



与海交鸣 世遗铿锵

古刺桐城绘就“市井十洲人”“涨海声中万国商”的盛景;如今的泉州,以海为路,借助全球资源,拼出一个“民办经济特区”,诞生了“晋江经验”,正续写新的海洋故事

根据福建日报

泉州,古称“刺桐”。海洋,自古是泉州的生命线。“州南有海浩无穷,每岁造舟通异域。”北宋谢履的诗句,道出了泉州向海而兴的壮阔篇章。

在古代海上丝绸之路,泉州提供了一个文化包容、经济繁荣、自由开放的城市范式,带来了百业俱兴、儒商并重、诸教共存的景象。借此,泉州经济社会文明快速发展,绘就古刺桐城“市井十洲人”“涨海声中万国商”的盛景,开辟了“梯航万国”的文明之路。

如今,泉州的诸多荣誉,亦与海洋休戚相关:世界遗产城市(泉州:宋元中国的世界海洋商贸中心)、历史文化名城、东亚文化之都、全球首个世界多元文化展示中心……

改革开放以来,泉州人秉承爱拼敢赢的城市性格,联通中外,盘活有无,以海为路,借助全球资源,拼出一个“民办经济特区”,诞生了“晋江经验”,大步迈向“海丝名城、智造强市、品质泉州”。这不得不归结于海洋文化和海洋精神的力量。

“刺桐花开了多少个春天/东西塔对望究竟多少年/多少人走过了洛阳桥/多少船驶出了泉州湾……”著名泉籍乡愁诗人余光中的诗句,恰似泉州海洋文明发展的注脚——新时代,往来泉州的人们,正在这座城市续写海洋的故事。



泉州港石湖作业区 (陈明星摄)

上下同欲不懈拼搏 向海而兴拥海而旺

向海而兴,在民间与官方的互动中,一代代泉州人接续努力、持续发展,成就了宋元中国的世界海洋商贸中心。泉州的千年海洋文明史,闪耀着自下而上、上下同欲的不懈拼搏的海洋精神光辉。

基于依海而居的环境与远古族群的自主选择,古代泉州人选择了走出去,与海洋的狂风骇浪搏击,在广袤的异国他乡打拼。海洋文明,在泉州民间生根发芽。

随着海事活动的发

达,唐王朝在泉州设置“参军军事”,管理海外交通贸易。五代时,闽王王审知很重视海外贸易,“招徕海中蛮夷商贾”。宋元祐二年(1087年),在泉州正式设立市舶司,管理整个南方地区的海洋贸易。元朝,多次重大的海外招谕活动,都从泉州港起航。

南宋末年,泉州超过广州,成为全国最大的贸易港,与57个国家和地区有海交贸易关系,“闽海云霞绕刺桐”“涨海声中万国

商”。元代,“刺桐港”驰名于世,可见于四种外国著作之中:《马可·波罗游记》《德里游记》《马黎诺里奉使东方录》《伊本·白图泰游记》,都说刺桐港是东方或世界第一商港。

海商兴盛,福佑民生。“一城要地,莫盛于南关。四海舶商,诸番琛贡,皆于是乎集。”东南亚的橡胶、朝鲜的“高丽参”、日本的大杉、阿拉伯的“番油”、柬埔寨的“高白棉”,以及珠宝、玉器、象牙等,本地的瓷器、茶

叶等,在此聚集交易。海关、税行、票号、信局、典当行、银号等商业部门,还有明朝政府专为琉球通商设置的“来远驿”,都是这场跨海交通贸易“蜜月期”的见证。

跟随泉州对外开放的脚步,随之而来的是古代海上丝绸之路的巨大影响和海洋文化的长期浸润,闽南文化逐渐形成“敢为天下先”和“爱拼才会赢”的精神特质。与之相对应的,是以泉州为中心的世界海洋商贸的繁荣。

名士贤达带来“顶级流量” 内外一体海洋商贸勃发

围绕港口和城市,刺桐的生产、商贸、运输、服务、文化蓬勃发展,从古至今兴盛不衰,成就了泉州国泰民安、万业勃兴的盛景。泉州的千年海洋文明史,是一部由内而外、内外一体的海洋商贸社群兴盛史。

互相尊重、互相包容,是支撑泉州海上发展繁荣的精神基石。在这种开放环境的感召下,国内外名士、贤达纷至沓来,商贾、旅行家、僧侣、传教士接踵而至,共同为泉州带来了不可思议的“顶

