



大型融媒体采访行活动

主办单位：陕西日报社 福建日报社 甘肃日报社
承办单位：三秦都市报 海峡都市报 奔流新闻 泉州市文化广电和旅游局
协办单位：中共泉州市鲤城区委宣传部 敦煌市文物局 敦煌市融媒体中心



世遗泉州：那城 那人 那烟火

泉州申遗成功两周年特别策划

海都记者 柳小玲 鲤城区委宣传部供图

鲤城是泉州海丝文化的“形象窗口”，千百年来，“海丝”沿线各国多元文化在此交汇交融，诸多世界级文化遗存汇聚于此，至今展现着蓬勃生机。近年来，鲤城积极主动融入泉州21世纪“海丝名城”建设大局，充分发挥世遗核心区区位优势，推进“海丝”先行区建设，创建世界遗产保护利用典范城市核心区、国家级文物保护利用示范区等，朝着打造“世界遗产典范，文化度假标杆”方向迈进。



泉州古城一角

我在泉州欢迎您

海丝“锦鲤”焕新 多元文化融合

加快海丝古城焕新 建设海丝工商业中心

正值立秋，走在古城街巷，摇摆的枝渐有了睡意，断续的鸣在点点止息。一条条古街巷，在保留泉州城市风貌格局，延续传承千年历史文脉下，逐步焕然一新，以“新面容”与人们相见……

为进一步提升古城品质内涵，加快推进海丝古城建设，泉州古城采取“一街一特色，一巷一亮点”的方式，实施古城核心保护区街巷市政综合提升工程，提升中山南路及周边45条街巷道路改造、路面铺装、骑楼

结构及立面修缮、骑楼管线布设等。泉州古城街巷修复是“见人见物见生活”保护模式的缩影，让“世界的古城 活着的古城”底色愈发鲜亮。不仅如此，鲤城还开展中山路及周边商圈业态提升工程，加快推进住宿接待载体提升改造工程，加快推动文商旅融合发展，进一步提升古城整体面貌。

借助文旅资源丰富优势，鲤城紧抓文旅经济发展，以文兴商，3月27日，举办首届海丝泉州数字文

创博览会，20个项目现场集中签约，总投资达214亿元。五一期间还举办城隍庙会，吸引近15万人次打卡，全区共接待旅游人数91.56万人次，实现旅游收入6.15亿元。5月19日，召开文旅经济发展大会，会上举行文商旅项目签约仪式，10个签约项目总投资70亿元。同时，成立鲤城区世遗文化保护与发展基金，为鲤城文旅经济发展提供资金保障。

此外，以泉州古城为主阵地，常态化开展各式

多样、多姿多彩的文旅活动，在刺桐时代村引进“赏钥乐队”，常态化开展街头音乐表演；在威远楼主打“威远楼之夏”戏剧节；在西街老菜市场7FUN天台复合空间举办《火天大有·七番文化艺术复合展》，邀请文艺名家进行艺术交流，辅之以音乐表演；印记闽南常态化开展“闽南戏窝子·古厝小艺苑”活动，展演南音、提线木偶等世界级非遗项目，府文庙广场前主打“福建省百姓大舞台”主题活动。

抓住“一带一路”新机遇 谱写发展繁荣新篇章

近年来，鲤城抓住“一带一路”新机遇，充分利用海上丝绸之路交流平台，与“一带一路”沿线国家、地区开展经贸和文化往来，聚合各方力量，深化“一带一路”城市联盟合作。

“锡兰”是斯里兰卡的旧称，郑和下西洋时每次出海航行都要经过此地，从此远在印度洋上的锡兰岛国与明朝建交，开始两国友好交往的历史。出生

并长年生活在泉州古城的许世吟娥，是锡兰王子的第18代传承人，被人们称为“锡兰公主”。

2017年10月，在许世吟娥的促成下，斯里兰卡科特市与鲤城结为姐妹城市。“科特市是锡兰王子的第二故乡，两地结为友好城市可谓亲上加亲。”许世吟娥说道。此后两市加强交流，增进合作，将这一段始于明朝、

