

舒心过大年



南音《百鸟归巢》

海都讯(记者 柳小玲/文 部门供图) 泉州是有名的“戏窝子”,戏曲文化异彩纷呈、斑斓多姿,是泉州珍贵独特的文化瑰宝。

春节元宵即将来临,泉州好戏连台,泉州南音、梨园戏、提线木偶戏、高甲戏、闽南歌舞等均有好戏上演,诚邀广大来泉游客一起来看场好戏,近距离感受“闽南戏窝子”的独特魅力。

泉州南音是现存历史最悠久的传统古乐之一。1月24日、25日,2月2日、3日、10日、11日,在泉州南音艺苑,泉州市南音传承中心带来《百鸟归巢》专场;1月31日、2月1日有《唐诗宋词赋新曲》专场;2月12日有《诗语弦》专场。

高甲戏,是福建省泉州市地方传统戏剧。2月1日、2日、4日,泉州高甲戏传承中心(泉州市打城戏传承中心)将在泉州高甲剧院倾情演出高甲打城小戏专场。

打城戏又称法事戏、和尚戏、道士戏,流行于泉州晋江、南安、漳州龙海以及厦门同安等闽南地区,是由宋元以来僧、道普度超亡法事仪式衍变、发展起来的具有明显宗教特征的地方戏曲剧种。2月10日,泉州高甲剧院有打城戏《孙悟空大战红孩儿》,2月11日有打城戏《孙悟空三调芭蕉扇》剧目。

梨园戏被誉为“古南戏活化石”。1月31日,梨园戏《陈三五娘》在梨园古典剧院精彩呈现。2月1日、2日、3日、4日,有梨园戏经典荟萃和梨园戏《董生与李氏》《御碑亭》《百里奚》《倪氏教子》。2月14日,有梨园戏《陈三五娘》精粹读剧。2月15日,有梨园戏《朱弁》。

1月22日、23日、24日、29日、30日、31日,2月1日、2日、3日、4日、7日、8日、9日、11日、12日、15日、16日,泉州市提线木偶戏传承保护中心将在泉州木偶剧院带来泉州提线木偶戏《古艺新姿活傀儡》。

1月31日及2月1日、3日,泉州市闽南歌舞传承中心在泉州歌舞剧院带来大型情景文艺演出《遇见泉州》,这是一部集中展示泉州文化元素的旅游演艺剧目,精彩演出不容错过。

春节元宵期间泉州好戏连台

# 「闽南戏窝子」欢迎您



《遇见泉州》歌舞剧

## 将温暖送到群众家门口

### 2025年福州市文化科技卫生“三下乡”集中服务活动在连江启动



「三下乡」集中服务活动现场气氛热烈

海都讯(记者 李嘉琪 通讯员 叶建隆) 春节大礼送进村,便民服务送上门……1月21日,由福州市委宣传部、市文化和旅游局、市科技局、市卫生健康委员会等43家单位组织开展的2025年福州市文化科技卫生“三下乡”集中服务活动在连江县潘渡镇启动。

活动现场,表演精彩绝伦,群众热情高涨。舞台上,闽剧、伢艺、歌舞等节目轮番上演,为现场群众献上了“家门口”的文化盛宴,赢得阵阵掌声。舞台外,主办单位搭起宣传展位,向广大群众提供法治宣传、科技咨询、农业指导等惠民服务。现场,医疗专家带来的把脉问诊,书法家们为群众带来的写春联、送福字,更是吸引不少市民群众驻足观看。

“本次活动旨在把戏台搭进乡村角落,将技术送到田间地头,让健康抵达千家万户,为乡村文化科技卫生事业加快发展,推动乡村振兴注入强劲发展动力,同时进一步丰富群众基层文化生活,增加蛇年新春浓厚氛围。”潘渡镇党委书记张其松告诉记者,接下来,他们还将继续围绕人民群众需求,持续开展形式多样的文化惠民活动,满足人民群众日益增长的精神文化需求,让广大群众得实惠、享幸福。

据了解,本次集中服务活动得到了省、市、县“三下乡”活动组委会的大力支持与配合,共筹集资金、项目、物品总计价值442.5万元,将进一步提升乡村面貌,改善村民生活品质,助力乡村发展。