级流量”。在泉州“向洋而生”的发展史中,马可·波罗、拘那罗陀、伊本·白图泰、鄂多立克等世界著名旅行家都曾踏上这片热土,为刺桐港和刺桐城而狂热。相应地,亦黑迷失、蔡襄、汪大渊、郑和等中国重要航海人物,也登上历史舞台,以其重要海洋活动,将泉州推向了世界海洋的大舞台。

元朝初年,马可·波罗则把“刺桐印象”带回了欧洲,称泉州为“东方第一大港”。他曾在泉州游历,目睹了这里兴旺繁荣的景象:“这里的胡椒出口量非常大,但其中运往亚历山大港以供西方各地所需的数量却微乎其微,恐怕还不到百分之一。刺桐是

世界最大的港口之一。”

除了港口规模之宏大,马可·波罗还在泉州一带,看到了一幅那个时代的国际化图景:德化的瓷器正在按照国外的订单成批地生产,它们物美价廉,用一个威尼斯银币就能买到8个瓷杯;埃及人带来了白糖生产技术,使得永春成为一个热闹的糖业中心;在泉州的街市上,文身师技艺精湛,有许多人特意从印度来到这里文身。

这个已然成熟的海洋商贸社群,印证在泉州的22个世遗点:德化的古窑址、安溪的古冶铁遗址,还有丰泽、石狮的码头,晋江的摩尼教、鲤城的清净寺……展示了一幅成熟的国际大都会生活画卷。

宋元时期的泉州是个

闻名遐迩的国际大都会,成了阿拉伯、波斯商人在远东最大的商业枢纽和聚居地,他们在这里自由地经商、传教和生活。在古泉州轰轰烈烈的商业大潮中,许多人大展身手,经商的先驱者郑芝龙、建起蔡氏古民居的南洋巨贾蔡资深等人。

如今,海洋文化孕育出泉商文化,涌现出恒安、安踏、七匹狼、九牧王、利郎等一批实力雄厚的泉州民营企业。

当民众各得其所,安居乐业,城市和产业自然繁华壮大;当城市友善包容,博爱尊重,人才和资源自然聚集过来。这是海洋带给我们的启示,也是刺桐在千年前留下的范式。

变化融通海洋精神耀世 更多泉州海洋梦正在实现

古往今来,泉州人以智慧和胸襟,以坚守和应变,把世代积累的海洋精神传递。在每个历史的接续,在终点和起点之间,泉州人不是死守,没有停滞,而是把时代特点叠加给这座城市,在动静之间再扬弃、再起飞。泉州的千年海洋文明史,是变与不变、变化融通中不曾停歇的海洋精神弘扬征程。

在东南沿海,秋冬之际吹北风,满载着中国陶瓷、丝绸和茶叶的船只,从刺桐港驶出;次年春夏之际吹南风,外面的商船又载着香料和药物进港。南来北往,货物互易,折射的是上善若水的变通智慧,也是海纳百川的宽博胸襟。

如今,在九日山的摩崖石刻群中,13方记载了南宋官员祈求保佑商船顺风的仪典。与九日山相呼应的,是洛阳古桥、万寿塔、六胜塔等古航标,石湖码头、文兴码头和美山码头等古码头。摩崖石刻的古老印迹,古港锚石的深深烙印,传递给世人的是流淌其中不灭的海洋精神。

今年春,在丰泽区,蟳埔渔村内,赵丽颖、毛晓彤等明星的到访,让簪花围和蚵壳厝火遍全国。厝上的蚵壳是商船从非洲东海岸运回的蚵品种,这种房子在西欧的挪威、荷兰等海边也有。而蟳埔女

头上戴花的习俗,也和古阿拉伯的文化传统有关。在鲤城区,泉台两地妈祖文化交流活动暨妈祖绕境巡安仪式圆满举行。在泉港区,延续600多年的闽南古村落土坑村里,有关人与海洋可持续联系的仪式及相关实践——妈祖巡游、送王船等,代代传承……

耕耘海疆的一代代泉州先民,留下了海外的950万泉籍华侨华人。他们是泉州世界影响力的重要组成部分,更是泉州海洋文明的推动者。今年6月,泉州市首届“海丝”侨商投资贸易大会在侨乡举行,海内外众多泉州籍企业家、商人会聚一堂,共商泉州发展大计,共签约项目71个,投资总额达1195.11亿元。

如今,生活在泉州的“锡兰公主”许世吟娥,因为爱情定居泉州的意大利人艾罗斯,在泉州创业经商的埃及商人亨利……许多爱上泉州的老老朋友在这里安居乐业,为泉州海洋文明添砖加瓦。

更多向海而兴的实践正在展开,更多泉州的海洋梦正在实现。拥抱海洋的泉州,以“敢为天下先、融入全球化”的昂扬姿态,正在铸就新时代泉州的海洋文明。

