



北京青年报 三联生活周刊 扬子晚报 现代快报 北京晚报

近日,一头耗时12分钟横渡长江的野猪成为网红,引发热议。

南京海事局交管中心值班人员通过安置在长江三桥上的摄像头发现,这头身材健硕的野猪,游泳速度极快,泳姿非常灵活,主动避让了长江中多艘行驶中的轮船,游过了整条长江“水上高速”。上岸后它甩甩身上的水,悠然离去,仿佛在说:“这只是小菜一碟!”

有人觉得,野猪横渡长江这件事,从头到尾透露着些离谱的气息。这件事究竟离不离谱,同是老猪家的猪八戒,最有话语权。

今天的《史话》就来聊聊野猪那些事。

冷知识

为什么都说“上厕所”? 汉代人民:的确是上楼如厕

中国人养猪的历史可以追溯到新石器时代,商周时期中国人的养猪技术实现了一个里程碑式的突破,那就是发明了阉猪术。阉过之后猪的活动量降低,出肉率提高,个个都能长得膘肥体壮。殷商时期“家祭即以豕为之,陈豕于室,合家而祀”,可见猪是当时家庭祭祀中的重要祭品,养猪已经非常普遍了。

猪在六畜中有着不同寻常的地位,因为“家”这个字就是一个房子里养着一头猪。

《说文解字》中说,“家者,居也”。猪是“六畜”中最能代表定居生活的动物。商周时期家猪虽仍是放养,但已经有了专门的猪舍。汉代以后养猪一律用圈养的形式。

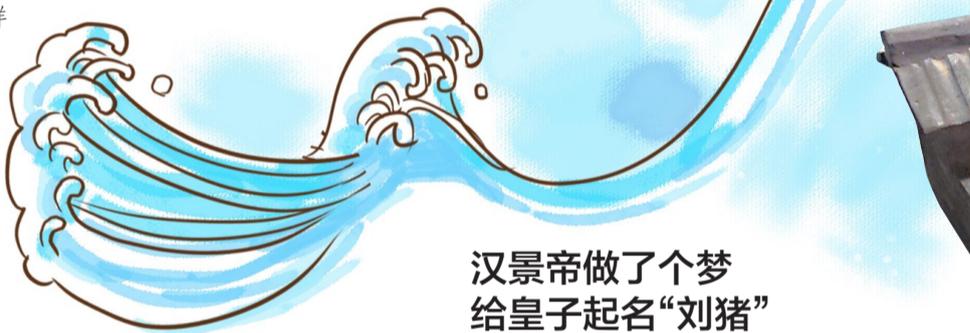
圈养的猪不但长膘快,收集的粪便还能用来施肥,也符合国人定居在一个地方搞农业的习惯。考古发掘中出土过“陶猪圈”随葬品,即厕所盖在猪圈上,这可能也是我们今天要“上”厕所的原因之一。2019年,在河南郑州汉墓出土的文物里,就有陶猪圈等随葬品。

陶猪圈分为上下两层,一楼是猪圈,二楼是厕所,右侧还有楼梯。



2019年,在郑州出土的“陶猪圈”随葬品

八戒最知道 野猪渡江离不离谱



建隆插画

猪八戒是野猪吗?

在先秦文献中,豕和彘(zhi)两个字,都是指猪。

汉代以前,“豕”为通称,“彘”基本只指家猪。在此时期,“猪”字可能一直用于口语中,到了三国时代“猪”字开始成为书面语。

可能有人会质疑:猪八戒?白白胖胖,可可爱爱,又不是野猪,对于野猪横渡长江这件事有什么发言权?

说到这,咱们不妨严肃讨论一下,猪八戒到底是个什么品种。

早在母系氏族时期,人类就开始了对于猪的驯养。家猪是从自然界中的野猪驯化而来,造型上也和野猪很接近。明代小说《西游记》的插图里,猪八戒就是个黑面獠牙的样子。今天人们印象中肥头大耳的大白猪,不过是近代以来引进的新品种。

辨别野猪还是家猪,最简单的方式,就是以貌取猪。

与影视剧不同,原著里的猪八戒是这样的:“嘴初长三尺零,獠牙凿出赛银钉。一双圆眼光如电,两耳扇风唿唿声。脑后鬃长排铁箭,浑身皮糙癞还青。”

这玩意,怎么看也不像是家养的,再说家猪哪有长獠牙的呀。

再结合猪八戒的童年经历,你会发现它野猪的身份锤得更死了。

猪八戒说自己“咬杀母猪,打死群彘,在此处占了山场”。这种败家猪崽要是生活在哪个农户家,还不早让人做成烤乳猪了。

八戒水性到底如何?

既然确定了猪八戒就是野猪,那么猪八戒的水性到底怎么样呢?

