



赖声川携《暗恋桃花源》亮相泉州

12日至13日在泉州大剧院上演

海都讯(记者 柳小玲) 4月12日至13日,赖声川导演作品《暗恋桃花源》专属版在泉州大剧院隆重上演,赖声川惊喜空降泉州站首演现场,携全体演员精彩谢幕,引起观众热烈反响。

《暗恋桃花源》开演至今已经38年,巡演足迹遍布世界各地。《暗恋桃花源》讲述了一个奇特的故事:“暗恋”和“桃花源”是两个不相干的剧组,他们都与剧场签订了当晚彩排的合约,双方争执不下,谁也不肯相让。由于演出在即,他们不得不

同时在剧场中彩排,遂成就了一出古今悲喜交错的舞台奇观。

记者获悉,《暗恋桃花源》三十余年长演不衰,无疑让它成为赖声川最受欢迎的一部作品。金士杰、林青霞、丁乃竺、李立群、顾宝明、冯翊纲、赵自强、丁乃箏、黄磊、孙莉、袁泉、何炅、谢娜、喻恩泰、陈明昊、赵蕙梓等演员先后参演《暗恋桃花源》。看时笑到跌坐在地,却在落幕时伸手拭去泪水,一代代演员带着他们对这出戏的理解与热爱,带给观众一次次意料之外的惊

喜。

这两日,《暗恋桃花源》专属版首次走进泉州,走上泉州大剧院的舞台,让更多市民能够欣赏到这部经典,在悲与喜、笑与泪中体会人生的千滋百味。

12日晚,在演出结束后,赖声川老师携手主演,近距离与观众朋友们进行交流。赖声川导演更亲自解答了来自观众与媒体朋友的热情提问,肯定了《暗恋桃花源》与泉州传统戏剧诸如梨园戏、木偶戏等结合的可能性,更表达了对泉州这座城市的亲切感。



《暗恋桃花源》剧照(泉州大剧院供图)



游客们体验竹竿舞

福州罗源举办民俗文化旅游节 展示民族非遗 体验两岸文创

海都讯(记者 林涓/文 郭思琪/图) 4月13日,福州罗源县2024年两岸各民族欢度“三月三”暨第十六届“民族·风”民俗文化旅游节在松山镇竹里村开幕,歌舞表演、各民族美食、闽台交融文创集等荟萃一堂,吸引了众多游客争相打卡。

民族传统服饰走秀、提线木偶戏、傣族舞《喜水》、舞蹈《畚家婚庆》……在绚丽的舞台上,来自不同地域、不同民族的演员们,通过精彩绝伦的节目,为现场观众献上一份具有民俗风味的“文艺”大餐,营造了各族群众交流交融、民族团结的浓厚氛围。

舞台周边同样精彩纷呈,到场来宾积极参与了两岸文创手作体验、茶文化雅集交流、民族非遗互动展示等活动,尽情地享受这场民俗文化盛宴。现场气氛高潮迭起,掌声阵阵。

美食集市囊括各地特色小吃,更有台湾同胞倾情助阵带来手工咖啡、高山茶叶等台湾特色产品。集市以“市集商业营造”模式大力引流,融合了当代流行的“打卡文化”“文创产品”和源远流长的传统非遗技艺,游客们漫步其中,在阵阵升腾的烟火中感受两岸连心的脉脉温情。

美食集市囊括各地特色小吃,更有台湾同胞倾情助阵带来手工咖啡、高山茶叶等台湾特色产品。集市以“市集商业营造”模式大力引流,融合了当代流行的“打卡文化”“文创产品”和源远流长的传统非遗技艺,游客们漫步其中,在阵阵升腾的烟火中感受两岸连心的脉脉温情。

上好人生第一堂普惠金融课

建设银行漳州分行入校园开展“普惠金融推进月”宣传



N 通讯员 黄捷 文/图

“普”聚金融服务,“惠”泽创业群体。为深入开展第一届“普惠金融推进月”活动,广泛宣导普惠金融服务,更好支持帮助高校毕业生就业创业,根据国家金融监督管理总局福建监管局《关于印发“普惠金融推进月”行动方案的通知》要求,建行漳州分行迅速组织业务骨干成立普惠金融宣传队,于4月12日走进厦门大学嘉庚学院和漳州职业技术学院,为即将毕业的各院系

系百余名高校学生及学生创业孵化基地成员上了一堂生动的普惠金融知识普及课。

课堂上,宣传队通过趣味互动、现场体验、有奖问答等方式,向同学们讲解了“什么是普惠金融”“为什么需要普惠金融”“如何正确申请普惠金融”等知识;从小微企业政策指引、全生命周期、专业市场等角度推介相匹配的普惠金融服务。同学们饶有兴致地体验了建行“惠懂你”APP、“闽商易融”贷款



普惠金融进校园,助力高校毕业生创业

码等线上业务办理渠道。与此同时,宣传队还结合银行实务和案例,对维护良好个人征信、识别不法贷款中介机构做了重点提示。课后,建行漳州分行普惠金融宣传队在校园内分发普惠金融宣传单300

余份,让更多的高校学子了解普惠金融产品和服务。

据介绍,本次活动旨在为高校学子送去校园里的第一堂普惠金融课,帮助高校学子学会选择第一家普惠业务合作银行,选择第一

款合适的普惠产品,在未来的就业创业路上获得第一笔普惠融资。同学们纷纷表示,本次普惠金融课把普惠金融知识送进了大学校园,有了来自金融方面的专业指导,在未来的就业创业路上,大家将更加从容自

信。

后续,建设银行漳州分行将以此次活动为契机,持续做好普惠金融宣传和服务工作,以实际行动支持高校毕业生就业创业,扶持更多小微企业茁壮成长,为实体经济高质量发展贡献力量。