

雕刻“福壶” 带来“福气”

泉州市级非遗“惠安石雕”代表性传承人董锦灿,将泉州标志性文化元素融入石雕作品,让更多游客通过一把茶壶就能了解泉州文化

N海都记者 柳小玲/文 田米/图

小小一把福壶,雕刻着东西塔、老君岩、簪花围等诸多泉州文化元素,蕴含着深厚的文化底蕴……近日,泉州市级非遗代表性项目“惠安石雕”(台商区)代表性传承人董锦灿创作了泉州福壶系列石雕作品,希望“福壶”与泉州文化元素相结合,使更多游客通过一把茶壶就能了解到泉州文化。1月17日,记者探访了董锦灿的福壶系列作品。



董锦灿在雕刻福壶

融入泉州标志性元素 每把福壶都是艺术品

走进位于泉州工艺美术合作社内的董锦灿大师工作室,这里满满当当地摆放着各式各样的玉石雕作品,每一件都蕴含着美好的寓意和祝福。

“你来泉州,可以在这里带走一把福气。”眼前,两件用木鱼石雕刻的茶壶作品跃然呈现,壶色微黑,外形古朴,这便是董锦灿近期潜心创作的泉州福壶系列作品。细瞧,他将泉州的东

西塔、老君岩、簪花围、西街、刺桐等泉州标志性文化元素融入壶身,在精心雕琢下,每把福壶都成为具有泉州特色的艺术品。

去年10月,泉州工艺美术合作社竣工开放,并引进大师工作室,这里成为新晋网红打卡点,前来打卡的游客络绎不绝。“大师工作室是泉州工艺美术的展示窗口,我一直在想着要创作更多泉州题材作品,希望他们走进工作室时,

不仅是来看我的作品,更能通过作品感受到泉州文化。”董锦灿深情说道。

思来想去,他觉得壶与福谐音,用茶壶来体现,寓意“福气”,壶身也便于更好地创作,为此他用了两个月时间设计、雕刻出这两把茶壶。“这两款是用木鱼石雕刻,后续我还会尝试用和田玉、翡翠、冰碛石等不同材质来雕刻。”董锦灿说。他还构思着要打造一把长1.5

米、高2米的巨型福壶,同样融入泉州元素,作为展示艺术品,安置于工作室。同时,在雕刻上,也将增加刺桐港等更多泉州元素。

为展现泉州元素,弘扬海丝文化,此前他就创作过不少泉州题材作品。例如,《海丝刺桐》依托砗磲原形原色,巧妙地将东西塔、老君岩、九日山、闽南古厝等名胜古迹嵌入其中,形象地展示了古港的千年历史。

他自幼对雕刻耳濡目染 能将所思所想表达出来

他自幼就在家开办的工艺厂里玩耍,对流传了千百年的泥塑、木雕技艺等耳濡目染、饶有兴趣。1993年,刚满17岁的董锦灿参与雕刻的一个汉白玉作品《弥勒佛》获得当时诸多中国玉

雕大师的认可,该作品后来还被一名香港客商收藏。

1995年,董锦灿入伍,到了部队放不下这门手艺,空闲之余就坚持创作,苦练技艺。2004年,他从部队回到泉州边防部门工作后,开

始经常向当地石雕大师请教、切磋,雕刻能力和艺术素养在不知不觉中得到提升。

“在创作玉石雕作品时,我能将自己的所思所想,通过雕刻尽情表达出来,这是它最吸引我的地方。”董锦

灿说。因放不下对雕刻的热爱,转业不久后他选择全身心投入玉石雕创作,尤其是在玉雕创作上,伴随雕刻技法的成熟,雕刻出数千件各式各样精美的艺术品,深受收藏者的欢迎。



簪花围融入壶身

老君岩融入壶身

东西塔融入壶身

玉石雕工艺 用在茶壶上

从事玉石雕创作30多年的董锦灿,在雕刻领域有很深的造诣,能充分赋予玉石以“形、神、意”,作品曾多次在国内外雕刻艺术大赛及相关博览会获奖。比如,在第四届海峡两岸雕刻艺术大赛中,董锦灿的作品《心清品千山一》荣获“福雕奖”金奖;《深山访友》荣获“福雕奖”银奖,他获评“杰出策展人”“最受欢迎的守艺传承人”等荣誉称号。