猪八戒本人很谦虚。他说:“老猪当年总督天河,掌管了八万水兵大众,倒学得有些水性。”

但听其言,还要观其行。

纵观九九八十一难,猪八戒虽然战绩乏善可陈,但是真的遇上水战,绝对是MVP(最有价值球员)的级别。

在通天河,灵感大王让猪八戒和沙和尚一顿胖揍,后来师兄二人再次到通天河底叫阵,竟然吓得灵感大王紧闭洞府死活不出门。

猪八戒的水下战力,孙悟空也是亲口承认的:“不瞒贤弟说,若是山里妖精,全不用你们费力,水中之事,我去不得。就是下海行江,我须要捻着避水诀,或者变化甚么鱼蟹之形才去得。若是那般捻诀,却抢不得铁棒,使不得神通,打不得妖怪。我久知你两个乃惯水之人,所以要你两个下去。”

猪八戒,猪狠话不多。他剥了青锦直裰,脱了鞋,双手舞钯,分开水路,跃浪翻波,撞将进去,径至水底之下,往前正走。

野猪与水 一直缘分极深

猪八戒为什么善水,其实是有历史渊源的。

野猪在古代不稀见。在日复一日的生产生活中,人们发现了猪与水的密切关系:《周易·说卦》中写道,“坎为豕”,“坎者,水也”。

作为神仙的猪八戒,做神也要做管水的神。

有一种说法,说猪八戒的原型,其实是中国上古神话中的“河伯”。

据说,河伯冯夷的化身为猪,也就是封豕。

《史记·天官书》里面写道:“奎曰封豕,为沟渎。”

封豕是神兽,是有着双首的大猪。沟渎指的是这个猪是掌管水的,猪神是治水的官。

至于南京那头野猪,为什么要费劲巴拉地横渡长江,大概是因为,它背负着先祖猪八戒的荣光吧。

其实,野猪本就是天生的游泳健将。动物专家表示,野猪之所以能游泳,主要是因为野猪的身体密度小,四肢不长,躯干的比例大,胸腹腔能提供较大的浮力;加上野猪的毛发有油性,防水性向来好。

汉景帝做了个梦 给皇子起名“刘猪”

古代还有不少人以猪为名。汉武帝就叫刘彘,《汉武故事》中记载:汉景帝王皇后内太子官,得幸,有娠,梦日入其怀。帝又梦高祖谓己曰:“王夫人生子,可名为彘。”及生男,因名焉。

《汉武故事》是野史,作者不详,后世考证应为汉魏六朝时人写的,伪班固所作,可信度不高。而正史上以野猪为名的,不乏其人。《陈书》有傅野猪,《魏书》有薛野猪。

名字与猪相关的,就更多了。《史记》里汉武帝有个亲族后辈叫“刘狗彘”。《晋书》中有个幸运儿叫陈猪,老婆一胎生了三个男孩,政府赐衣赐食,免三年劳役,还送奶妈照顾孩子。

努尔哈赤为何 被称为“野猪皮”?

现在网友们谈论努尔哈赤,常用“野猪皮”代称。这一说法来自学者金启霖先生的考证。满族命名的最初形态以表现狩猎民族的生活方式为特点。努尔哈赤的意思是“野猪皮”,舒尔哈齐的意思是“小野猪皮”(二岁野猪皮),雅尔哈齐则是“豹皮”,都是以年幼时所穿兽皮衣服来取名的。

此说有争议,不过女真族的养猪史源远流长,以野猪为名不算怪事。

古人以野猪为名,或是取野猪凶猛的意思。人名如此,给军队取名也是如此。王莽时招募军队抵抗入侵的匈奴人,“大募天下囚徒人奴,名曰猪突豨勇”。《南史》记载,南北朝时,南梁大将王琳统水军,以野猪命名,“琳将张平宅乘一舰,每将战胜,舰则有声如野猪,故琳战舰以千数,以野猪为名”。

知多一点

被踢出“三有”名录后 野猪还受保护吗?

自2000年起,野猪被列入《国家保护的有益的或者具有重要经济、科学研究价值的陆生野生动物名录》(简称为“三有”名录)。因野猪这个物种已不存在生存威胁,很多区域种群数量过高,甚至在部分地区已致害严重,今年6月30日,国家林业和草原局公布新调整的《有重要生态、科学、社会价值的陆生野生动物名录》中,野猪被调出“三有”名录。

将野猪移出“三有”名录,并不意味着对其不再进行保护。国家林业和草原局防控野猪危害综合试点专家组成员、东北林业大学教授张明海接受记者采访时表示,作为一种重要的生态物种,野猪能够很好地控制森林群落的演替。

将野猪调出名录并不意味着其可以随意捕杀。野猪调出名录后,仍然要坚持保护优先的原则,严格遵守禁猎区域、禁猎期、禁用猎捕工具和猎捕方法以及国家枪支管理等法律法规的规定。