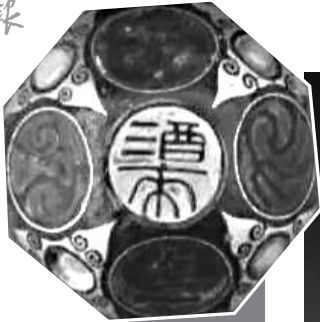




近期,热映电影《孤注一掷》让人们在对网络赌博不寒而栗的同时,也掀起了广泛的讨论。在没有网络的古代,我们可以追寻到这一切的最初形态——博戏,一项经历了数千年的发展和演变的游戏。今天的《史话》,一起来了解古人博戏的那些事儿。

错金银镶嵌铜茱
央视新闻网图



彩绘木六博俑
甘肃省博物馆图

博戏是什么？从何而起？

博戏是古代民间一种争胜负、赌输赢的游戏,其玩法为两人轮流掷骰行棋,以获算筹多者为胜。夏朝时期,一种名为“六博”的棋类游戏被人们开发出来。六博的对阵双方各有六枚棋子,在一张方形棋盘上行棋。棋盘有棋路,中间横一空间为水,放置鱼棋两枚。

《史记》中记载了商朝时期一次人与“神”之间的博弈。据《史记·殷本纪》:“帝武乙无道,为偶人,谓之天神,与之博,令人为行,天神不胜,乃僂辱之。”大意是指商朝一位叫武乙的帝王干了一件欲与天公试比高的事——命人做了一个木偶人,称之为天神,与其对弈。木偶自然不会下棋,于是武乙就让人来替他行棋,并最终战胜了他。狂傲自大的武乙当即宣布天神无能,还用刑戮加以侮辱。

春秋战国时期,“六博”成为民间喜闻乐见的娱乐活动,时人称之为博戏,《史记·滑稽列传》也载到:“若乃州闾之会,男女杂坐,行酒稽留,六博投壶,相引为曹,握手无罚,目眙不禁。”由此可以想象出战国博戏之热闹场面。

秦汉时期,博戏更加流行,成为当时上流社会乃至统治阶级中最流行的一项娱乐活动。上自天子百官,下至平民百姓,都爱好博戏。据史书记载,汉代文帝、景帝、武帝、昭帝和宣帝都是博戏迷。博具甚至被作为嫁妆使用,如汉宣帝时江都王之女嫁给乌孙昆莫,宣帝赐以博具。当时人们认为天上神仙也和人一样,酷爱博戏,因此举行祭祀也要张设博具。《汉书·五行志》记载,哀帝建平四年,“京师郡国民聚会里巷阡陌,设张博具,歌舞祠西王母。”汉代人对于博戏喜爱程度由此可见一斑。

《古博经》中提到,汉代博戏用十二棋,六白六黑,掷采行走,称为六博。汉墓出土的博戏俑和画像石刻出的博戏图,所置筹码、棋盘格式或为“六博”。不过汉代博戏还分为大博小博,玩法不一,名称也不同。

李世民曾用博戏挽回一段感情

“赌”与“博”二字连用,是大约到了唐宋时期才出现的。《唐律疏议》里“博戏赌财物条”,将博戏与钱财联系在一起,是“赌博”的雏形。这也表明,“赌博”诞生之初,“博”确实是占据了主体地位。诸如投壶、六博、斗草……这些讲求博弈技巧的游戏,都是早期的博戏形式,后来逐渐有人在其中加入金钱的色彩,增加竞技的激烈程度,但本意却不在此。

唐太宗李世民就曾运用人们对于博戏的这种正面认识,成功挽回了妹妹的婚姻。《隋唐嘉话》是这样记述这件趣谈的:唐太宗的妹妹丹阳公主嫁给了薛万彻,公主因为薛万彻缺乏才气,心生不满,夫妻之间摩擦不断。为了调解这对冤家,唐太宗故意在一次家宴中和骰马对弈双陆,赌注就是各自的佩刀。双陆是一种棋牌博戏,掷骰行子,必须谋局布子,步步为营,方可获胜。最后,唐太宗故意输给了骰马,并亲自解下佩刀交给了薛万彻。丹阳公主知道后大喜,再也不嫌弃丈夫笨拙了,夫妻二人重归于好。

《孤注一掷》的对局在博什么？



六博棋子
北京考古遗址博物馆/图



清 姚大梅诗意图册,图中人物正在下双陆棋

宋代博戏队伍壮大

魏晋南北朝时期的博戏继承了前代以六博为代表的博戏内容,从形式上来说较为丰富,出现了一些被社会各阶层所接受的博戏形式。这种醉翁之意不在“赌”的风气,在宋代士大夫阶层仍颇为普遍。

不过,日益发展的城市经济,以及随之带动的市井文化,却使博戏的风向标发生了变化。越来越多的平民百姓加入博戏的队伍,路边、茶馆等地都纷纷开设赌局,苏轼甚至曾为此上奏朝廷,指出“城中有开柜房者百余户,明出牌榜,召军民赌博”的场面。

博戏与金钱、世俗生活的结合,不仅使“赌博”开始频繁出现在文学作品、书画作品中,被加以渲染、描摹,这种博弈本身也变成了一面反射世间百态的镜子。芸芸众生的欲望、诉求,社会风尚的转变、走向,都通过博戏的形式被记录下来。这点从宋代一种叫作升官图的博戏身上可见一斑。