茶壶工艺复杂,因他喜好喝茶,镂空雕、透雕、圆雕等玉石雕工艺能全部运用在茶壶上,成为过去创作题材中的重要部分,充分展现出他在玉雕创作上的深厚功底。其中,寿山石作品《茶壶》由泉州市博物馆收藏。

由爱好到职业,董锦灿在玉石雕行内深耕30多年,把玉雕当成兴趣潜心钻研,将传统工艺发扬光大。

宝宝版“七彩刺桐蛇”神秘亮相

与老子一同守护泉州清源山,等待大家来寻找它们的踪迹

N海都记者 柳小玲/文 田米/图

1月18日,“蛇行大运,好巳发生”——2025新春活动发布会在泉州清源山举行。活动现场,继泉州古城蛇年生肖IP“七彩刺桐蛇”的七只蛇蛇集结完毕,宝宝版“七彩刺桐蛇”也神秘亮相,受到一波又一波市民和游客的青睐。

宝宝蛇形象活泼可爱

上午9时多,记者在清源山老君广场见到,小蛇们看起来更加活泼可爱萌趣,形象上由老君造型的蛋壳包裹。这是由古城“七彩刺桐蛇”设计团队在古城IP的基础上,结合清源山景区元

素打造的7只宝宝蛇。

“哇,还有宝宝版,很有创意!”来自湖北武汉的游客杨先生一家人游古城时,在花巷泉州工艺美术合作社意外邂逅蛇蛇“泉泉”后,就很是喜欢。他没

想到,第二日来爬清源山,竟然能见到7只宝宝蛇,很是满足。

“之后宝宝蛇们都会在这里吗?”不少群众提出这样的疑问。记者了解到,本周,宝宝蛇将结合不

同性格特点,分布在清源山老君岩、欧阳书院、第一山、天湖、南台钟楼、南台岩魁星阁、清源洞等各个知名景点,与老子一同守护清源山,等待大家来寻找它们的踪迹。



七彩蛇宝宝亮相清源山老君岩

清源山推荐官授牌 发布推荐奖励机制

活动现场还为“剪辑不加班”“袁亦菲”“蔡菜”“艾罗斯”“老铁”“董女士”等六位来自不同领域的达人进行清源山推荐官授牌。他们有的是泉州文旅推荐官,有的是知名博主,有的是自由摄影师,有的是非物质文化遗产项目“闽南讲古”代表性传承人。

随后,清源山景区发布了2025年新媒体推荐奖励机制。奖励机制以视频播放数为奖励条件,播放数10万+奖励500元、播放数30万+奖

励1000元、播放数50万+奖励2000元、播放数100万+奖励5000元,具体规则将通过清源山景区公众号公布。“借助这一机制,鼓励更多人通过新媒体平台分享清源山的美丽与魅力,进一步扩大清源山的知名度和影响力。”主办方相关负责人介绍。

此次发布会吸引了诸多游客、文化爱好者和旅游达人热情参与,同时选拔出一批热爱清源山、善于传播的推荐官,共同推广这张泉州城的“绿色名片”。

为游客带来蛇年新春打卡之旅

活动还发布了“蛇行大运·好巳发生”新春系列活动。活动分为“福满清源”“文化趣探”“巷遇美好”“味聚刺桐”“好物云集”五大部分,为游客带来一场串联古城与清

源山的蛇年新春打卡之旅。其中,1月18日至2月4日,在清源山风景名胜区分区将开启一场串联古城的蛇年打卡之旅;1月15日至2月15日,刺桐时代村举办非遗年味文

化嘉年华;1月29日至2月15日,“宋元·戏韵”戏曲老物件藏品展在源和胜区1916闽南文化交流中心展厅举行;1月31日至2月12日,西街肃清门广场有2025年新春“岁岁丰

年润物市集”;1月5日至3月31日,泉州工艺美术合作社有2025泉州城市更新年展;1月30日至2月4日,在古城区域范围内将开展古城寻“仙”活动。