

# 明十三陵永陵思陵首次对外开放

## 分别葬着嘉靖帝与崇祯帝,须线上预约讲解参观

■北京青年报 北京日报

继长陵、定陵、昭陵、康陵之后,明十三陵又有两座陵寝向公众打开大门。记者从北京昌平区获悉,从12月5日起,明十三陵永陵、思陵首次向公众打开参观渠道,游客可通过“明十三陵景区”官方抖音号及“昌平文旅集团”官方微信小程序预约讲解入园参观,目前可预约今年12月份部分日期时段。未来,永陵、思陵将根据预约量以及陵寝修缮情况,逐步实现常态化接待。

十三陵是明朝十三个皇帝的陵墓,总面积120余平方公里,是世界上保存完整、埋葬皇帝最多的墓葬群,2003年7月被联合国教科文组织正式列为世界文化遗产。

本次开放的明永陵占地25万平方米,是明朝第十一位皇帝明世宗嘉靖帝朱厚熜和孝洁肃皇后陈氏、孝烈皇后方氏、孝恪皇后杜氏的合葬陵寝。在明十三陵中,永陵的规模仅次于永乐皇帝朱棣的长陵,为明世宗生前所建。明思陵则位于天寿山陵区西南角,占地6500平方米,约为长陵的二百分之一,为明朝最后一位皇帝明思宗崇祯帝朱由检和孝节烈皇后周氏、恭淑皇贵妃田氏的合葬陵寝,思陵是明十三陵中规模最小的帝陵。

### 永陵规模宏大 仅次于长陵

明世宗朱厚熜年号“嘉靖”,史称嘉靖帝,其在位时间长达45年,而永陵的营建耗时7年、耗银超800万两,其最大的特点就是“庞大”。如果您曾经参观过明成祖永乐帝朱棣的长陵,一定会被宏伟的祔恩殿所震撼。事实上,此次开放的明永陵,其规模之宏大、用料之考究,丝毫不输长陵。

著名明史专家、明代帝陵研究会会长胡汉生告诉记者,看嘉靖帝的永陵,最主要是看其规制。胡汉生介绍,嘉靖帝即位之初,便因皇统问题与大臣们陷入了一场为期三年的“大礼议”之争。最终获胜后,为

了进一步彰显其皇权的威仪,嘉靖帝通过营建陵寝凸显皇权。在营建永陵的过程中,明世宗打算按照长陵的规制进行营建,却又不好把话说明,毕竟有违礼制,便对大臣们说:“陵寝之制,量仿长陵之规,必重加抑杀,绒衣瓦棺,朕所常念之。”大臣们读懂了皇帝的言外之意,其奉上的设计图只比长陵规模略小,却远超明代仁宗献陵、宣宗景陵、英宗裕陵、宪宗茂陵、孝宗泰陵、武宗康陵这前六陵。

那么,永陵的规模到底有多大呢?胡汉生介绍,据记载,永陵宝城直径为81

丈,祔恩殿为重檐七间,左右配殿各九间,其规制仅次于长陵宝城直径101丈8尺、祔恩殿重檐九间,超过了永陵之前所建前六陵——那些帝陵的宝城直径都明显小于永陵,祔恩殿、左右配殿都是五间。

此外,永陵祔恩门面阔五间,与长陵相等,同样在规模上大于前述六陵制度,前述六陵的祔恩门均为三间。其后仅定陵仿永陵建造,大体与之同制,但左右配殿各为七间,也还是略小于永陵。而庆、德、思三陵的建筑规模都小于永陵。所以,永陵在十三陵中是仅次于长陵的第二大陵。

### 永陵较前七陵 多一道外罗城

值得一提的是,清乾隆年间大修明十三陵时,由于缺乏现成的木材,乾隆便下令拆毁永陵的楠木大殿,在原址上重建了一座规模很小的新祔恩殿。祔恩殿台基上,至今还能清楚看到清代改造的痕迹,规模巨大的明代台基上,叠压着一座清代改建的祔恩殿台基。作为明朝旧物,明楼历经400多年风雨,至今仍不需要大规模

