

“空中信号”引导 疏堵保畅

泉州交警发布元旦出行提醒,将严查严处各类重点违法行为

海都讯(记者 黄晓蓉 通讯员 赵美缘) 2025年元旦将至,为保障节日期间辖区道路交通安全、畅通,泉州公安交警依据往年元旦假期出行规律结合今年实际情况研判,发布元旦出行提醒。

据介绍,跨年夜当日下午至凌晨,泉州交警将以城市中心商业区、休闲娱乐区、餐饮集中区域以及热门景区景点、网红打卡点周边道路为重点,根据道路交通流量变化,适时启动应急预案,采取临时交通分流管控

和动态交通诱导等措施,切实做好疏堵保畅及突发情况应急处置工作。元旦期间,交警部门还将利用地图导航平台引导“道路交通态势监测服务平台”实时发布拥堵缓行、交通管制、占道施工、恶劣天

气高影响路段等出行提示信息,优化重点部位的地图导航路径,有效实施“空中信号”引导。泉州交警提醒,元旦期间,各地公安交警部门将紧盯“两客一危一货”、“营转非”、摩托车、电动自行车、

农村面包车等重点车辆,依托交警执法站和临时执勤站点,以国省道、重点乡道、进出城主干道,以及餐饮娱乐场所、大型商超综合体、网红打卡点、旅游景点等周边道路为重点路段,严查严处各类重点违法行为。同

时,固化“天天查时时盯”机制,严查酒醉驾,带动查处“三超一疲劳”、违法载人、分心驾驶、未系安全带、未戴安全头盔、电动自行车显见性违法等重点违法行为,坚决防范节日期间相关违法行为肇事肇祸风险。

元宵泉州创意花灯认捐开启

认捐花灯将集中悬挂在中山路两侧骑楼,座灯将安置在泉州府文庙广场

海都讯(记者 柳小玲 文部门资料图) 作为农历新年的第一个满月之夜,正月十五“元宵”佳节自古就被赋予美好、浪漫、圆满的寓意。泉州的元宵,长街是灯河,遍地是星光,泉州花灯是泉州人元宵节的灵魂,一盏盏争奇斗艳的花灯,传达了美满的寓意,构成泉州元宵节独特的人文风景。

为了更好地弘扬传统文化,促进文旅经济发展,泉州市将面向社会力量开展花灯冠名认捐报名,通过冠名认捐形式征集制作精品传统花灯,认捐花灯将集中悬挂在中山路两侧骑楼,座灯将安置在泉州府文庙广场,欢迎各界踊跃参加。

“企业、社会组织、单位确定认捐花灯数量后,与泉州市艺术馆、花灯传承人签订协议,支付花灯传承人花灯制作费用,取得花灯的所有权,在花灯上展示企业的名称和Logo。”泉州市非物质文化遗产保护中心相关负责人介绍道。

认捐后,参与冠名认捐



泉州花灯展示

的企业、社会组织、单位等可参与花灯的设计与制作,在花灯设计中融合传统文化与企业特色;也可直接对制作完成的花灯进行认购,征集时间到2025年1月20日结束。

灯会期间,认捐花灯将在中山路两侧骑楼进行展示,灯会结束后企业可选择

自主保存花灯或将花灯捐赠给泉州市艺术馆进行保存,企业认捐的花灯可直接参与2025年泉州市花灯评选活动。而主题座灯造型复杂、辉煌壮观、富有气派,将成为灯会中最夺人眼球的一道风景,具有很好的宣传效果,认捐的座灯将在府文庙广场展出。

“企业通过认捐花灯的方式,向社会展示其承担社会责任的意愿和实力,传递自己的价值观和理念,有利于提高企业的社会形象和知名度。”该相关负责人表示。让大家一起期待泉州古城满街花灯流光溢彩的绚丽景象,共同创造一个喜乐、平安、幸福的上元佳节。

泉州构建“1小时就业服务圈”

“泉就业”零工平台正式上线,让劳动者轻松实现家门口就业

海都讯(记者 黄晓燕) 12月27日,记者从泉州市人社局获悉,泉州市鲤城区零工市场揭牌暨“泉就业”零工平台上线仪式活动于12月26日在市区新门街举行。

走进位于新门街157-7号的鲤城区零工市场,红砖、燕尾脊等闽南传统建筑元素,让人感受到闽南文化之美;大门入口处两侧设有“雇主招聘”和“零工求职”的信息栏,不仅方便灵活就业人员快速找到工作,也能让雇主了解求职者信息;市场内的两台求职机,内设有全职岗位、零工岗位、招聘会信息的栏目,让有需要找工作的市民了解