颇富传奇性的中斯友谊，经过几百年世事变迁又得以持续下去。如今，“锡兰公主”仍在古城，以特殊的身世背景充当起“平民大使”，为中斯两国谱写友谊新篇章。

7月28日，鲤城区举行“一带一路”马来西亚民用通信合作项目签约仪式，开展对全马来西亚36亿平方米的移动通信室内分布系统以及19万平方公里海岛、山区、农村的广

覆盖投资建设。

今年恰逢“一带一路”倡议提出十周年，3月份，泉州海丝文博会上，鲤城区还与广东潮州湘桥区、陕西西安碑林区、河南洛阳老城区、甘肃张掖甘州区等城区举行丝路友好城区共建签约，共同倡议组建丝路文旅发展合作联盟，加强交流合作，实现“丝路一家亲”，共同谱写发展繁荣的新篇章。

汇聚侨资侨力齐建设 引进侨资侨智共发展

泉州是著名的侨乡，拥有独特的侨乡人文资源，遍布世界的泉籍华侨华人带着原乡爱拼敢赢、包容并蓄、重商谋利的精神烙印，在海外不断拼搏。而“重乡崇祖”的精神理念使华侨华人成为泉州经济社会发展的重要力

量，同时也是泉州海丝文化在国外传播的重要媒介。

鲤城区发挥泉州海外侨亲众多、情系桑梓的优势，加强与“一带一路”国家泉籍侨团、商会的联系交往，凝聚侨心、汇聚侨力，融入共建“一带一路”，

利用传统节日异地鲤籍企业家返乡契机，联络情谊，举办“燕回故‘鲤’共谋发展”海内外乡贤招商恳谈会，推介鲤城投资环境、产业规划、优惠政策，引导乡贤发挥桥梁纽带作用，带动更多投资项目落地家乡，共赢发展。

通过加强华侨文物保护，对辖区的王官陈氏华侨历史博物馆、陈守仁博士陈列馆、“蒋乡侨”文化展示馆进行改善提升，收藏、保护、展示华侨历史文化，推动华侨历史文化保护，增进乡愁记忆，做好城市宣传。

海丝文化资源丰富 多元文化在此交融

6.41平方公里的泉州古城全部位于鲤城区境内，这里资源禀赋多元丰富，是全国首批历史文化名城、首届东亚文化之都，享有世界宗教博物馆、世界多元文化展示中心等美誉，至今原汁原味保存着81处各级文物保护单位、65项非物质文化遗产保护项目和96栋历史建筑。2021年7月25日，“泉州：宋元中国的世界海洋商贸中心”成功列入《世界遗产名录》，22个遗产点中就有开元寺、府文庙、清净寺、市舶司遗址、南外宗正司遗址、天后宫、德济门遗址、顺济桥遗址等8个位于古城区，整个古城都被纳入世界遗产缓冲区，古老而多元的鲤城被注入了新的活力。

泉州港是世界海上交通史上重要的经济贸易和文化交流中心，是古代海上丝绸之路最具代表性的港口城市。从南朝起，印度、波斯以及东南亚诸国的使节、商人、僧侣等纷纷来到泉州，他们带来的宗教信仰、语言文字、习俗礼仪等在泉州得到广泛传播。本

土文化与舶来文化在泉州汇合交融，成就泉州开放包容、海纳百川的海洋文化特质。在多元文化的融合过程中，泉州古城也逐渐包容和接受了舶来文化，如今的开元寺、元妙观、清净寺等各种宗教遗迹的存在印证了泉州“开放包容，和谐共存”的历史脉络。

泉州海丝文化遗产星罗棋布，泉州古城内拥有丰富的海丝文化资源，走进古城，你可以看到航海与通商史迹天后宫，以及开元寺、府文庙、清净寺等多元文化史迹，还有城市建设与陆上交通史迹德济门遗址，这些遗存再现了泉州作为“东方第一大港”的历史风貌，同时也是海上丝绸之路真实、完整的体现。

海上丝绸之路的发展也为泉州古城带来了丰富的民间艺术和民间工艺，其中有被称为“中国音乐史上的活化石”的南音、“宋代南戏活化石”的梨园戏、“南海明珠”的高甲戏、“文明使者”的泉州提线木偶，以及彩扎、剪纸、金苍绣、拍胸舞等珍贵的古老文化艺术。

花巷提升改造