海峡都市报 报料：智慧海都 968880
2025年1月25日 星期六 责编/吴臻 美编/建隆 校对/卓敏
智慧海都

20个2024年非遗工坊典型案例名单公布

2024，福建遗路繁花

N海都记者 齐榕 吴臻

福建省作为非遗大省，拥有丰富的非遗资源，涵盖了国家、省、市、县四级非遗代表性项目共计3000余项。非遗在传承弘扬中华优秀传统文化、满足人民美好生活需要、促进经济社会高质量发展方面发挥着越来越重要的作用。

在福建，为助力乡村振兴，各地依托各级非遗代表性项目，设立了219家非遗工坊，涉及文房四宝、食品制作、雕刻绘画等多个行业。这些工坊既有涵盖舌尖上“人间烟火”的非遗美食，又有值得感受情怀的茶酒之旅，还有讲述文化密码的独到匠心……这些世代相传的传统技艺，让手艺人通过自己的辛勤劳动，吃上“非遗饭”、捧起“金饭碗”，让他们的生活越来越红火，让福建乡村振兴的底色更亮、成色更足。非遗工坊正成为吸纳脱贫人口创新创业、丰富乡村文旅场景业态、助力乡村全面振兴的有力抓手。

近期，福建省文化和旅游厅、福建省人力资源和社会保障厅、福建省乡村振兴局组织开展了2024年度非遗工坊典型案例评选活动。经过相关地市择优推荐、专家严谨评议，遴选出20个2024年非遗工坊典型案例并予以公布。

从技艺之美、生活之韵到艺术之魂，福建非遗工坊一路“繁花”。

永春县龙水漆篮有限公司的篾匠在甩竹篾

福建省振昌园林古建筑有限公司手艺人正雕刻石头

1 500年永春香韵

所属工坊：
永春县达埔彬达制香厂有限公司
所依托代表性项目：
传统香制作技艺（福建香制作技艺）（国家级）

泉州永春香，历经500余年传承，已成长为永春的特色富民产业。永春县达埔彬达制香厂通过“农户+合作社”模式，惠及2000余农户，年均增收1.5万元，为农户增收开辟新径，也为香产业繁荣注入活力。2013年，工坊带头人创建“彬达香文化创意园”，以“一脉香传”为主题，全方位展示永春香史及传统古法制香工艺。

2 茶事悠悠乡村振兴

所属工坊：
福建省天湖茶业有限公司
所依托代表性项目：
白茶制作技艺（福鼎白茶制作技艺）（国家级）

作为福鼎白茶产业的领军企业，该工坊积极参与“百企帮百村”和“万企兴万村”行动，助力乡村振兴，实现村企共赢，荣获“助村富民”明星企业称号。公司重视非遗保护传承，工坊带头人通过培训培养了一批白茶制作技艺传承人，其中2人成立省级技能大师工作室，1人获评福建省级非遗传承人，确保传统技艺薪火相传，生生不息。

3 匠心雕韵非遗新篇

所属工坊：
潘山庙宇木雕工坊（晋江市艺达木雕美术有限公司）
所依托代表性项目：
木雕（泉州木雕）（国家级）

“潘山庙宇木雕”自清代年间至今已有两百多年历史。艺达公司融合非遗传承与现代科技，引入智能化技术提升木雕技艺，已吸纳就业110人，累计带动1000人就业，助力乡村振兴。工坊带头人创办“郑银聘大师工作室”，培养出省级传承人2人、泉州市级1人、晋江市级6人，传承效果显著。同时，公司利用非遗资源，打造辐射闽南金三角、对台对侨的乡村特色工业旅游项目，展现“晋江强盛”的魅力。

4 传承创新福船复兴

所属工坊：
泉州海丝福船非遗工坊
所依托代表性项目：
中国水密隔舱福船制造技艺（国家级）

水密隔舱技术是中国商船抗击风浪远航的“高科技”。泉州作为中国水密隔舱福船制造技艺核心区，至今仍然传承着这项人类造船史上伟大的发明。工坊采用“活态传承+创新发展”模式，开发以福船为主题的文化旅游项目，如参观工坊、体验造船、复古福船游览等，让游客感受传统文化，同时带动工坊及周边餐饮、住宿业发展，推动乡村振兴。工坊还创新培训模式，与高校合作开设课程，定期举办培训班，邀请资深工匠授课，吸引年轻人加入非遗保护行列，激发非遗传承活力。

