芳菲。得益千年古镇  
美丽闽侯二中, 英才辈出报春晖。汲取侯官文化

7 . 5 | 6 - | 0 3 | 6 5 | i . 6 | 5 - | 2 . 3 | 2 - | 3 2 5 | 6 5 | 5 3 5 | 6 5 6 |  
尚干, 有丰厚人文 润滋。教书育人, 走出多少  
滋养, 让学子理想 放飞。百年老校, 崇尚全面

3 5 | i 6 | i 2 - | 5 3 | 5 6 | i | 2 7 | 6 - | 5 6 | 3 7 6 | i - | 5 6 | i 2 - | i 0 |  
英才学子, 迈步 新时代, 校园尽春晖! 尽春晖。  
唤彩生辉。 初心 永不忘, 英才更作为! 更作为。

3 2 5 | 6 . 5 | 3 - | 5 3 | i 6 5 | 3 . 5 | i - | 5 4 6 | 5 . 7 | i - | 5 . 3 | 5 - | 6 5 3 |  
迎清风沐霞绯, 喜看雏鹰学飞。 这方沃土, 是哺育人才的

5 7 6 | i - | 6 5 6 | 3 . 5 | 6 - | 2 - | i - ||  
发祥地! 啊, 发祥地!

(作者系福建省音乐家协会会员、中国作家协会会员、作于福建日报社)

## ——母校闽侯二中抒怀(七律)

陈则周(中国作家协会会员)

五虎雄山鹰展翅,淘江迤迤水润滋。  
二中倚此鸿图绘,建校百年桃李熙。  
学子常欣书院仁,初心永铭理想磨。  
忆曾数载斯求学,感念园丁尚敬之。

雄山秀水诗意浓,书院双双立校中。  
纯正校风运良策,精诚教导出祥龙。  
侯官文化堪承继,七里名流真可恭。  
自此圆求学梦,感怀盛世笑嘉榕。

## ——赞故乡闽侯二中(词二首)

张小丹(福建省作家协会会员)

### (一)临江仙

校屹双双书院,风清气絮低垂。百年教苑发新枝。  
慰斯文蕴厚,学子敞心扉。  
至善因材施教,讲求素质生辉。长怀夙志更当时。  
园丁诚可敬,桃李尽芳菲。

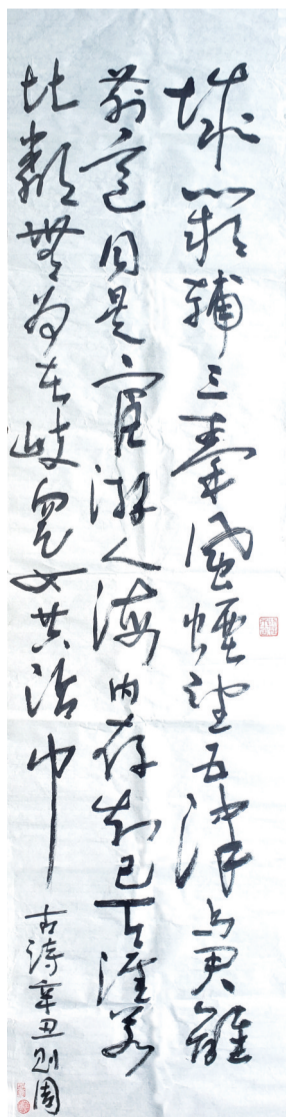
### (二)踏莎行

近听淘江,遥瞻五虎。柳垂榕荫娇莺舞。花园  
校境众神往,朗朗诵读斜阳暮。  
白水祥谦,先驱志树。侯官文化承千古。仙姑  
懿德励园丁,教书培栋初心谱。

(陈则周系中国作家协会、中国美术家协会、中国工艺美术家协会、福建省音乐家协会、福建省摄影家协会会员,中央美术学院客座教授、福建日报主任记者,中央电视台特约记者、检察日报特约记者)

谈及“百六峰”之缘由,诗人陈银贤、陈金明、林金宝作了解读:五虎山巍峨雄浑,群峰连绵,势如五虎腾跃,从第二峰起支脉迂回一百零六峰,结脉于尚干塔林山(珠山)。五虎山亦称方山,千百年来留下多少脍炙人口的诗篇。唐代诗人黄子野曾隐居五虎山,悠游淘江,歌曰:“早潮初起海门开,漠漠彤云雪作堆。一百六峰都淹尽,不知何处有僧来。”徜徉在书院旁“永干堂”那遒劲有力的字迹碑刻边,退休老教师林志强和林作雄等老师与大家倾情畅叙。

方山壮七里,淘水滋校园。记者了解到,此次活动闽侯县委宣传部、闽侯县教育局等参加,立足于侯官文化的弘扬与传承,围绕非物质文化遗产闽剧及折枝诗展开。如果说正月初十在此举行的癸卯年诗会成为文化艺术节的重头戏,那么正月十六开展的校园系列文化活动,则把之推向高潮!



