

随“先生回家” 看“群星闪耀”

“先生回家——严复与近代中国名人作品展”在福建博物院开幕,百余件严复及近代中国名人真迹亮相

■海都记者 吴雪薇 文/图

12月18日上午,“先生回家——严复与近代中国名人作品展”开幕式与展览主题图书《先生回家:严复与近代中国名人》首发式在福建博物院举行。此次展览以严复为核心,汇聚严复翰墨馆与福建博物院馆藏的严复及近代中国名人的珍贵原作、文献史料,通过38位近代中国杰出人士的传奇群像,严复的《天演论》等珍稀原版译著,取法多元、博采众长的书法墨宝,严复与同时代名家的信札往来,及沈葆楨、陈宝琛、林纾、郭嵩焘、梁启超等闽籍与全国名人的佳作等100余件珍贵原迹,展开一幅恢宏画卷。

珍贵往来信札 复现宏大历史场景

展览运用创新展陈手法,从“以笔醒山河——严复与他的时代”“半部近代史——严复与闽籍近代名人”“群星闪耀时——严复与中国近代名人”三个维度,立体呈现严复与时代、与地域名人、与全国贤达的多维互动网络,力求为观众打造沉浸式历史文化体验,感悟先生们思想的深邃魅力与时代担当精神。

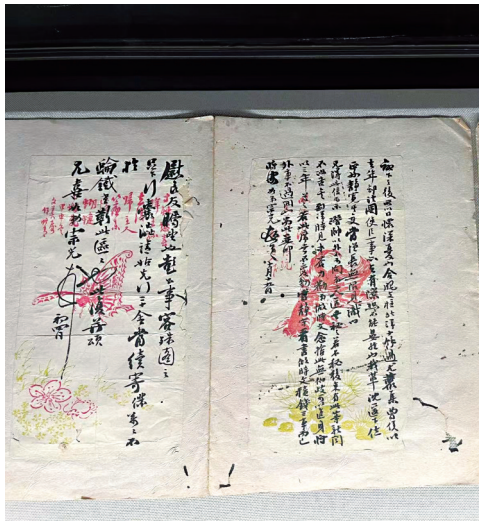
从军政巨擘的雄韬伟略书札,到文学大家的传世篇章手稿;从学者的深邃学术著述,到艺术家的精妙书画珍品……展览现场,38位近代中国杰出人士的传奇群像和100余件珍贵原迹全方位映照出近代中国社会多元、激变的全景风貌,生动复现仁人

志士砥砺前行、共铸民族精神脊梁的宏大历史场景。

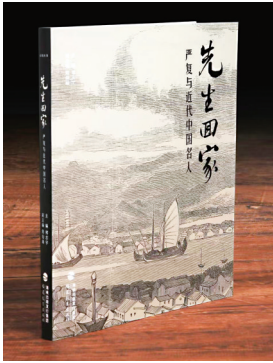
值得一提的是,展览中有吴汝纶致严复有关《天演论》信札册亮相。此册含书信6通12页,乃二人译《天演论》时学术切磋、思想碰撞的结晶,吴汝纶为译著润色作序、命篇立名,严复欣然接纳建议,为探究《天演论》成书、严复翻译理念演变的关键史料。吕增祥致严复关于《天演论》的书信集亦登台展出,作于1885—1901年晚清飘摇之际,涉义和团、八国联军等,吕增祥对严复翻译事业热忱关注、对《天演论》赞赏有加,兼谈儿女婚事,为研究晚清历史、严复翻译生涯与私人生活的珍贵一手素材。



观众观展



严复存世最早信札



《先生回家:严复与近代中国名人》书影(福建教育出版社)

