

太姥山胜景（曾亦强／摄）

越山海

解锁福鼎秋之韵



嵛山

N通讯员 王婷婷 海都记者 余盈吟

金秋浓韵,风轻日暖,沿宁德市东北部至福鼎市,青山隐隐水迢迢,在蓬勃生机与美丽景色中,山海之旅飒然启程。

山海有请旅游热

览海天胜景,观奇石百态。国庆黄金周期间,福鼎市太姥山风景名胜独特的自然风光再一次在央视亮相,将秀美山色呈现于全国观众面前。

作为“中国海边最美的山”，太姥山三面临海，一面背山，傲岸秀拔，以峰险、石奇、洞幽、雾幻“四绝”而闻名遐迩。解锁山境，太姥山推出祈福观光之旅、轻松休闲之旅、秘境寻幽之旅、登顶揽胜之旅等4条秋日宝藏线路和一系列文旅活动，“花式”揽客。

趁“热”而上,沉浸式体验应用场景不断拓展。太姥山加快主景区改造提升,建成投用森林树屋、景区电梯、山顶星空民宿等项目,设立“福鼎礼物”直营店、“吃在福鼎”门店,产品供给更加丰富,并开发“太姥山景区掌上导游系统”,向智慧景区转变,深受游客青睐。

从山的怀抱中走出,转而面向浩瀚的大海,海中央屹立着中国十大最美海岛之一的嵛山岛。岛上,青山连绵、碧海银滩,山海相接处还有万亩草场、大小天湖、洞礁溪瀑等景点,风光旖旎。

沿着环岛公路延伸而至,嵛山岛游客集散中心、天湖景区分别设置国庆限定打卡点,沿线景点更是“百花齐放”,既推出渔舟唱晚、海边垂钓和渔家生活等渔家风情体验项目,又有亲子踏浪踩沙、打卡日出等绝佳地点,打造一个个游人如织的旅游胜地。

从“美丽一隅”到“星罗棋布”，各景区景点凭实力“吸睛”的同时，一批藏在山海间的美丽乡村也正惊艳“出圈”。

古木参天,溪水环绕,好生态是礐溪镇的宝贵家底,也是当地发展旅游的最大特色。桑翠“鱼”乐园、仙蒲真不“厝”、赤溪躺“营”啦,一个个乡村散落山间,让游客“入村即入景”,也成为风景。贯岭镇则以生态农业为基,田园风光为韵,推出北线、南线、中线等旅游路线,充满回归的自然之美,吸引游客在赤橙黄绿交织的丰收图景中感受乡村蜕变之美。

历山经海,奔赴热爱。如今,福鼎正按照“一山一岛一湾一湖”发展思路,全力推动全域旅游类型多样、形式丰富,步入发展“快车道”。



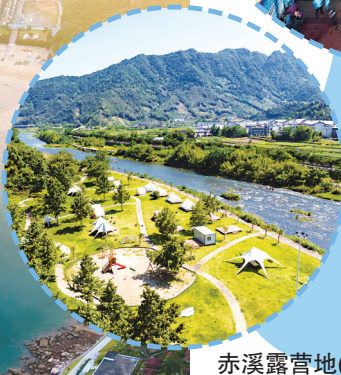
台山岛(周文/摄)



嵒山特色民宿(王婷婷/摄)



► “吃在福鼎·醉
拥山海”啤酒美食节
(刘超超/摄)



赤溪露营地(刘超超/摄)



美丽渔村(刘超超/摄)

业态丰富活力旺

国庆前夕,《中国国家地理》发布“中国十大茶旅目的地”,福鼎市赫然在榜。这些目的地既有独特的自然景观,又有丰富的文化遗产,凭借其深厚的茶文化和优质的茶产品吸引了众多游客。

福鼎市位于北纬27°黄金产茶带上,好山好水浑然天成,名茶名景独具一身。以茶兴业,福鼎进一步探索开辟茶旅融合新赛道,在全市打造众多茶旅休闲点,并适度开发茶庄园、茶民宿、茶创意基地等项目,形成茶园生态游、茶乡体验游、茶事研学游等精品线路,打造旅游新“爆款”,实现“吃有茶味、住有茶香、行有茶路、游有茶韵、购有茶礼”。

循着茶香,深入探索福鼎的多元魅力。在福鼎大剧院,精彩剧目持续“上新”,“来福鼎看场戏”正成为闽浙边新风尚;在彩虹桥头,遇见“老桐山记忆”,那是历史的回声,也是生活的烟火……

跨界融合,打造文旅新业态。近年来,随着旅游产业持续升温,福鼎市不断优化旅游产业布局,打造特色IP,推动“旅游+”“+旅游”多产业深度融合,构建“全域布局、全景覆盖、全局联动、全业融合、全民参与”的福鼎全域旅游发展大格局——

以食促旅,放大首个“中国美食地标城市”品牌效应,发展“特种兵游”“舌尖游”等新模式,在建设桐山、桐城、山前三条特色美食街区的基础上,发展一批城市夜市,点亮“夜经济”,并举办“吃在福鼎·醉拥山海”啤酒美食节暨八闽美食嘉年华,全面点燃美食地标城市IP口碑。

以文塑旅，深入挖掘太姥文化、白茶文化、畲族文化、红色文化等本土文化内涵，加强影视合作，合作拍摄中央电视台农业农村频道电视剧《欢乐农家院》第一季《福鼎一家人》，先后举办嵵山岛“山海有歌声·海岛音乐会”、茶BA冠军之夜、“春天之约”福鼎白茶音乐节等大型音乐会(节)，丰富旅游文化产品供给。

以赛为媒,打造大姥山洞道穿越挑战赛、中国茶业百强县域篮球公开赛(茶BA)、桐山溪公开水域游泳赛等一批独具福鼎特色的赛事IP,推动体育赛事转化为旅游“引流助推器”,打造“跟着赛事去旅游”新业态。

业态丰富活力旺。今年国庆假期,福鼎市累计接待游客59.2万人次,同比增长9.6%;实现旅游收入3.9亿元,同比增长10.7%。下一步,福鼎市将持续激发文旅产业能量,让文旅板块“兴”起来、让文旅消费“热”起来、让文旅品牌“靓”起来,进一步打响“清新福建·自在福鼎”品牌。



海岸线风光(沙埕镇供图)