古诗一首(书法)



博古通今



澄怀观道



观海者难为水篆刻

春暖花开,紫燕翻飞。闽侯百六峰诗社癸卯年的诗年会,伴随着春风的轻吟拉开序幕。看!词宗发唱、二中学子吟唱诗社主题诗,场面热烈,感人至深。闽侯自古素有“八闽首邑”之称,来自全县诗歌爱好者雅聚于斯呈佳作。此外,还开展了新春笔会、吟唱教学、校友访谈等活动,以不同的形式、从不同的侧面赞颂党的二十大与继往开来的新时代,昭示闽侯悠久的人文底蕴与诗意闽侯,礼赞闽侯人民昂扬向上、奋发拼搏的精神风貌。省政协原副主席叶家松回到家乡,在诗会现场畅谈见解,阐述了文化传承的重要所在。闽侯县教育局局长张学全看到这些场面感到高兴,他作了意味深长的演说,阐明要不断传承优秀传统文化和红色基因,全面推进教育高质量发展,进一步开创闽侯教育的新局面。闽侯二中校长林巧表示,校园内有两个书院,是难得珍贵的历史遗存,文化琼浆时刻润滋着学子的心田;当弘扬传统侯官

文化,为教书育人而担当!出生于闽侯县祥谦镇的黄春平是神舟五号火箭系统总指挥,也是百六峰诗社顾问。毕业数十载再次步入求学母校,他感慨万千地说:“六十四年悠悠,母校变化巨大,但书院前的鸭蛋池依旧幽深。十分感谢二中对我的培养!”从小在闽侯青口镇长大的林丹是“七一勋章”获得者、福州市鼓楼区军门社区党委书记。林丹是百六峰诗社成员,她感言:“今天的活动别有风味,让我感悟体验到:开展社区文化活动时如果能将城市和农村地方的文化有机结合起来,会更有意义更接地气。”记者曾在闽侯二中就读几年后考上大学,忆起往事历历在目。自己能在文学、书画、音乐等方面取得成果,加入中国作家协会、中国美术家协会、中国书法家协会、中国工艺美术家协会等,感念母校丰厚文化的滋养。“校友们说,当他们在今年除夕中央电视台群星春晚上,看到主题歌《实现中国梦》的词与曲皆由我创作并上台发言时感到快慰。”

## 谈及侯官文化 大家颇有兴致

谈及侯官文化,大家颇有兴致。闽侯县由来自于闽县、侯官县的合并,而今尚存的侯官村在闽侯县上街镇。古时,侯官是福建省第一个设立的县治。文化渊源深,自古名士迭出,从前侯官是福州的代名词,侯官文化可谓福州文化。时下弘扬侯官文化具有历史和现实的深远意义。而今天的闽侯县青口片,有青口、祥谦、尚干三镇,早年通称祥谦公社,俗称七里。这里山明水秀,人杰地灵,人文底蕴精深,这里也是报界先驱林白水的故乡。

闽侯第二中学坐落于五虎山下,淘水之畔,这里是革命先驱、“二七”烈士林祥谦的故乡尚干镇,其前身是清末太子太师陈宝琛倡建的“陶南书院”。1934年林森首倡,在原陶南书院遗,址创办“省立乡村师范”,林荫藩先生担任校长。其后校名历

经“私立七瀨中学”、“闽侯初级中学”、“林森县初级中学”、“闽侯县立初级中学”,以及“尚干中学”、“祥谦中学”之衍变。十年树木,百年树人。百年来闽侯二中培育出无数英才、精英。

闽侯二中校园内的淘江书院建于明朝,陶南书院建于清光绪年间。两书院并排坐北朝南,三进两天井,画梁雕栋,古朴典雅。书院前身是诗社。诗友们虔诚地走进书院,敬仰之情油然而生,遐思联翩。早年毕业于闽侯二中的厦门集美大学教授、诗人陈学新如数家珍地说:《闽侯七里志》记载闽侯百六峰诗社成立于清代嘉庆十五年,早于陶南书院九十六年,社址在奎光阁。置身这里,人们眼前仿佛浮现古时每年正月初十例诗会,还有文昌阁伴夜吟唱,平时有奎光课诗、陶楼唱酬等活动的情致。