

# 最美不过花灯人生

## 曹淑贞是泉州花灯省级非遗传承人,如今虽已年过花甲,仍致力于彩扎花灯制作手艺的传承与保护



执着于花灯的制作与传承 已年过花甲的曹淑贞仍

海都记者 柳小玲 李梓召 文/图

“姐,绸布封好了,你可以画上去了……”临近元宵,泉州鲤城区水门巷楼仔下40号的花灯艺坊,到了深夜依旧灯火通明,静得听得清曹淑贞与弟弟的交谈声。她正领着曹氏一家四代近40人,守在长桌前挑灯夜战,以熟练的技巧、精湛的工艺,赶制出一个个漂亮的彩扎花灯。天一亮,这些花灯便被送往泉州各地,与其他花灯一同点亮璀璨的元宵之夜。

泉州的曹氏彩扎花灯声名远播,远销泰国、新加坡、菲律宾等地。泉州花灯省级非遗传承人曹淑贞是领头人,现今虽已年过花甲,但她仍致力于彩扎花灯制作手艺的传承与保护。



曹淑贞和弟弟都是非遗传承人

### 受伤仍坚持进校园教学,推广花灯技艺

近日,海都记者来到曹淑贞的花灯艺坊探访。春日的暖阳,正好撒进花灯艺坊里,各式各样的彩扎花灯,在阳光的映衬下,美极了。

曹淑贞的胳膊最近摔伤了。那日,她骑电动车赶往一所中学教学生制作花灯,途中轮胎打滑,她不慎摔倒在地,虽已休息好几天了,但还是无法正常发力。谈起这事时,曹淑贞像往常一样,坦然而笑,一个劲儿地说着“没事没事,过几天就好了”。

这些年,她和家人以花灯进校园、进社区等开展了不少公益活动。采访当日下午,泉州五中桥南校区安排了她的花灯制作课,弟弟

用电动车载着她,如约而至。这是新学期开学的第一课,虽然胳膊还受着伤,但她仍坚持来给学生上课。

推开花灯教室的门,10多名初一学生早早候在这里,见到她十分欢喜。他们每人手里都拎着一个成型的花灯,用竹篾绑扎好了骨架,也糊好了绸布,等着给花灯上装饰造型。这节课,曹淑贞便要教他们如何制作彩扎。

“彩扎人物或动物的头部制作,需先雕塑样品,后做石膏模型,再用黏土彩制,加彩描五官。头发则是抽出裤子的竖排经线一根根梳理。身体部分用铁丝和棉花制坯……”她拿起一尊正在制作的人物——道来。

只要有人想学花灯,曹淑贞都会毫无保留地教他们。她最喜欢的是进校园、进社区教学生,无论严寒酷暑、刮风下雨,都会骑着电动车前往,她甚至骑了一个半小时到晋江磁灶给学生上课。尽管家人担忧她的身体和出行安全,要接送她上下课,但老人“固执”得很,坚持自己骑车上课。

不仅如此,许多泉州市的中小学生以及集美大学、华侨大学等高校的大学生也主动到她家学做花灯。最令她感动的是,一位83岁的老人,为了学习彩扎花灯技艺,特地从晋江坐公交来水门巷找她。“你们看,这么多人喜欢花灯,我怎么可能停下自己的脚步?”



惟妙惟肖的彩扎人物

### 致力于传统工艺创新,让泉州花灯更受欢迎

说起曹氏彩扎花灯,就得从曹淑贞的父亲谈起。曹淑贞仍清楚记得,儿时父亲在家做花灯的模樣,父亲会用纸张、竹条做出公鸡、莲花、羊等多种造型的花灯,用牙刷喷涂颜色,再放入蜡烛,这样一盏盏精美的花灯就成型了。

曹淑贞在不知不觉中,对花灯产生了兴趣。而将彩扎技艺融入花灯制作,则要从曹淑贞15岁说起。那年,她一进入泉州工艺美术公司,就先后跟过老艺人陈天恩、卢金钗、陈浪学习泉州彩扎。彩扎是一项古老的技艺,自唐代以来盛行,用竹签做骨架,用彩帛糊裱,扎成人物角色、飞禽

走兽等。

1989年,泉州要举行首届花灯展,曹淑贞突发奇想,决定尝试将彩扎技艺融入花灯制作中,最终凭借精湛的技艺,她制作的花灯获得殊荣,也因此,在泉州花灯界打下了小小的名气。此后,她从专做彩扎人物转型做彩扎花灯。42岁时,曹淑贞开始独自创业。

“过去的花灯制作较为简单,我一直在不断思考如何在传统工艺的基础上进行创新,让泉州传统花灯更受欢迎。”曹淑贞说道。起初,彩扎是以单面的形式呈现,遇到潮湿不易保存,后来她改良了彩

