



写稿，又要编辑、制作
洪振天说，自己当年既要拍摄、

参加工作年份

1972

名片

人物:洪振天

年龄:75岁

职业:记者,编辑,退休干部

感言:多干实事,少留遗憾!

他携“长枪短炮” 见证广电事业发展

N海都记者 杨江参

今年75岁的洪振天，是一名新中国同龄人。他告诉记者，在1972年，他幸福地完成了人生的三件大事：1月入党，6月参加广电工作，12月结婚。

“30多年前，南安电视台就诞生在溪美长兴路这座矮小破旧的二层小楼房里……”前不久，回到阔别已久的工作地，洪振天感慨万千。他从1972年开始工作到2009年退休，先后在华美村广播站、蓬华公社广播站以及南安县广播

站工作，在广电战线上奋斗了37个春秋，从外线工到总编室主任，亲眼见证了南安广播电视事业的发展历程。

洪振天说，原本广播站只有广播，没有电视节目，后来随着经济社会发展和人民生活水平的提高，电视才逐渐进入人们的视野，对更多更好电视节目的需求也渐渐显现。1991年2月，南安县人民广播电(视)台宣告成立；1994年国庆节，电视栏目《南安新闻》正式开播，标志着南安电视事业正式启航。

“刚开始，电视台没有自办节目，只有转播中央台等上级台节目，后来上级领导来调研，建议我们开设电视新闻，我和两位同事就前往福建电视台学习，回来就开始着手拍摄制作《南安新闻》节目。”洪振天说，当时台里只有2套摄录设备，一台15万元的松下摄像机、一台几千元的松下摄像机以及字幕机，用两张乒乓球桌搭在一起，就是他们制作新闻节目的场所。“在那个人手匮乏的年代，我们要‘一专多能’，既要拍摄、写稿，又要编

辑、制作。”

洪振天骄傲地说，在大家的努力下，《南安新闻》越办越好，“从原来的每周1期增加到每周3期，2002年12月1日起，增加到周一至周五每天1期。”

2014年国庆节当天，洪振天被南安市蓬华镇政府邀请参加新中国同龄人的庆祝活动，当时他心情非常激动，就“为什么当记者，做了什么，留下什么”即兴讲了一段话，表示要发挥记者的优势，发挥余热。而他也确实如此。

2009年退休后，从小喜

欢收集资料的洪振天，发挥所长，开始深入田间地头，走访老宅旧巷，搜集整理了大量珍贵的历史资料，最终呈现在观众面前的是生动鲜活的《华美纪行》《蓬华民间故事》等纪录片和推文，再现华美村华侨漂洋过海、努力拼搏的精神。值得一提的是，他历经3年采访创作的福建省首部闽南革命题材电影剧本《闽南红二支队》，讲述了1932年至1936年活跃在安南永德区域坚持斗争5年的红军游击队红二支队的真实故事，对于传承红色基因、赓续红色血

脉有着深远意义。

“人生能有几个52年呢！”洪振天说，从他退休以来，几乎每天都在看、写、拍、讲……还要与时俱进学习，退休生活丰富多彩又非常充实。在南安市的多个革命历史展示馆内，他是个讲解员；在蓬华镇的古民居前，他熟知每一栋建筑的前世今生；在许多风景名胜，他都是“金牌导游”。

他总觉得，人生在世，能持续做自己喜欢的事，开心就好。对未来的岁月，他还是那句话：“多干实事，少留遗憾。”



福建省首部闽南革命题材电影《闽南红二支队》开拍，剧本是洪振天创作的

安溪胡丽珍：传承手工面线，带领乡亲致富

N海都记者 董加固

她，返乡创业，扎根农村，带领乡亲致富。
她，传承不守旧，创新不忘本，将龙居面线带上品牌路、致富路。
她，就是龙居手工面线非遗传承人，也是泉州市多珍汇食品发展有限公司的法定代表人——胡丽珍。日前，泉州市多珍汇食品发展有限公司荣获“2024年安溪县三八红旗集体”荣誉称号。胡丽珍为何返乡创业？创业的路上发生了哪些感人的故事？

孩子的一句话，勾起她儿时回忆

“我的爷爷、父亲都是做手工面线的，我从小耳濡目染，对手工面线有着很深的情感。”1985年出生的胡丽珍，给人一种干练的感觉。她告诉记者，小时候，吃着父辈们做出来的手工面线，那味道至今仍难以忘怀，这也是后来促使她返乡创业的一个因素。

刚开始，胡丽珍并没有传承走手工面线这条路，而是选择早早到外打拼。2017年，她才成立泉州市多珍汇食品发展有限公司，专业生产和销售手工面线。

驱使她返乡做手工面线的原因是什么？胡丽珍说，有一次孩子跟她说，现

在的面线没有外公做的好吃。这一下勾起了她儿时有关手工面线的种种回忆，她觉得自己很有必要来传承这一项技艺，于是决定返乡创业。2018年，胡丽珍成立安溪龙魁食品坊面线加工坊。2019年，龙居面线传统制作技艺列入安溪县级非物质文化遗产代表性项目；获邀参加央视科教频道《味道》《美味泉州》节目。2021年，胡丽珍荣获安溪手工面线传统制作技艺代表性传承人。

胡丽珍返乡创业，也带动了10多名乡亲走上致富路，有的师傅一个月工资达上万元。



2022年，胡丽珍荣获茶乡妇女微家——龙居手工面线非遗传承微主人称号，龙居面线作品荣获最美福建文化旅游(福建好礼类)优秀奖。2023年，龙居面线荣获福建省百万职工“五小”创新大赛三等奖；上智村(龙居手工面线)入选市级“一村一品”专业村；胡丽珍家庭荣获泉州市绿色家庭；胡丽珍荣获“安溪工匠”荣誉称号、安溪县五一劳动奖章，受聘为安溪妇联巾帼宣讲团成员。

胡丽珍，一位年轻的手工面线传承人与返乡女性

良好的营商环境，让她坚定前行

创业者。近年来，胡丽珍牵头注册“龙魁”商标，建立“一品一码”发展特色产业，龙居手工面线制作技艺列入安溪县第五批县级非物质文化遗产名录，产品远销海内外，带动村民就业，带领乡亲致富，逐步形成“产业+电商+新媒体+旅游”的发展模式。龙居面线非遗工坊，拥有自主研发的自动晾晒设备、可视面线发酵柜等知识产权，获得多项国家级专利。她用实际行动，践行着让传统文化薪火相传、惠及一方的理想，通过科技创新与品质提升，将农村特

产推向产业化发展。

值得一提的是，胡丽珍的创业离不开当地镇政府的支持。良好的营商环境，坚定了她继续前行的信心。“政府很帮助我，我很感动。不但办厂的场地没收我租金，还帮我修路……”胡丽珍感激地说道。她后来把厂搬到了离镇区约8公里的上智村，2022年，在蓬莱镇人民政府的招商引资好政策下，申请建成3200平方米非遗工坊，用于龙居面线手工技艺的体验和研学基地，其中有1500多平方米是“阳光

房”，用于手工面线的生产。

这只是蓬莱镇政府为企业营造良好营商环境的一个缩影。近年来，蓬莱镇政府不断深化拓展“深学争优、敢为争先、实干争效”行动，全面贯彻落实“抓项目、促发展”系列专项行动部署，将目光瞄准营商环境和项目建设再发力，在抓执行促落实上下功夫，在抓效能促发展上见真章，厘清思路，强化措施，以点带面，为项目攻坚持续发力，以项目建设为驱动力，助推乡村振兴全面发展。



创新不忘本，胡丽珍将龙居面线带上品牌路、致富路