修缮,可见其坚固程度。

如果您曾经去过明十三陵其他开放的陵寝,可能会发现永陵的设计有独特之处——其在方院和宝城之外,有一道前七陵都没有的外罗城。为何永陵会多一道外罗城?胡汉生告诉记者,《明世宗实录》记载,当时礼部尚书夏言等人拟定的永陵陵寝制度,是按照世宗的旨意,把皇妃从葬之式与陵园制度

一体考虑的。也就是说,嘉靖皇帝是想把自己的妃子们也葬在自己的陵园内。于是夏言等人设计了外罗城,以便将皇妃们埋葬于外罗城之内,其布葬的位置则拟在“宝山城之外,明楼之前”,亦即明楼前左右宫墙之外,左右相向、依次而祔。虽然后来世宗的妃陵并未建设于此,但外罗城还是按原定计划修建了。

### 思陵的石供器 与宦官墓相似

园寝建筑,并命名“思陵”。在思陵前方还有一座陪葬墓,系崇祯帝贴身太监王承恩的墓葬。

值得一提的是,思陵和王承恩墓石碑,对崇祯帝的庙号、谥号表述不一:思陵石碑刻“庄烈愍皇帝”,而王承恩墓石碑刻“怀宗端皇帝”。这是为什么呢?胡汉生介绍,按照古代皇帝丧葬制度,皇帝去世后需要上庙号和谥号以便祭祀,南明政权曾为崇祯帝上过思宗、威



永陵用料精美考究,丝毫不输长陵



思陵是明十三陵中规模最小的帝陵



永陵的规模在十三陵中仅次于长陵

#### 延伸

### 明十三陵帝陵 2030年全部开放

在永陵和思陵开放之前,明十三陵已有长陵、定陵、昭陵、康陵以及长陵神路向公众开放。其中长陵、定陵、昭陵和神路景区并称“三陵一路”,为开放景区;康陵需预约参观。在开放的明十三陵帝陵中,定陵是唯一被发掘的陵墓,定陵地宫出土的随葬品包括帝后服饰、册宝、金、银、玉、瓷器皿以及大量丝织品,目前正在定陵博物馆展出。

在今年7月举办的明文化论坛上,明十三陵未开放陵寝开放计划方案也正式对外发布。记者了解到,方案通过整体开放明十三陵各陵寝,使游客充分了解明朝发展历史及明代皇家陵寝的历史发展脉络、陵寝建筑制度及演变历程,丰富十三陵展示利用内容,同时建设智慧、低碳、生态的服务管理系统,满足游客需求,增强游客体验感,远期结合陪葬墓、附属建筑及兆域边城等构成要素的开放展示,实现明十三陵全域开放目标。

计划将按照三期实施,预计到2030年,实现明十三陵帝陵陵寝全部开放的目标。其中一期为2024年至2025年,开放陵寝为思陵、永陵;二期为2026年至2028年,开放陵寝为茂陵、泰陵、德陵和新行宫遗址;三期为2029年至2030年,开放陵寝为献陵、裕陵、庆陵。

也是独特的遗存。胡汉生介绍,思陵的石供器规制与其他明帝陵都不同,反而与坐落于石景山区的宦官田义墓相似,“比如思陵和田义墓的香炉都是方鼎,而其他帝陵则是圆鼎。此外,思陵的烛台和花瓶较其他帝陵也比较高,这些石雕反映出了思陵石五供和其他明代帝陵石五供的不同特点。如今开放参观后,对明朝历史感兴趣的爱好者不妨前往一探究竟”。

宗等庙号,但清朝统治者并不认可。多尔衮命人为崇祯帝取庙号为“怀宗”,谥号为“端”皇帝,因此思陵享殿内曾有碑刻记载“怀宗端皇帝陵”。但到了顺治十六年,由于对前朝皇帝称“宗”不符合礼制,于是顺治帝下令去除崇祯帝“怀宗”庙号和“端”皇帝的谥号,改为“庄烈愍皇帝”,即只有谥号没有庙号了,陵内石碑、神牌字迹因此随之而改。

此外,思陵内的石供器