这种博戏的前身叫做“彩选格”,在唐代就已经出现,有点类似于今天的《大富翁》。其棋盘为由贱至贵的官位,玩家根据骰子的点数来决定晋升。一局结束,往往有人官至宰相,有的却还是尉掾小吏,有连得美名而后不振者,有始甚微而升于上位者。宋人高承在《事物纪原》中说,“唐之衰,任官失序,而廉耻路断”,时人讥讽指摘时局,从而发明了彩选格。

另一种产生于明代的博戏,麻将的前身——马吊,则更能凸显商品经济的发展给社会和博戏本身带来的变化。自马吊开始,金钱的数额被毫不避讳地标注在牌面上,人们也不再完全地把“利”与“义”对立起来。

朱元璋下禁令治赌

明清时期,“治赌”之法十分严格。朱元璋执政后期曾对军队下过禁令,若是发现下棋打双陆的断手,蹴圆者卸脚,犯者必如法施行。到了清代,治赌之法也是基本依照明律,《大清律例》规定:“凡赌博财物者,皆杖八十,(所)摊(在)场之财物入官。其开张赌坊之人(虽不与赌列),(亦)同罪。(坊亦入官)止据见发为坐。职官加一等。若赌饮食者,勿论。”

(综合科普中国、重庆市科学技术协会、各地博物馆等)

分类信息

广告热线:13799377276

公告栏

厦门市棋乐少儿围棋俱乐部不慎遗失公章一枚,声明作废。
尤溪县管前镇双山村村委会遗失银行开户许可证,核准号J3955000152903 账号 90308230100 10900659055 开户行:尤溪县农村信用合作社管前信用社声明作废。
漳州古雷港经济开发区鸿利餐饮店遗失漳州古雷港经济开发区管委市场监督管理局 2023-01-17 核发的食品经营许可证正本,编码 JY23506230160720 声明作废。
莆田博澳体育场馆管理有限公司遗失公章一枚,现声明作废。

公告栏

厦门焕金建设工程有限公司遗失车辆运输证,证号 350201241107,车牌号闽DE1096,声明作废。
厦门笑载言酒店管理有限公司(统一社会信用代码:91350206MA8UNPRX4G) 遗失公章,声明作废。
厦门岁亦莫酒店管理有限公司(统一社会信用代码:91350203MA8UPAGD0Y) 遗失公章,声明作废。
福建省公路通行费涂岭征收管理所遗失开户许可证,核准号:Z3971000016501,声明作废。
厦门九七跃龙数字科技有限公司遗失财务章、法人章各一枚,声明作废。

公告栏

福建省公路通行费涂岭征收管理所遗失开户许可证,核准号:J3971000394101,声明作废
中国共产党顺昌县委组织部不慎遗失开户许可证,核准号,Z4013000031903,开户行:中国建设银行股份有限公司顺昌支行,账号:35001677107058069829,现声明作废。
漳浦县鑫溪饭店不慎遗失食品经营许可证副本,许可证号 JY23506230121311,现声明作废。
厦门叮叮玛特企业管理有限公司遗失思明区市场监督管理局 2021-01-05 核发的营业执照副本,统一社会信用代码 91350203MA35C2E31M 声明作废。
厦门富贵之门餐饮有限公司不慎遗失公章一枚,声明作废。
厦门市伽网教育科技有限公司不慎遗失财务章一枚,声明作废。

公告栏

厦门耀通昇再生资源回收有限公司遗失公章、财务章各一枚,声明作废。
厦门市湖里区品凡尚电子产品店不慎遗失公章一枚,声明作废。
漳州市龙文区花墙牛肉汤不慎遗失漳州市龙文区食品药品监督管理局核发的食品经营许可证副本一份,许可证编号:JY23506030048709,现声明作废。
漳州市龙文区花墙牛肉汤 2023年9月6日
厦门艺硕美育教育科技有限公司遗失集美区市场监督管理局 2022-06-24 核发的营业执照正本,统一社会信用代码 91350211MA8W11QX43 声明作废。
福建智和慧能源科技有限公司遗失营业执照正、副本,统一社会信用代码 91350102MA8U45E462,声明作废。

公告栏

清算公告
厦门市龙人古琴技艺传习中心(统一社会信用代码 52350200MJB965434F) 经理事会会议决议注销并清算,现已成立清算组,请各债权人自公告之日起 45 日内,向本理事会清算组申报债权及办理债权登记手续。清算组负责人:谢宗煌,电话 2513319 地址:厦门市思明区体育路95号鹭岛天地F1A04号商铺
厦门市龙人古琴技艺传习中心清算组
漳州市冠锦贸易有限公司遗失食品经营许可证正本,证号:JY13506240015069,声明作废。
平潭综合实验区恒隆船务有限公司 遗失公章一枚,编码:35100010024983,现声明作废。
漳州台商投资区欧宏德信息科技有限公司不慎遗失公章一枚,编码 3506180602607,声明作废。

公告栏

遗失声明
本企业云霄县云陵工业区开发建设有限公司不慎遗失公章一枚,现声明作废。本企业于 2004 年 1 月 7 日被登记机关吊销,将不再刻制公章,并向登记机关申请市场主体注销登记。
云霄县云陵工业区开发建设有限公司 遗失云霄县市场监督管理局 1999-6-9 核发的营业执照正本,注册号 3506221001002 声明作废。
云霄县启优寄托服务部遗失云霄县市场监督管理局 2020-11-10 核发的营业执照正本,统一社会信用代码 92350622MA325Q3P6E 声明作废。
福建恒辉医疗器械有限公司遗失第二类医疗器械经营备案凭证,备案编号:闽宁食药监械经营备 20187004 号,声明作废。