



戴胜(吴海山摄)



闽江河口湿地,百鸟齐飞(闽江舟子摄)

# 这个冬天 一起来观鸟

冬候鸟陆续飞抵闽江河口湿地,海都记者为您整理了一份观鸟攻略

海都记者 周婉怡 通讯员 郑茂凯

## 三条观鸟通道 条条都有惊奇

### □观鸟小贴士

伴随着冬天的脚步,冬候鸟陆续飞抵闽江河口湿地。最近闽江河口湿地迎来了一群不远万里前来做客的小家伙,它们时而昂首张望,时而翩跹盘旋,时而在平静的湖面上齐飞,场面颇为壮观。

为了给观鸟爱好者提供方便,闽江河口湿地开通了三条观鸟通道。这个冬天,一起来观鸟吧!

## 候鸟成群集结 湿地尽显生机

福建闽江河口湿地处于东亚至澳大利西亚候鸟迁飞区的重要驿站,有鸟类313种,其中水鸟166种,常年维持翘嘴鲮、三趾鲮、黑脸琵鹭、铁嘴沙鸻、中华凤头燕鸥、针尾鸭、环颈鸻等7种水鸟个体数量超过全球种群数量1%,列入IUCN红色名录(《世界自然保护联盟濒危物种红色名录》)的鸟种就有22种。

近年来,闽江河口湿地

鸟类种群数量较往年明显上升,一些不常见的鸟类,如东方白鹳、白鹳等开始栖息在闽江河口湿地。这也说明闽江河口湿地的生态环境日益向好,越来越符合各类候鸟越冬的生境。一些过境候鸟开始有意识地认真“考察”是否能成为越冬地,越来越多的候鸟已选择在闽江河口湿地繁衍生息,如黑翅长脚鹬、斑嘴鸭等已在此育雏。

冬季在闽江河口湿地观鸟,黑脸琵鹭、白琵鹭、反嘴鹬、小天鹅、白鹭、苍鹭、夜鹭、黑翅长脚鹬、普通鸬鹚及各种雁鸭类水鸟随处可见,一些区域还能看到东方白鹳、凤头麦鸡、戴胜等,当然各种林鸟更不在话下。

为了给观鸟爱好者提供方便,闽江河口湿地开通了三条观鸟通道。

**通道一:**为卧龙滩涂观鸟栈道(全长约1400米)。观鸟爱好者可从湿地公园正门进入后徒步直行抵达栈道,卧龙滩涂观鸟栈道上三个堡垒式观鸟屋,也是离保护区核心区最近的观鸟点。

迁徙季涨潮时,这里的观鸟点可以近距离在水

面上观赏到小天鹅、鸿雁、斑嘴鸭、针尾鸭等,退潮时可观赏到黑脸琵鹭、白鹭、苍鹭及各种鸬鹚类水鸟。

**通道二:**为五门闸观鸟点。这个区域是今年刚刚实施“退养还湿”改造的水鸟栖息地。观鸟爱好者可以在卧龙滩涂观鸟栈道观鸟后,徒步沿江一路观鸟而行,并经湿地博物馆后前往五门闸观鸟点(卧龙滩涂观鸟栈道终点至五门闸观鸟点路程约980米)。有车的观鸟爱好者,也可驱车前往湿地博物馆,将车停在博物馆附近停车场后,徒步前往(湿地博物馆至五门闸观鸟点徒步约200米)。

**通道三:**为退养区观鸟道(约1200米)。这是

一条通往湿地保护区的主干道,虽然保护区是封闭式管理,游客不能擅自进入,但在迁徙季,可以在这条通道上观赏到闽江河口湿地保护区“退养还湿”示范区内栖息的水鸟。观鸟者可肉眼近距离看到多种类、高密度的水鸟,有群居的黑脸琵鹭、白琵鹭、苍鹭、白鹭、反嘴鹬及各种雁鸭、鸬鹚类水鸟。值得一提的是,这里是摄影爱好者最爱的观赏拍摄区。