福建博物院系列展览值得一看

海都记者 吴雪薇 文/图

新春佳节即将来临,1月21日,“身在中医——中医药的奥秘与智慧”暨新春系列展览开幕式活动在福建博物院举办。除了广受大家喜爱的宋词里的福建、国家宝藏——福建博物院文物特展等精彩展览持续展出外,“身在中医——中医药的奥秘与智慧”与“灵蛇献瑞——乙巳蛇年生肖文物大联展”昨全新推出,福博邀请大家在“博物馆里过大年”。

## 生活无处不中医 中医处处在生活

“身在中医——中医药的奥秘与智慧”在1号展厅,由福建博物院与福建中医药大学中医药传统文化研究中心联合举办,汇集了200余件展品,将展出至6月30日。福建博物院副院长龚张念表示,选择“身在中医”作为切入点,是期待从新的角度去认识当代中医药的改造,关注中医与市民生活的紧密结合,体现在“生活无处不中医,中医处处在生活”的理念。为此,展览既有不同年代的中医诊疗器具、中药炮制器具,还有中医药学相关书籍、植物、动物、矿物等药材标本;还展示了建盏、古琴等养生用具,红色革命时期的医疗器具等等,让日常生活中的中医药文化能更好地为广大观众所认识、传承,更多维度展现中医药丰厚的文化底蕴和特色优势。福建博物院后续要为这个展览出一本书,开发很多的文创,做很多的教育活动,让更多市民与游客朋友能喜欢这个展览,观展有所得,还能把展览“带回家”。

# 博物馆里过大年

福建博物院推出新春系列展览



“国宝寻年记”趣味展示互动

## “灵蛇献瑞”展最有“年味儿”

13号展厅的“灵蛇献瑞——乙巳蛇年生肖文物大联展”是最有“年味儿”的展览,将展览至3月23日。为迎接中华传统十二生肖中的“乙巳蛇年”,福建博物院携手中国文物报社联合多家文博机构,众筹数百帧灵蛇题材的文物艺术品映像,精选“清八卦十二生肖压胜铜钱”、“汉双耳三足蟠螭纹铜鼎”等反映蛇文化的馆藏文物珍品,择新春佳节奉展于公众。展览搭配门外序厅的“国宝寻年记”趣味展示互动,引来不少小朋友的盖章兴趣与互动热情。

“2024年,福建博物院迎来了历史性的时刻,参观人数首次突破200万人次,创下自建馆90多年来年度参观人数的最高纪录。”龚张念介绍,过去一年来,福建博物院通过举办42场展览和近200场社教活动,不断提升文博服务和文博产品供给能力。宋词里的福建、国家宝藏展、南岛语族展等展览精彩纷呈,沉浸式戏曲演出、少年与宋潮等活动项项丰富多彩,让观众在博物馆中体验了历史与现代的碰撞与交融;2025年,福建博物院将继续创新展览展示,推动文物活化利用,给观众带来更多惊喜。

## 把爱带回家 童心护成长

### 心智障碍儿童成长与融合冬令营圆满落幕

海都讯(记者 江方方) 在2025年这个充满希望与温暖的初冬时节,由福州市鼓楼区民政局、鼓楼区未成年人救助保护中心、共青团福州市委员会携手主办,福州市小桔灯社会工作服务中心精心承办,福州多乐儿科门诊部鼎力支持的“把爱带回家,童心护成长”心智障碍儿童成长与融合冬令营于1月20日圆满落下帷幕。

此次冬令营活动,以爱之名,汇聚各方力量,旨在为心智障碍儿童提供一个专业、包容、充满关爱的成

长平台。活动期间,来自福州市的20名心智障碍儿童和普通儿童共赴这场冬日里的温暖之约,共同探索新年的喜悦与成长的力量。

本次活动内容丰富多元,涵盖了认知语言、艺术手工、生活技能、音乐活动和运动体能等多个领域,以“探新年、备新年、迎新年、过新年”四大主题为主线,贯穿始终。在认知语言课上,孩子们了解了新年的起源和传统习俗;艺术手工课上,他们则发挥创意,用黏土塑造出了一条条可爱的小蛇,象征着新年的到来;

生活技能课上,孩子们学习了如何分类年货,了解了备年货的意义和乐趣;在音乐活动课上,孩子们用乐器演奏了欢快的音乐,感受着新年的喜悦;运动体能课上,他们参与了挂灯笼的游戏活动,体验着同伴间的竞争与合作乐趣……在这个过程中,孩子们走进新年的奇妙世界,不仅学到了知识,还通过观察和练习,提升了手部精细动作能力,增强了团队合作意识与社交互动能力,深刻感受到了新年活动的多样性与丰富性,沉浸在浓浓的节日氛围中。