

名片

参加工作年份

2003

人物: 吴尚源

年龄: 42岁

职业: 画家

感言: 用画画记录生活, 虽苦也甜!

他初中毕业时 向八大美院“自荐”

N海都记者 黄晓燕

“记录生活,你用的是文字,我用的是画画。”接受采访时,谈及画画,吴尚源满是激情,快乐之情溢于言表。每晚9点40分左右,吴尚源便会准时在朋友圈“晒”画,他将自己一天里所见所闻所感中印象最深的一幕,通过作画的形式记录下来,“这个点正好,不早也不晚,记录目之所及的有趣、有意义的事,也算是一种分享,助劳作一日的亲友们得片刻的放松,几乎没有一日落下,虽苦但也很甜。”

吴尚源是泉州业界颇有名气的“80后”画家,他的画有自己的风格,只专注于国画中的大写意画,作品清一色带有乡土气息的闽南风

情、出砖入石的红砖古厝、田间地头的劳动人民、沿街叫卖的市井生活、烧香拜佛的习俗信仰、丰收季山间果园的瓜果蔬菜……提及自己的画画之路,吴尚源坦言,这些都归功于自己的祖父。“我祖父很喜欢书画,他有一间专门的书房兼画室,收藏了很多字画和画报,我从小就是看着这些画画精神食粮长大的,在我爷爷手把手的指导下,我坚定了对画画,尤其是国画的热爱。”吴尚源说。

1998年初中毕业后,成绩不理想的吴尚源做了件“胆大”的事,他给八大美院各写了封信介绍自己怎么去读他们学校,“酒香也怕巷子深啊,我看了多年的画报,有意识地将八大美院的招生联系方式记录下来,毛遂自荐。”

让吴尚源倍感惊喜的是,中国美院还特意给他回了封信,信里表示随时欢迎他报考,期待他成为其中一员;湖北美院则是直接打电话找他,言谈中尽是亲切的鼓励,希望他能始终如一地走美术道路。深受业界多位老师的鼓舞,加之自己心之所向,吴尚源也踏上了专业学国画的旅程,从职校到高校,他都是选择国画方向。

大学毕业后,吴尚源的求职之路颇为曲折,进企业做过设计、去画室教国画、到职校当国画老师,始终不变的是对国画的热爱。吴尚源笑着说,做设计时,业余时间他都用来作画和逛书店了,泉州大大小小的书店他都很熟悉,“毫不夸张地说,我可能比书店的营业员还熟悉店

里美术类的书,哪本放在哪个柜子里,我脑袋里一清二楚。”

提起当年在画室教学生画画,言语间可以感觉到吴尚源的快乐。他说,当年他招收学生有自己的一套规矩:只教真正热爱国画的人。因此,他的学生也是五花八门,最年长的比他还大一轮,最小的则是小学生,有每周日雷打不动从德化驱车来市区的,有经商的老板,有学校的老师,还有从澳大利亚、英国等留学归国的海归……

“很多学生的阅历和经验比我还丰富,在国画专业上,我是他们的老师,但生活中,他们反而教了我许多,说他们是我的学生,我认为我们更像是朋友间的交流。”吴尚源笑着说。

多年在外打拼,吴尚源深感画如其人,从哪里来,回哪里去,真诚、朴素方为大美。2013年,他辞职回到自己的家乡南安诗山鳌峰村。11年来,他走遍家乡,画出众多优秀作品,如《闽南二十四节气组画》、《闽南红砖古厝系列》、《民俗信仰系列》、《舌尖上闽南组画》、《泉州风景名胜古迹组画》等。吴尚源说,他很爱自己的家乡,将继续用画笔记录闽南乡土文化,希望漂泊在外的闽南游子们能通过自己的作品找到些许心灵的慰藉。



吴尚源在闽南古厝前写生



吴尚源用画笔记记录闽南乡土文化

“曾阿牛”为何总能有一股“牛劲”

参加工作年份

2004

人物: 曾建华

年龄: 39岁

职业: 消防救援人员、退伍军人

感言: 有多大的吃苦精神,才有多大的保护能力。



在火场一线,曾建华经常冲在最前方

N海都记者 黄晓蓉
通讯员 蔡丽萍

“爱拼才会赢。”这是晋江市消防救援大队副大队长曾建华的口头禅。这些年来,他当过护旗手、考入军校、参加比武竞赛、冲锋一线、抢救群众……一门心思执着于消防救援事业,“我觉得做消防救援工作,有多大的吃苦精神,才有多大的保护能力。”

认识曾建华的人,都会称他为“曾阿牛”。“曾阿牛”的“个人标签”,来源于他身上的一股子“牛劲”。

在福州三坊七巷消防救援站国旗护卫队期间,为了做好国旗护卫队的一名枪手,每天的训练中,曾建华都会在7公斤重的礼宾枪上增加5到10公斤重的沙袋。为了锻炼自身平衡力,他在手上、头上也放了几块砖头。经过艰苦的训练,曾建华成为了一名合格的步枪手。为了准时升旗,曾建华和队友们每天摸黑早起,赶在太阳升起前列队护送国旗至福州五一广场,每天傍晚又准时将国旗收好,365天风雨无阻。

“训练没有捷径,唯一

的办法就是坚持不懈地苦练,哪怕是最细小的事,也要做出十二分的努力。”从护旗手到三坊七巷消防救援站副班长,再到现在的晋江市消防救援大队副大队长,曾建华一直是这样做的。

20年来,曾建华从未离开过一线岗位,最令他难忘的是一次连续5天5夜的救援。在“3·7”欣佳酒店坍塌救援事故中,接到指挥中心调度增援的指令,曾建华带领特勤大队二站5车30名指战员第一时间赶赴现场,冲进废墟搜救

被困群众,经历连续5天5夜的救援,营救出16名幸存者。持续高强度的作业下,大家都精疲力竭,当曾建华听说废墟下还有被困人员时,主动担任纵向主破拆手,历经种种困难,打通与被困者相隔的最后一道墙板,开辟出一条救生通道。经过近69个小时的不懈努力,曾建华紧紧抓住被困者的手,将他从废墟中救出。

参加消防工作20余年,曾建华经历过上万次救援任务,抢救遇险群众达千余人,先后2次参加全国消防铁军大比武、4次参加全省消防大比武、10多次参与支队比武竞赛,获得过支队个人全能第一,并带领队伍多次荣获团体冠军,被评为“优秀共产党员”“优秀基层干部”“十佳指挥员”“训练标兵”,荣立个人二等功1次、三等功4次,带领所在队站荣立集体三等功1次。

面对众多荣誉,曾建华说:“救援需要什么,就练什么本领。我只是用自己的实际行动,履行了肩负的职责使命。”



曾建华年轻时曾是国旗护卫队的一员