严复存世最早信札也首次展出,落款“宗光”,时间可回溯至1885年,涉李鸿章、曾纪泽等政要要事

同期首发图书 精准剖析时代背景

及严复科举经历、心态变迁,填补严复早期生平研究的空白,为洞察其思想萌芽土壤、人生轨迹转折提供实证。林纾绝笔遗嘱册亦为焦点,此份临终前亲笔所书讣告与遗嘱,含身后诸事安排,众多学者、学生题跋,是林纾研究的珍贵资料,助世人于生死遗墨间洞悉其晚年心境、生活境遇、价值取向,折射时代文人谢幕时的复杂情感与坚守,为解读近代文人精神世界添独特注脚。

展览同期首发的图书《先生回家:严复与近代中

国名人》,也是本次展览学术精华之凝聚、专家团队智慧之结晶。该书责任编辑、福建教育出版社编审陈玉龙介绍,本书是严复与中国近代名人交往群像的展现,书中内容详实丰富,对展品深度解读、人物生平细致梳理、时代背景精准剖析、学术见解独到阐释,以文字与图片为纽带,串联起历史细节与宏观叙事。严复是出自福州的伟大思想家,长期以来,福建教育出版社深耕严复相关文化资源,出版有全面展现严复一生及现存著

作的《严复全集》,为严复研究与近代文化探索添砖加瓦。

此次展览作为严复诞辰170周年的重要纪念活动,由福建省文学艺术界联合会、海峡出版发行集团、福建省文物局携手主办,福建博物院、福建教育出版社、福州市严复翰墨馆承办,福建省书法家协会、福州市三坊七巷历史文化研究会协办。展览为期两个月,自2024年12月18日起至2025年2月18日,在福建博物院6、7、8号展厅开展。

榕台青年集体婚礼在福州举办

海都讯(记者 罗丹凌 通讯员 江超云 文/图) 12月17日,以“榕台青年山盟海誓”为主题的榕台青年山盟海誓集体婚礼暨婚姻家庭恳谈会在福州琅岐红光湖公园内喜庆举办。

“集体婚礼很精彩,马尾婚史来记载。榕台青年手牵手,夫妻恩爱到永久。”“吼啊!(福州话:好啊!)”在福州喜娘的唱赞中,现场观众们欢快地应和着,两岸婚姻家庭的10对榕台新人依照传统婚俗,渐次行火盆、跨马鞍、挑盖头、拜堂礼、添花礼、合卺之礼……他们齐诵婚礼誓言,在执手相看中甜蜜拥抱。相识一年后便决定相守一生的台属林方炳与陈小琳幸福感满满,脸上是抑制不住的笑容。

在添花礼的仪式中,由福建省社会工作联合会常务副会长徐若兰与台湾东海大学博士、南通大学社会



工作系副教授吕静淑作为长辈,分别从舞台两侧向内聚拢,为新娘添花,10对榕台新人在舞台上宛如一座连接两岸的桥梁,他们跨越了山河,以实际行动诠释了“榕台一家亲”,结下跨越海峡的美好姻缘,共赴新生活、新未来。

台胞萧修祺来自台湾台中,目前在福州平潭工作,在以色列旅游时认识了妻子韩湘楠,被妻子的开朗与直爽吸引,相恋两年后就决定结婚,面对这段两岸婚姻,他坦言有许多需

要平衡的地方。他表示:“我妻子是东北人,我们之间除了生活习惯的不同,还有南北方的文化差异,但不管是养育子女还是经营夫妻关系,我的原则就是多沟通,听老婆的话。”

活动最后,在婚姻家庭



▲新人林方炳与陈小琳

◀榕台青年集体婚礼在琅岐红光湖公园举办

恳谈会上,两岸婚姻家庭代表围坐一堂,共同分享在榕生活的美好瞬间、点滴感悟及美满幸福的爱情故事。

近年来,随着榕台交流交往的日益频繁深入,两岸婚姻数量不断增加,两岸婚

姻对于维系两岸亲情,打造建设台胞登陆第一家园有着极为重要的作用。马尾区民政局相关负责人表示,今后还将通过举办榕台婚姻家庭系列交流活动,搭建两岸互动联谊和情感交流的良好平台。