扎技术,设计出更美观且易保存的彩扎花灯,用棉花和铁丝作为支撑,给彩扎主角穿上丝绸,形象也变成立体的两面。

在彩扎花灯的题材上,曹淑贞也下了不少功夫。她最擅长将传统的泉州元素融入花灯,例如东西塔、少林寺火鼎公、火鼎婆、惠安女等。后来,陈三五娘、红楼梦、嫦娥奔月、孙悟空三打白骨精、天女散花等主题制作彩扎人物,也慢慢出现在她的花灯上,让更多人了解到历史文化故事。此后,她还运用走马设置,让彩扎造型在花灯上“动”起来,这样的花灯更具互动性,深受人们喜爱。

### 小小的花灯艺坊里 诞生了五位非遗传承人

而在这个小小的花灯艺坊里,过去数十年间,除曹淑贞以外,还诞生了另外四位非遗传承人,其三位兄弟是泉州花灯市级非遗传承人,女儿李静咏是泉州彩扎省级非遗传承人。

“自从我姐开始专做彩扎花灯后,需要人手帮忙时,我们一家子都会在她的带领下,一起学做花灯。姐姐教扎灯很有耐心,但也严厉,这些年我们都被她身上那股执着的劲儿而打动,只要姐姐一指挥,全家人都会不约而同地聚集在这里。”曹淑贞的弟弟曹志猛说道。每年春节赶制花灯时,全家有近40人总动员,凑在一起扎灯。从砍竹子到烧制彩扎

偶头,从打骨架到花灯成品,每一道工序,大家都能信手拈来,形成一条独特的“曹氏”流水线。

女儿李静咏继承了曹淑贞的彩扎技术,专心研究彩扎花灯创新工艺。转眼三十余年过去,曹淑贞因经常通宵制作花灯,长时间用眼、低头,落下了青光眼、颈椎等不少毛病。前几年,她的两只眼睛才刚刚做过手术,幸好手术顺利,她还能继续做花灯。“从我被推荐为非遗传承人的那一刻,我就意识到有责任把这门手艺传承、并发扬光大,让更多人了解、欣赏到既传统又有创新的泉州彩扎花灯。”

## 工银积存金: 积存黄金,从这一“克”开始

工银积存金是工商银行与世界黄金协会联合推出的全国首款“日均价格,灵活定投”的黄金投资产品,真正实现以日均价格进行黄金积存,从而更有效地为客户平摊投资成本、最大限度地规避金价波动的投资风险。

与客户签订积存金协议后,工商银行为客户开立积存金账户,记录客户在一定时期内存入一定重量黄金的负债类业务。在工商银行规定的业务办理时间内,客户可采取定投或主动积存的方式从工商银行买入黄金存入积存金账户,可使用该积存金进行兑换、赎回、转让及质押等。

工商银行任意网点均可办理积存金业务。客户也可以登录工商银行网上银行、手机银行自助开通积存金业务,并可办理主动积存、定期积存协议签订、产品查询等业务。

需要时,可以在开户

地区的任一贵金属销售网点,将账户内的积存金兑换工商银行丰富的等价值贵金属实物产品;也可在个人网上银行直接兑换贵金属实物产品后到选定的工商银行网点提货。工商银行不定期推出专属积存金兑换优惠产品。

积存金的积存、赎回服务时间目前为上海黄金交易所交易日的9:10-22:30;兑换服务时间为每天9:10-15:00。网点柜面服务时间为以上时段内的网点经营时间。(上海黄金交易所节假日休市安排见工行网站贵金属频道交易提示栏)

#### 特色优势:

1. 积少成金:最低1克即可起投,点滴积累,积存真金。
2. 稳步增金:可以按月定投,平抑金价波动,积少成多,稳步增金。
3. 灵活兑金:可兑换工商银行丰富的贵金属实物品种,也可赎回(卖出)

变现、质押贷款、资产证明等,“金”多用,十分灵活。

4. 放心投资:工银积存金采用单一报价模式,报价紧跟上海黄金交易所及国际金价走势,积存价格公开透明。

5. 便捷购金:柜台、手机银行、网上银行等渠道均可办理。

风险提示:因受国内国际政治、经济因素以及各种突发事件的影响,黄金价格可能发生波动,投资者应充分考虑由此产生的一切风险和损失。

更多金融服务敬请通过“工商银行泉州分行”微信公众号或工商银行泉州分行辖属营业网点咨询了解。



中国工商银行 泉州分行

## 分类信息

广告热线: 0595-22567990 13850753316

### 遗失声明

林小伟遗失福建鑫联辉房地产开发有限公司开具的购买石狮金辉城15号楼108单元收款收据1张,号码:7013349,金额为30000元,声明作废。

### 加装换梯

国力机电专业加装 13665035253

## 租厂房,找中熙产业园

60万m<sup>2</sup>全新精装标准厂房出租,中熙产业园五期全面启动。

招商热线:0595-27551111

地址:泉州台商投资区杏秀路紫阳788号(离高速出口约2公里)