5 采善万应古技新生

所属工坊：
永定万应茶采善堂传习馆
所依托代表性项目：
中医养生（永定万应茶）（国家级）

永定万应茶采善堂传习馆为市民展示非遗技艺

“采善堂”品牌创始于清朝嘉庆年间，如今，正成为乡村振兴“金钥匙”。工坊采用“农户+合作社+工坊”模式，惠及1639户农户，提供2300个就业岗位，人均年收入达5万元，助力乡村经济稳定发展。工坊构建三级传承人保护体系，复兴古老技艺。为推广非遗产品永定万应茶，设立采善堂永定万应茶非遗工坊，并在福建土楼永定景区、金砂红色小镇等旅游景区开设了“非遗体验分坊”，年接待超3万人次，让游客感受传统手工艺的独特魅力。

6 薪火相传守艺编织

所属工坊：
安溪县陈清河竹藤编技艺工作室
所依托代表性项目：
竹编（安溪竹藤编）（国家级）

在安溪，竹藤编织是当地人重要的生计来源。工坊作为技艺传承与创新的关键平台，推动了从竹编、藤编到藤铁工艺、家居工艺的创新发展。通过“非遗工坊+”新模式，工坊已带动8万人就业，并在盛富村建立竹编传习基地，带动18户农户脱贫。同时，工坊重视技艺的活态传承，举办了378期技能培训，惠及3200多名学生及4600多名社会学员，使他们掌握相关技能，为安溪竹藤编技艺的持续发展增添了新动力。

7 “中国白”千年窑火

所属工坊：
德化县明玉陶瓷研究所
所依托代表性项目：
德化瓷烧制技艺（国家级）

德化白瓷作为古代海上丝绸之路的重要商品，向世界展示了“中国白”之美。作为德化瓷烧制技艺的标杆性非遗工坊，研究所艺术总监、国家非遗传承人陈明良领衔推动德化瓷烧制技艺保护的同时，实现了乡村就业增收和“非遗+”创新呈现，成为文化消费新时尚。

工坊已培育超百名学徒，其中包括3名全国技术能手和2名泉州市非物质文化遗产传承人等，他们创立的公司或工作室提供了2000多个就业岗位，年产值超亿元。此外，工坊将非遗技艺融入文化旅游，促进了周边服务业发展，其中太平宫窑文化园成为热门打卡地，使丁埰村年增收850多万元，成为文化消费新时尚。

德化县明玉陶瓷研究所手艺人在制作陶瓷

8 一壶茗香“茶文章”

所属工坊：
漳平市天星水仙茶家庭农场
所依托代表性项目：
乌龙茶制作技艺（漳平水仙茶制作技艺）（国家级）

好山好水出好茶，一芽一叶吐芳华。水仙茶作为漳平及龙岩的特色产业名片，助力农民增收。工坊积极履行社会责任，采用“企业+徒弟+农户”模式，与茶农紧密合作，年助销干茶6000斤，为农户增收超120万元。同时，工坊致力于漳平水仙茶传统技艺的传承与创新，工坊带头人悉心传授技艺，培养出多位徒弟，包括两位非遗传承人，并运用现代技术革新生产，探索出炭焙去冷链的新工艺，让非遗文化焕发新光彩。

9 匠心筑梦雕刻未来

所属工坊：
福建省振昌园林古建筑有限公司
所依托代表性项目：
惠安石雕（国家级）

石头作“画”，描绘乡村振兴新画卷。工坊开创居家和灵活就业等多元化就业方式，其中工坊所在的五峰村成为远近闻名的富裕村。

工坊定期举办研习活动，推动手工技艺深入发展。通过这些举措，工坊已成功培养出450余名徒弟，他们已成为惠安石雕领域的中坚力量，为乡村振兴贡献了重要力量，展现了石头艺术的魅力与价值，绘就了乡村振兴的新篇章。同时，工坊与福州大学厦门工艺美术学院等高校合作，设立实践基地，校园成为非遗传承的摇篮。

