

温暖踏实 他坚持14年爱心义载

参加工作年份 **1990**

人物: **胡华生**

年龄: 54岁

职业: 出租车司机

感言: 从身边的小事做起, 能帮到人我就高兴。

N海都记者 黄晓燕 文/图

“都是些微不足道的小事, 举手之劳而已。”9月25日早上7点半不到, 一听记者约采访, 胡华生爽快地应了, 他说他刚载乘客到华侨大学, 距离记者所在的位置8公里多, 天又下着大雨, 说什么也不肯让记者跑一趟, 他来跑。半小时后一照面, 胡华生一如既往地客气和谦虚, “小事, 都是小事, 我能自己做的就自己做, 不给别人造成麻烦, 当然如果能帮到人我就更高兴了。”

1970年出生的胡华生是泉运集团的一名出租车司机, 他于1990年从江西老家来泉, 这些年, 他做过搬运工、装修工, 当过二手房东, 承包过大巴旅游车等, 直到2011年来到泉运集团。胡华生说, 泉州是他的福地, 他在这片热土上安了家, 有了一双优秀的儿女, 如今儿子在泉州某公司当部门负责人, 女儿是晋江公办学校的教师, 一家子其乐融融, “我很感恩, 真的, 泉州人很友好, 很爱帮助人, 我文化程度不高, 不懂怎么表达, 就想着每天将自己该做的事做好, 不添乱子”。

温暖、踏实, 让人很有安全感, 这是周围朋友对胡华生的评价。他的乘客, 很多最后都成了他的朋友, 南安眉山乡观山村90多岁的李阿婆便是其中的一位。李阿婆长期定居香港, 每年都会回老家一趟, 回来前, 李阿婆都会提前跟胡华生联系, 让他到晋江机场接机, 而这一接, 已经14个年头。说起与李阿婆结缘, 胡华生不好意思地说, 只因自己一个小小的举动。李阿婆腿脚不便, 长期坐轮椅, 第一次接到李阿婆的单时, 胡华生到晋江机场等候, 当看到李阿婆坐在轮椅上被推着出来, 他连忙下车, 帮忙扶李阿婆坐进车里, 主动接过搬行李的活计。送至家后, 胡华生不是直接走人, 他先用轮椅将李阿婆推进家门, 而后再将行李提进去, “当时其他村民看到, 还以为我是阿婆的亲戚呢, 从那以后, 每年阿婆要回来都会提前告知我接送的时间, 她家里人对我也很放心, 14年了, 接送得观山村百分之七八十的村民都认识我了, 那里的人都很淳朴, 大伙把我当自己人了”。

其实, 胡华生做过的让人觉得温暖的事儿还真不



泉州一中考点外等候

少, 还有乘客专程到公司对其表示感谢。早前在一个寒冷的冬天雨夜, 当时已经深夜11点多了, 胡华生从泉州送一名乘客至南安洪濑, 返程时路上看到一名女乘客在拦车, 下着大雨天又冻, 担心单身女子遇到危险, 胡华生便停下车, 得知女子要去惠安。 “本来我要收工回家了, 她去惠安跟我也不是顺路, 但我想还是送她回家, 毕竟是女孩子嘛, 跟自家闺女似的, 得保证她的安全, 到家后她硬要塞100元感谢费给我, 说是已经等了很久, 没有一辆车愿意载她, 我说什么也没要, 她又跑到公司去送感谢信。”

胡华生还有个身份, 这也是记者跟他相识14年的原因, “铁打的胡华生, 流水的高考生”, 从2011年开始, 每年的高考, 记者都会早早

赶到泉州一中考点外, 而彼时胡华生也会等候在那, 他已连续14年义务接送高考学子。采访中, 胡华生说, 去年他在泉州一中门口驻点, 一位学子突然向他求助, 称自己的准考证落在了城东的家里, 希望他能载自己回家一趟。胡华生当时立马点头应允, 待考生入座后以最快的速度朝考生家中驶去, 并在禁止入场前5分钟将考生安全送达考点。 “后来这名考生考上了福建师范大学, 他还多方打探到我的联系方式, 告知我这一喜讯并表达谢意, 我当时接到他的电话别提有多高兴呢。”胡华生说。

对于将来, 胡华生说他没想那么多, 立足于当下, 始终保持一颗善良有爱的心, 将自己认为该做的事做好, “明年高考咱们继续在考点外见面哦!”



出租车司机胡华生连续14年义务接送高考学子

一剪理青丝 33年坚守源自热爱

参加工作年份 **1991**

人物: **杜天生**

年龄: 50岁

职业: 发型设计师

感言: 骨子里的热爱, 是我不断学习创新的驱动力。

N海都记者 陈丹萍

“我1991年入行做美发, 到古城南俊巷的理发店当学徒, 每天帮客人洗头、染烫, 下班了才有时间拿剪刀练习手法。”杜天生微笑着说, 那一年他17岁, 虽然这一行很苦, 到了冬天, 双手由于长时间浸泡全部开裂, 但或许是从小对人物发型的痴迷和热爱, 让他在美发这一行一干就是33年。

杜天生说, 理发店搬了4次, 从10平方到20平方到上百平方再到几百平方, 一直都在南俊巷。他清晰地记得, 南俊巷从一开始的石头路, 到后来的水泥路, 再到现在的柏油路, 从破旧狭窄的石头小巷到今天灯火通明的热闹街区, 古城这几十年的变化真的是日新月异。而从最初的简单修剪到如今的种种时尚造型, 他总能紧跟时代步伐, 同时又不失自己的风格。

时间如白驹过隙。从懵懂少年到年届五旬, 杜天生每天仍坚持工作12个小时, 几十年如一日。岁月在他的脸上刻下了深深的痕迹, 但那双握剪的手却依然灵巧有力。这漫长的岁月里, 他见



力求将最好的服务带给客户

证了无数潮流的更迭, 发型的潮流也是时代变换的一个风向标, 他每年都要外出到不同的美发学院去学习深造。他说: “只有不断学习, 才能找到灵感, 创出新发型。理发不只是技术, 更是艺术, 是对美的追求和表达。”

入行的第三年, 也就是20岁那年, 他正式成为发型设计师。也许是天生自带的亲和力, 又也许是他对美发的那份热爱感染了周边的人, 无论是男女老少, 都喜欢来找他理发。他总能根据每个人的脸型、气质, 甚至是性格, 设计出最适合的发型。他也总能在理发的过程中与人分享生活的点滴, 交流彼此的心得。他总能耐心地倾听, 用他的智

慧和幽默, 为每个来理发的人带去欢笑和安慰。

疫情期间, 他与团队一起逆行, 主动为那些坚守在一线的公安干警、社区工作者等免费理发。他认为, 在特殊时期, 作为理发师, 应该拿起自己的“武器”, 帮助那些抗疫人员解决“头”等大事, 贡献自己微薄的力量, 共同守护家园。

33年来, 他从未停止过学习和探索。每当有新的理发技术或潮流出现, 他总是第一时间研究、实践, 力求将最新的最好的服务带给顾客。在杜天生看来, 理发不仅仅是一份工作, 更是一种传承, 是他用一生去热爱和追求的事业, 他用手中的剪刀诠释了“匠心”二字。



在美发这一行一干就是33年, 杜天生说源自骨子里的热爱