

白天烟火 逆风绽放

昨日下午,尽管天气恶劣,泉籍艺术家蔡国强的白天烟花《红帆》还是如期上演;他说,希望明年回泉州把遗憾补上



以天为幕,以海相伴,这场烟花表演是泉州送给世界的专属浪漫

海都记者 吴日锦 林良标
李梓召 文/图

谁说黑夜才是烟花最好的幕布?12月8日下午4时40分,备受关注的泉州籍当代著名艺术家蔡国强的白天烟花《红帆》如期上演。表演以天为幕,通过《红帆》《簪花》《世界》三个章节,分别致意故土、亲情和友情,表达蔡国强离开故土闯荡世界的心境。

三个章节各有用意 蔡国强亲自解说

在柔美的音乐和一阵螺旋状的烟花前奏过后,在50艘渔船、上千架无人机的协同下,蔡国强大型白天烟花表演正式于泉州市台商投资区秀涂的一片海面上展开。蔡国强亲自为表演解说。

第一幕《红帆》开启,蔡国强说,这是为了致敬设计大师盖里而设计的。蔡国强回忆,11年前,国际设计大师盖里带着专门为红帆艺术中心设计的模型来到泉州,当时,盖里很兴奋地唱起儿时伙伴的成名歌曲《夕阳红帆》,突然间就落泪了。盖里说,当看到泉州的红砖瓦和海上的帆船,就想起了童年往事,就像歌词中说的,“夕阳里的红帆,将我远行的爱人平安送回家”。蔡国强感慨,烟火里悠悠远去的红帆船,是像他一般的旅行者永远的故乡。

第二幕《簪花》,展示了海的女儿——泉州女性的勤劳善良与美以及韧性。第三幕《世界》,表达的是离开故土闯荡天涯的心境。灵感来自蔡国强小时候常常抄写,现在还倒背如流的歌德诗句。表演中,他还用浓厚的闽南腔朗读了诗句全文。

“在泉州,想方案很容易。”蔡国强说,在泉州有着用不尽的艺术灵感。表演中,蔡国强深情回忆了他与奶奶,与泉州的故土深情。



尽管部分烟花被大风吹断,现场画面依然震撼

明年还回泉州放烟花 将遗憾补上

如果说去年的《海市蜃楼》是壮阔浑厚的油画,今年的《红帆》就像温情亲切的水彩。海风呼啸,海平面烟花渐起,在天幕里绽放出独有的蔡氏风采,一幕幕是艺术的表达,更是情感的宣泄,是泉州人送给全世界的专属浪漫。近看绚丽多彩,远观壮阔抒怀。

遗憾的是,当天的风力超过了7级,致使无人机方阵出现了插曲,渔船上的部分烟花也被大风吹断,一些预定的画面没能呈现。蔡国强说,与恶劣天气斗,难免会有遗憾,希望明年还回家乡泉州放烟花,将遗憾补上。现场响起了阵阵掌声,有观众说:“意外也是艺术的一部分,期待蔡老师来年的表演更精彩。”

表演的最后,600盏小红灯笼,从东边徐徐而来,微小的红光因聚集而闪耀,代表着力量与百折不挠。

多位明星现身 有游客专程千里而来

烟花表演现场拥挤的热情再次彰显了蔡国强作为国际艺术大咖的号召力和影响力。海都记者注意到,赵丽颖、林更新、欧阳娜娜、窦靖童、董宇辉、卡琳娜等明星也前来现场观看,明星们低调入场,隐藏在观众席。被眼尖的观众发现后,欣然大方合影。著名导演贾樟柯也带团队全程为蔡国强跟拍纪录片。

“我们提前两天就过来了。”一位来自北京的女士告诉记者,以前每次蔡国强有烟花表演,她都会在线上观看。这次特意约上好友赶到泉州,为的就是身临其境体验这场视觉盛宴。

烟花表演结束后,蔡国强亲切与观众互动,找他签名合影的人蜂拥而至,他和爱人一再提醒大家小心摔倒。

相关链接

蔡国强被称为全世界最会“玩火”的男人。费城博物馆燃出盛放与凋零的“花开花落”;卡塔尔沙漠上空燃起的“黑色彩虹”;佛罗伦萨上空5万发烟花炸出的彩色天幕;北京奥运会的“天梯”,家乡泉州的《天梯》《海市蜃楼》,一次次展示中式浪漫,一次次让中式美学在全世界面前美丽绽放。



大批观众特意赶来观看这场视觉盛宴