10 石头作“画”传承技艺

所属工坊：
福建省尚艺营造工程有限公司
所依托代表性项目：
惠安石雕（国家级）

木石之上，雕琢传承与振兴。尚艺营造工程公司，1985年创立于福建，深耕石雕与古建筑，既便利生活又促就业增收。工坊通过“师徒传承+学校培训+实践锻炼+项目实施”模式，携手高校，打造“非遗”人才“成长链”，培育石雕创新人才。同时，设立惠安石雕展厅、雕艺大师工作室及技艺传习所，为村民与游客提供学习观赏平台，不仅促进了石雕技艺的传承，也加强了非遗文化的保护，展现了木石之上的雕琢艺术与乡村振兴的深度融合。

11 茶香飘扬一叶成业

所属工坊：
福安市坦洋茶场有限公司非遗工坊
所依托代表性项目：
红茶制作技艺（坦洋工夫茶制作技艺）（国家级）

坦洋工夫茶，饮后情长留。工坊力推茶文旅融合，将老厂房、老宿舍、老茶园升级改造为茶博馆、茶工舍、智慧园等，吸引中小学生研学打卡。其中，坦洋5G智慧茶场尤为亮眼，运用5G等核心技术管理3800亩茶园，实现园区生产环境可视化等茶园数字化管理，推动产业升级，助力乡村振兴。同时，工坊建立导师帮带制度，设立非遗传承人工作室及传习所，年培训超2000人次，促进坦洋工夫红茶产业发展与创新传承，让茶香飘扬，情韵长存。

12 “老艺”新生绘就“蓝图”

所属工坊：
泉州市西丰佛艺工艺品有限公司
所依托代表性项目：
木雕（泉州木雕）（国家级）

工坊作为张坂镇上塘村木雕雕刻重要展示窗口，吸引了大量游客，带动了乡村旅游、餐饮等相关服务业的发展，为当地乡村旅游发展提供了新的亮点和支撑。工坊也通过“公司+基地+合作社+农户”模式，吸纳群众就近就业增收，助力乡村振兴。

此外，工坊积极探索3D打印技术在传统雕刻产业中的应用，借助数字科技的力量，为非遗创新发展创造了更多可能性，同时加大对时尚日用产品的研发力度，推动了非遗与现代生活的连接。

13 百炼沉缸愈久弥香

所属工坊：
沉缸酒传统酿造技艺非遗工坊
所依托代表性项目：
酿造酒传统酿造技艺（龙岩沉缸酒）（省级）

“跟着非遗去旅游”成新风尚，工坊借“沉缸博物馆”平台，年接待近10万人次，成研学旅游热点，带动村民就业，助力脱贫。工坊设大师工作室，传承沉缸酒酿造技艺，并组建研发团队，与高校合作，科技赋能传统，共获18项专利，让沉缸酒历久弥香，非遗魅力得以延续，乡村振兴添新彩。

14 守护匠心创新赋能

所属工坊：
永春县龙水漆篮有限公司
所依托代表性项目：
永春漆篮制作技艺（省级）

永春龙水漆篮公司，以“技艺传承+创新推广”为核心，保护省级非遗编织技艺，助力乡村振兴。工坊通过活动、产业带动和人才培养，让留守妇女、老人学会漆篮制作，实现就业增收。定期举办“非遗+农产品集市”，结合推广漆篮与特色农产品，为农户增收。同时，与院校合作开发漆篮手工课程，传播非遗文化，激发青少年兴趣。公司传承创新并重，为非遗保护和乡村振兴树立典范。

15 藤编新梦编织未来

所属工坊：
福建植福实业有限公司
所依托代表性项目：
山葡萄藤编织制作技艺（省级）

藤编老手艺编织新生活。工坊采用“公司+农户”模式，培训藤编技艺，助残疾人、宝妈等就近就业，惠及22名脱贫人口。工坊积极推动藤编文化走进校园、广场、景区等，让古老的藤编技艺后继有人。