到全面的信息。该零工市场遵循服务“零”距离、就业“零”障碍、对接“零”时差三个标准为灵活就业人员提供服务。零工市场每天上午8:00—12:00、下午2:30—5:30开放,将为灵活就业人员提供求职、候工、休息等贴心服务。

当天,“泉就业”零工平台正式上线。据介绍,“泉就业”零工平台秉持“助力劳动者实现家门口高质量就业”的核心理念,构建全天候24小时“2+2+3+1”服务模式(两个热门岗位、两大极速便民服务、三个特色专区和一站式人社服务),推动基层公共就业服务便捷化、精准化、多

元化、智慧化。平台融合就业驿站、线下零工市场等“家门口”就业服务站,为劳动者提供包括本地特色职位、免费求职登记、就业指导、劳动保障、政策咨询等一站式便民服务,倾力打造一个全方位、全周期的“1小时就业服务圈”,让劳动者轻松实现“一键职达,就业无忧”。

值得一提的是,该平台还设置了本地特色“宝妈”专区,提供多元化、高品质、弹性工作岗位,让宝妈事业、生活双丰收;融合泉州本土企业特色,特设劳动者—企业专属计件专区,打造公平透明、多劳多得的就业生态;提供就业

政策、劳动争议、欠薪投诉、用工信用体系一站式服务,全方位守护。

“我们立足打造以线上零工平台为主,线下零工市场为辅的零工服务网络。”泉州市人社局相关负责人表示,去年11月,泉州在全省率先出台《零工市场(驿站)标准化建设实施方案》,对经认定的零工市场、驿站,按建设成效和工作成效给予奖励补助。截至目前,全市已建成线下标准化零工市场56家、零工驿站服务点101个,实现13个县(市、区)零工市场全覆盖,服务企业6000余家,发布零工岗位4万余个,登记求职零工5.2万余人。

安溪高甲戏《凤冠梦》巡演项目 获国家艺术基金资助

海都讯(记者 陈丹萍) 日前,记者从安溪县委宣传部获悉,安溪县高甲戏艺术保护传承中心的高甲戏《凤冠梦》巡演项目获国家艺术基金资助。据悉,福建共有21个项目入选国家艺术基金2025年度立项资助,获资助金额2644万元,创历史新高。

记者了解到,安溪高甲戏《凤冠梦》是著名剧作家诸葛轲先生于1982年创作,1983年参加福建省第十五届戏剧会演,获剧目创作、导演、表演、舞美、音乐等六项全奖,外加集体“龙套”奖(特别奖)。在中国戏剧家协会1982—1983年全国优秀剧本评奖活动中,荣获优秀剧本奖。1985年应文化部艺术局邀请晋京演出,并进中南海怀仁堂向中央领导汇报演出。2015年,高甲戏《凤冠梦》表演人才培养入选国家

艺术基金资助项目。

《凤冠梦》讲述了公子沈少卿因其父被革职入狱,岳父礼部郎中李元顺逼公子写下退婚书。沈少卿逃亡中与渔女春娘定下终身,而后,沈少卿高中状元,李元顺又否认退婚,为女儿争夺状元夫人之位。案子经过三级审理,终得明判。势利奸诈的李元顺一家丑态百出,原形毕露,渔女春娘和状元沈少卿终于结为夫妇。该剧在思想上具有较丰富的内涵及较高的文学品位,在艺术上既突出高甲戏特色又带有传奇色彩,既塑造独特的人物形象,又做到了广大人民群众喜闻乐见,雅俗共赏。剧中鼓乐队“吹喇叭”的表演,形象生动,深受观众好评。龙套、丫鬟、家院等角色的表演与主要人物的表演和谐,独具风格特色。

李永波来了 这场羽毛球公开赛在晋江落幕



选手挥拍击球精彩瞬间

海都讯(记者 杨江 文/图) 12月29日下午4时,2024年“晋江文旅集团杯”李永波羽毛球公开赛在晋江安踏全民健身运动中心训练馆圆满落幕。中国羽毛球功勋教练、LYB品牌创始人李永波,羽毛球奥运冠军杜婧,羽毛球世界冠军刘小龙出席赛事颁奖仪式。

本届赛事共吸引了来自福建、安徽、广东、广西、

贵州、海南、河北、河南、黑龙江、湖北、湖南、吉林、江苏、江西、辽宁、山东、陕西、上海、四川、天津、云南、浙江、重庆等地,以及马来西亚等国家的高水平羽毛球爱好者报名参赛,累计参赛报名达826人次。经过两天的激烈角逐,选手们以出色的竞技状态和顽强的拼搏精神,决出了各组别项目的冠、亚、季军。