



# 厝边人物

获评惠安女服饰国家级非遗代表性传承人

# 詹国平的守艺

# 人生



粉笔画出线条



一把剪刀细裁慢剪



詹国平说,惠安女服饰不仅是老传统,更是美的体现和品德的象征



收藏的清代惠女服饰十分精致



各式古早领子刺绣精美

N海都记者 田米 文/图

近日,惠安县崇武镇西华村的詹国平喜获殊荣,被正式评定为惠安女服饰国家级非遗代表性传承人。詹国平在惠安女服饰设计及相关文化艺术领域深耕多年,推动惠安女服饰的保护与传承。2009年,参加在北京举办的“缤纷中国——中国民族民间服饰文化暨中国民间文化遗产抢救工程成果展”,被中国民间文艺家协会特授个人贡献奖;2019年泉州市人民政府授予“泉州工艺美术大师”荣誉称号。

19日中午,海都记者来到詹国平惠安女服饰工作室,只见他跟平常一样在裁剪惠安女服饰。詹国平告诉记者,他是崇武镇西华村人,1952年出生,17岁便开始了自己的裁缝生涯。詹国平说,当年他拜师于崇武山霞的裁缝师,用一年的时间打下了坚实的基础,并在此后的岁月里,不断自学、收藏,逐渐在裁缝领域崭露头角。

詹国平对惠女传统服饰有着深厚的感情。在学习的过程中,他遇到不懂的地方,就会拿出自己收藏的衣服慢慢研究,从生活中积累经验。“1975年,一条裤子的工钱只有四块五毛钱,头巾五分钱一条,当时凭借着自己对服饰专注的追求和热情的服务,开业不久就赢得了顾客的信赖。”詹国平说。

“五十多年来,我一直坚守在裁缝这个岗位上,从喜欢到研究到收藏,清代、清末等不同类型的惠女服饰已积攒了两三百件。”詹国平说,传统惠女服饰不仅美观大方,更蕴含着深厚的文化内涵,收藏的那些旧服饰,绣花装饰在袖口、领子上,特别精美。

“一件银腰链作为出嫁的标志,以前已婚是戴银腰链的。”说起惠女服饰,詹国平滔滔不绝,“每个惠女都有很多头巾,什么衣服配什么头巾、裤子,都有讲究。惠女服饰不仅是老传统,更是一种美的体现和品德的象征。”

可惜的是,由于没有地方展示,这些珍贵的服饰只能被压在箱底。他最大的愿望就是能有一个展厅,将传统服饰展示出来,让全世界都能看到惠女传统服饰的美。

谈到传承,詹国平说,他的儿媳妇已经传承了他的手艺,有时候忙不过来,老婆也会帮忙,“只要自己手还能动,就会一直做下去。如果有人愿意学,我也会毫无保留地教授。”

让他感到欣慰的是,如今定制惠女服饰的越来越多,包括学校表演、艺术团体、民俗活动、歌剧院外表演等都来找他定制服饰。他还经常组织惠女走秀、排节目等活动,带着他的惠女队员在泉州市里、惠安县里表演,让更多的人了解惠女服饰的魅力。同时,他还将惠女服饰和舞蹈带进了校园,给学生们提供惠安女服饰和舞蹈指导,为非遗文化的传承和发扬光大贡献着自己的力量。



## 分类信息

广告热线: 0595-22567990  
13505004222

### 遗失声明

泉州市泉港区盛通日用百货商行不慎遗失泉州市泉港区市场监督管理局2019年5月16日核发的食品经营许可证副本一本;食品经营许可证编号: JY13505050046097,有效期至2024年5月15日,现声明该副本作废。

福建中通电力科技有限公司泉州分公司(统一社会信用代码: 91350503MA34PBA57N)不慎遗失圆形铜质公章一枚,印章编码: 35050310012894,声明作废。

### 租厂房,找中熙产业园

60万m<sup>2</sup>精装标准厂房出租,专业化、规模化、产业聚集

招租热线: 0595-27551111 (酒店、KTV同步招租)

地址: 泉州台商投资区滨湖南路中熙产业园(离高速出口约3公里)