工坊与福建船政交通职业学院合作研发智能制藤条和DIY设计平台，使藤编生产智能化、现代化，提升效率与质量。这些精美的“非遗”产品还远销海外，讲述中国、福建故事，展现传统文化新活力。

福建植福实业有限公司展示藤编技艺商品

16 香飘万里酒路振兴

所属工坊：
庄臣烧坊
所依托代表性项目：
连江下濂地瓜烧酿造工艺（省级）

庄臣烧坊始于1719年，是中华老字号，福建省非物质文化遗产。工坊融合传承与创新，培育庄臣1号酵母，解决了长期困扰国内外酿酒行业的甲醇问题，填补了国际空白。创新地瓜烧提纯伏特加，获得美国FDA认证等，产品获得布鲁塞尔国际金奖，出口美国、日本、俄罗斯等国。同时，工坊以“公司+基地+农户”模式助农增收，惠及6000多农户、100多家合作社及20多家上下游企业，共促经济增长，酒香飘万里，酿就乡村振兴特色路，让世界品味中国好酒。

17 鸭蛋成“金蛋”带领村民致富忙

所属工坊：
沙县梅子根咸鸭蛋制作技艺非遗工坊
所依托代表性项目：
沙县梅子根咸鸭蛋制作技艺（三明市级）

小鸭蛋成就大产业，工坊采用“农户+合作社+工厂+营销”模式，带动村民家门口就业，为乡村振兴添活力，荣获了“三明市优秀创业创新项目三等奖”“惠农示范项目基地”等多项荣誉，其带头人也被评选为“2021年三明市农村青年致富带头人”。

工坊注重非遗保护传承，通过线上平台展示非遗文化与技艺，实现生产与消费良性循环，同时摸索标准化生产流程，确保产品品质，让非遗融入现代生活，实现当代价值，展现传统产业新风貌。

沙县梅子根咸鸭蛋制作技艺非遗工坊工作人员准备腌鸭蛋

18 传统高粱酒振兴“新味”

所属工坊：
福建三堡酿酒有限公司
所依托代表性项目：
永定三堡高粱酒酿造技艺（省级）

三堡阙氏十六世祖公于清咸丰年间创独特酿造工艺与秘制酒曲，酿出三堡高粱酒。此技艺在传承中不断创新。工坊建非遗传习体验中心，推非遗研学课程，传承发展非遗文化。同时，工坊注重品牌建设，成功注册“三堡”商标，并获马德里国际商标注册，提升国际认可度。品牌影响力提升，带动堂堡镇瘠下村于2022年入选福建省级乡村振兴战略试点村。

19 千年传承味蕾记忆

所属工坊：
福建山哈食品有限公司
所依托代表性项目：
闽东畲族乌饭制作技艺（福鼎）（省级）

福建山哈食品有限公司邀约市民品尝乌饭

畲族乌饭是美食，更是文化传承。工坊努力使非遗产品市场化，获全国首个乌饭产品标准制定者及“SC”认证，走上规范化、产业化之路。为满足市场需求，工坊创新研发20款乌米饭系列，荣获“省级非物质文化遗产”“中华名小吃”“十佳地方特色美食”等多项荣誉，更以乌饭为载体，推广畲族文化，打造观光体验工厂，展现传统手工艺背后的民族文化，让更多人了解和传承这一独特文化，让非遗绽放新光彩。

20 “指艺”之魅传承之韵

所属工坊
福建良亚工艺品有限公司
所依托代表性项目：
竹藤编制技艺（龙岩市级）

竹藤编制技艺，承载中国古代生活智慧与对自然的热爱，助力当地经济发展。不拘于古，不囿于今。工坊以竹、藤、草、麻、线等纯天然材料为主，借助非遗编制技艺和现代手法，打造文化工艺产品，畅销国内外，赢得国际品牌合作，彰显东方美学魅力。同时，工坊打造博物馆式文化体验工厂，设体验中心、传习中心、研学基地等，让更多人领略“指尖技艺”的魅力，感受其文化韵味与工艺之美，传承指尖技艺，弘扬传统文化。