观鸟爱好者可以驱车前往湿地博物馆,将车停在博物馆附近停车场后,徒步按照主干道引导标识到达观鸟道(湿地博物馆至退养区观鸟道徒步约500米)。

一、观鸟活动需遵守保护区管理规定,观鸟道上不乱停车,观鸟点上不乱扔垃圾,服从管护员安排。

二、时刻与鸟类保持适当距离,只可远观不强求近看,远离鸟巢、营巢鸟群、雏鸟、求偶场所和重要取食地。

三、观鸟点上避免大声喧哗或制造噪音惊扰鸟类。

四、不捕捉鸟儿,不采集鸟蛋。

五、不攀折花木,不破坏鸟类栖息环境。

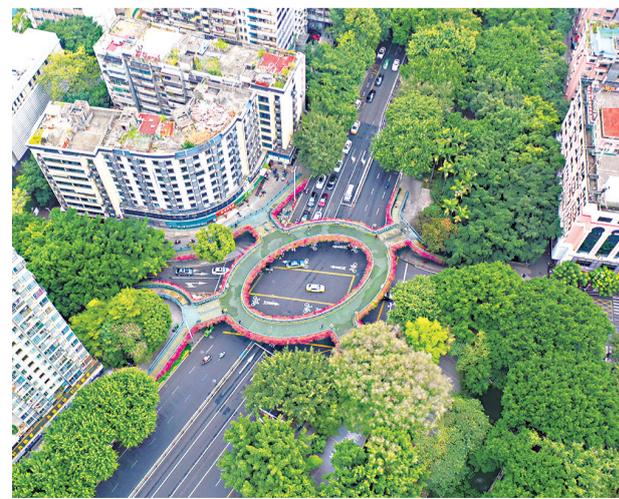
六、拍摄时不使用食物诱拍,不使用丢掷石头、吹口哨、击掌等行为刺激鸟类,不使用闪光灯。

七、请勿在保护区附近使用无人机惊扰鸟类。

# 从城门到天桥,闲话古今“西门兜”

海都记者 吴雪薇/文 梁展豪/图

在福州日新月异的都市变迁中,西湖公园附近的西门兜,却仿佛凝固了旧时光。这里曾是福州旧城的“西门”,伫立在此的西门兜人行天桥,也被坊间认为是自东街口人行天桥拆除之后,目前福州仅存的环形天桥。“服役”至今二十年,它依旧在狭小的西门兜十字路口静静伫立着。桥下车水马龙,桥上鲜花盛放。今天我们来聊聊西门兜的故事。



从高空看,西门兜人行天桥犹如一只“城市之眼”

“‘西门兜’的‘兜’就是周边的意思。”福州文史专家卢美松向记者谈起,明清时期,福州城有七座主要城门,分别称为东门、西门、南门、北门、汤门、井楼门、水部门。在这七座城

因西门车水马龙的繁华,而有2003年3月建成,以方便行人通行的西门兜人行天桥,这座天桥迄今“服役”已满20年。正如过去游西湖必经的老西门一般,这座由福州市规划设计研究院设计的环形天桥,也成为当代无数福州本地人前往西湖游玩的儿时记忆。而今,桥下车水马龙,桥上

## 商贸繁华的老城楼 游西湖的必经路

门楼最为重要,究其原因,一是地理位置,二是都有瓮城,显得巍峨壮丽。这附近历代都是商贸繁华之地,因此有“西门兜”“南门兜”之称流传下来。著名武侠小说家金庸的《笑傲江湖》开篇就有“福建省福州

## 继承老西门记忆 天桥盛放半空美景

却行人寥寥,似乎透露出落寞。

一名曾参与西门兜人行天桥设计的福州市规划设计研究院工程师曾向媒体介绍,在设计之初,对西门兜人行天桥的设想是,建成后行人从天桥过街,自行车从桥下绕行。但那时候并没有现在这样大量的电动车,所以面对如今十字路口繁

府西门大街,青石板路笔直地伸展出去,直通西门”,因此还曾有“金庸迷”们来榕寻访此街,不得,失望而去。

西门大街虽有,但西门兜却是实实在在的。过去,从城内到西湖游历,都要穿过西门,从如今湖头

忙的非机动车与行人通行需求,老天桥似乎有些“格格不入”。

“那么,这座天桥也会像东街口天桥那样被拆除吗?”不少市民有些好奇。记者就此询问了交警部门。“按照目前道路规划,西门兜天桥依然为行人过街天桥。”交警部门提醒,西门兜路口并未划定行人通行斑马线,因此行

街梦山路附近的西湖正大门进入。1930年后,西湖正大门才改到现在通湖路正对面的位置。民国时期拆掉城墙之前,西门的位置正是今西门兜人行天桥所在之处,而白马河则是西门外的护城河。

人不走西门兜天桥,从天桥下过街,仍为违法行为。

为了让西门兜在今后的时光里继续盛放,福州市相关部门对此也做了很多努力。2016年,西门兜天桥实施了花化景观改造,此后的西门兜天桥变身为一座“空中花廊”,凌空盛放的三角梅,至今仍是摄影爱好者津津乐道的城市风景。