名片
参加工作年份 1995
人物:潘立飞
年龄:50岁
职业:本土音乐人
感言:生活有时很混沌,但音乐一直很清晰。

执着原创 他让全世界听到闽南语蓝调

弹唱闽南语蓝调时潘立飞十分投入

刚毕业时的潘立飞

N海都记者 吴日锦 文/图

夜幕降临,灯火渐明,世遗古城泉州位于新华路的岭上民谣吧陆续坐满游客,老板兼歌手潘立飞一把吉他一曲弹唱《泉州你慢慢行》,让游客惊叹泉州竟有着如此独特的闽南语蓝调。20年前,潘立飞有一个梦想,他想把闽南语蓝调唱给全世界听。如今,他身在泉州,就能把泉州的歌唱给全世界的游客听。

作为厦门大学经济系的高材生,1995年毕业后,潘立飞第一份工作是到黎明大学当老师。潘立飞说,其实那时候厦门大学毕业的学生,工作的去处可以有很多,因为对音乐的爱好,所以选择了空闲时间比较多的大学老师。后来,潘立飞也曾短暂干过一段时间的财经记者。但最终,他还是选择开民谣酒吧,当一名职业歌手,因为他觉得闽南语蓝调大有可为。2009年,他还开起了泉州第一家民宿。

“我发现泉州没有民宿,也没有像样的旅游。”潘立飞说,虽然那个时候作为泉州最重要的一个文化命脉——西街,房屋都很破败,但他仍然看到了这条古街这些古宅的文旅价值。所以,他当时就萌生了做民宿的想法,希望通过自己的努力,去发动大家一起来做这个行业,可以挽救那些摇摇欲坠的房子。

潘立飞说,随着时代的变迁,很多城市越来越现代化,但泉州一直保留了古城该有的风貌,那些窄窄长长的小巷,中山路、西街的骑楼古厝,每一处都是时光留给泉州的经典宝藏。潘立飞觉得,一个城市变得现代化是容易的,保留古老风貌才是难的,这一点上泉州是很了不起的。

最让潘立飞开心的是,从他2009年开民宿到现在,15年过去,泉州文旅迎来了巨变,早年对于泉州文旅的预期和想法基本成为现实。他说,2009年,很多人觉得泉州旅游是不可能做起来的,而且西街破破烂烂的,下水道也没有,许多朋友觉得在西街开民宿想火是痴心妄想。纵使是在那个时候,潘立飞仍然坚定认为泉州老城区、厦门鼓浪屿和南平武夷山是福建3个最值得一游的地方。

因为对闽南语蓝调的执着,潘立飞走出了自己的音乐之路,成为了泉州本土原创音乐的先锋人物。在泉州乃至福建,他开创了本土原创音乐的多个第一:第一个举办福建本土原创音乐个人专场音乐会;在厦门、泉州开办第一个原创音乐酒吧;第一个完全用蓝调颠覆性演绎闽南歌。他自己作词作曲、演唱的许多原创歌曲,让人看到了泉州的海洋个性。

2019年,潘立飞出版了酝酿四年之久的第一张闽南语蓝调Blues(布鲁斯)专辑。这张专辑,他还邀请了国内顶级的根源蓝调乐队——MOJOHAND(魔术手)一起完成多首重要的作品。原创的本土音乐之路很难,但潘立飞还是用自己的力量向音乐界发出了泉州的声音。

“生活有时很混沌,但音乐一直很清晰。”如今,泉州的游客越来越多,潘立飞的民谣音乐酒吧也越来越火,但他对闽南语蓝调的执着却未曾改变过。

名片
参加工作年份 1996
人物:杨艳
年龄:51岁
职业:家政工
感言:年轻不怕苦,怕的是老来苦。

拼命三郎 她最多一天打三份工

杨艳阿姨正在为雇主做晚餐

N海都记者 刘薇 文/图

“铃——”早上6点半,天刚蒙蒙亮,杨艳在闹铃中睁开眼,穿衣、洗漱、简单吃个早饭,麻溜地骑上电动车,拉开了打工人的又一天。

杨艳是一名家政阿姨,这是她在泉州打拼的第14个年头。朋友给她取绰号——“拼命三郎”“打工狂人”,杨艳听了有点想笑:“年轻不怕苦,就怕老来苦。”

1973年,杨艳出生于四川广安,家中排行老二,上有一个哥哥,下有一个弟弟。小时候家里穷,杨艳的童年很苦。7岁不到,她就开始给家人煮饭,随着年纪渐长,收拾家务,锄地种菜,啥活都干。妈妈身体不好,她还要帮着照顾。

23岁,杨艳跟老乡去广州打工。进厂干苦活,给企业员工煮饭,打扫卫生……虽然很辛苦,但这个姑娘能吃苦,干活又麻利,一干就是十来年。

后来,堂弟堂姐在泉州安了家,想着那边有亲戚好照应,2011年,杨艳决定换“赛道”,也来到了泉州。

第一份活在川菜馆打工,洗碗、洗菜、备菜、端菜,啥都要干。客人多,活没停过,杨艳撑了3个月。后来去了一家大酒楼,帮厨师打下手,一天要站十二三个钟头,她干了一年,直到腰痛得受不了。

因为身体原因,杨艳想换个轻松点的活。她跑去宝珊花园,见到一遛狗的大叔,上前问人家要不要家政阿姨,巧了,大叔刚好需要,杨艳便上岗了。可她没想到,这份活差点把她累趴,每天要打扫四五百平方的房子,还要挖地、种菜、喂鸡、买菜、煮饭……

十多年来,杨艳打了许多份工,打扫、煮饭、带小孩、照顾老人,样样在行。因为肯吃苦,有责任心,活干得好,杨艳很招雇主们喜欢,手上的活没断过。这些年,她就像“拼命三郎”,把自己的时间安排得满满当当,最多时候一天打三份工,跟个陀螺似的。

“我早上7点出门,去美容院打扫卫生,中午下班睡个午觉,下午去给第二家雇主买菜、煮饭,傍晚5点半下班,6点多又赶去第三家餐馆,备菜、洗碗、打扫,一直做到晚上12点。回家简单洗漱下,睡一觉,第二天又满血复活了!”杨艳描述自己的一天。

“为什么这么拼?身体吃得消吗?”记者问道。

“年轻不怕苦,怕的是老来苦。”杨艳的愿望很朴素,这些年,她身体不太好,就想趁现在有力气,多干点活,多攒点钱。“我女儿已经成家,不用操心了。但儿子还没娶老婆,要给他备老婆本。以后,子女们都有自己的生活,我也不给他们添乱,自己养老。”

“爱拼才会赢”,是泉州人刻在骨子里的基因。来泉州14年,杨艳慢慢融入这个城市。打工很苦,但一想到孩子们过得越来越好,走在路上,杨艳都会忍不住笑出声来。