



百亿“影帝”上墙 哪吒“穿越”泉州

泉州多地出现哪吒彩绘墙,成为新晋网红打卡点

海都记者 柳小玲 文/图

随着动画电影《哪吒之魔童闹海》的热映,哪吒这一经典神话形象再次走进公众视野,并在全国范围内掀起了一股彩绘墙创作热潮,把百亿“影帝”哪吒画上墙。近日,在泉州古城庄府巷和海丝文化国际研学营地,由群众自发组织绘制的哪吒主题彩绘墙,为古城文化景观增添了一抹独特的艺术色彩,也宣传了当地文化,吸引不少市民游客前往观赏打卡。



泉州庄府巷的簪花哪吒



泉州海丝文化国际研学营地哪吒墙



庄府巷穿现代服的敖丙



庄府巷的申公豹



庄府巷的太乙真人

哪吒戴上簪花 俏皮又可爱

3月26日上午,记者走进庄府巷看到,一面充满创意与活力的哪吒彩绘墙,瞬间吸引了大家的目光,纷纷驻足拍照打卡。

这幅墙绘长达数十米,画面中的哪吒正是动画电影《哪吒之魔童闹海》里的哪吒形象,但有所区别的是,创作者巧妙地融入了泉州的簪花文化元素,让哪吒头上戴了簪花,显得十分俏皮可爱。

陪伴小哪吒的还有他

的师傅太乙真人——手捧着美食,悠闲地卧躺着,一旁是肥头大耳的猪猪,表情与一旁的台词“啊,巴适”相得益彰;而敖丙身穿现代潮流服饰,一旁还配了台词“你的路还需要自己闯”,看着诙谐有趣;申公豹的形象也格外逼真,台词配着“修炼怎可……懈怠”……

“这面哪吒彩绘墙真的太有创意了,哪吒和簪花的结合很配,让人眼前一亮,感觉传统文化和现代艺术

完美地融合在了一起。”学生李女士赞叹道,她特意从学校赶来看这幅墙绘。

不仅如此,记者注意到,整幅墙绘满满都是泉州元素,东西塔、钟楼、公交小白、刺桐花……还写着醒目的“泉州”两个大字。游客小张对彩绘墙赞不绝口,认为它是泉州文化的一大亮点,让人在欣赏艺术的同时,也能深入了解泉州的历史文化。

记者了解到,这幅彩绘墙是出自庄府巷上一家民

宿之手。因民宿靠近这面墙壁,此前的围墙暗淡无光,今年2月,适逢哪吒热,民宿就想到了可以以哪吒为主题,并结合在地文化,给这面墙增添点色彩的同时,宣传泉州文化。有了设计思路,他们找到一支学生团队,花费不少时日才创作出这幅墙绘。墙绘于10天前完成,自亮相以来,吸引市民和游客纷纷前来打卡拍照,感受这份传统文化的独特魅力。

打卡哪吒细腻彩绘 感受泉州繁华盛景

而在泉山路的海丝文化国际研学营地内,哪吒和敖丙的两幅彩绘,通过细腻的笔触和丰富的色彩,描绘出栩栩如生的形象。

记者见到,哪吒的形象是身着红肚兜,身披混天绫,头戴乾坤圈,手持火尖枪,展现了哪吒的英勇与不羁;敖丙则是一袭蓝袍,显得高洁而飘逸,展现出一种

利落严谨的气质。“这幅墙绘简直太棒了!哪吒和敖丙的形象活灵活现。”游客曾女士说道。

记者获悉,这两幅墙绘是由海丝文化国际研学营地3D墙绘创作团队,在春节过后一同创作的。

而前来打卡时,绝对不能错过的还有一旁画好的一幅长达150多米的“海丝非

遗色彩绘梦”彩绘墙。墙绘巧妙地融入了泉州海丝文化、世遗文化、非遗文化的精髓。记者见到,有老君岩、东西塔、天后宫、真武庙、安平桥、江口码头等泉州世遗点,也有福船、簪花、剑狮、花灯、南音、提线木偶戏、拍胸舞等非遗文化,生动展现了宋元时期泉州的繁华盛景。

“让我仿佛穿越到了宋

元时期的泉州,而且墙绘里还融入了这么多泉州的文化元素,让我对这座城市更加着迷了。”新泉州人王女士兴奋地说道。这幅墙绘不仅是一幅艺术品,更是一本生动的历史教科书,有机会她要带着孩子一起来看,让他也能了解一下泉州历史文化。“希望以后能有更多这样的作品出现在我们的城市中。”

新闻延伸

福建这些地方也有哪吒墙

福建这些地方也有“哪吒墙”,有多少小伙伴偷偷打卡啦?

福州茶亭街道阳光社区粉干巷的哪吒彩绘墙,成为新晋网红点。墙上的哪吒和敖丙眼神坚毅,威风凛凛,仿佛下一秒就要冲出墙壁!

踏入厦门海沧东孚莲花村百姓院子,一面涂鸦墙格外显眼,画面中,不光有哪吒,申公豹、无量仙翁、太乙真人、敖闰等也都在墙上活灵活现!

三明荆西街的“哪吒主题墙绘”,由三明学院5名学生倾情创作。除了有哪吒、敖丙等经典角色外,也巧妙融合了当地吉祥物“明明”、万寿岩、麒麟阁等地域符号。

“哪吒墙”在莆田涵西街道萝苜田惊艳亮相后,吸引大批观众和cosplay扮演者到达现场。墙绘旁,古朴的木门与红色春联也增添了别样韵味。

这些打破次元壁的艺术创作,不仅将电影热度转化为城市美学实践,更通过哪吒IP串联起福建各地的文化基因。

(新福建)

泉州八大千亿产业规上工业增加值正增长

前两月,泉州全市社会消费品零售总额1125.37亿元,同比增长5.8%

A02

小微企业融资授信破千亿

泉州政银协同发力赋能实体经济

A03