



“绿树遮灯 车辆行人‘摸黑’通行”追踪

# 行道树已修剪 年底前完成路灯改造

海都讯(记者 柳小玲 文/图) 近日,泉州市民陈先生向本报反映称,市区温陵北路东街至少林路段一到晚上路面就昏暗一片,夜间出行不便,存在安全隐患。3月23日晚,记者走访该路段发现,两侧行道树长势茂密,沿街路灯大多位于树冠之上,造成光线无法直射路面,照明效果确实大打折扣。3月24日上午,记者将该问

题反映至泉州市园林绿化中心、泉州市市政工程中,它们均表示将妥善处理此事(详见本报3月26日A06版)。

泉州市园林绿化中心接到本报反映后,立即安排工作人员赶往现场核实查看,并于3月25日上午组织对该路段的行道树进行修剪作业。“共修剪11盏路灯两侧的22株芒果树,余下的14盏路灯因穿

插在树冠中央,如将行道树修剪到不影响照明,树冠将严重偏冠。”泉州市园林绿化中心相关负责人介绍。

此外,记者获悉,泉州市市政工程中已将该路段路灯改造计划列入2025年度城建项目一并改造,力争今年年底前改造完成,改造完成后,该路段“路灯被树冠吞没”的现象将从根本上得到解决。

工作人员修剪行道树



## 国家广电总局发布“跟着微短剧去旅行”推荐剧目

# 泉州三剧入围 闽南文化元素满满

海都讯(记者 柳小玲 部门供图) 近日,国家广电总局发布“跟着微短剧去旅行”创作计划第六批推荐剧目,泉州3部作品《人间办事处》《梧林外传》《期许之地》强势入围,用镜头带观众“云游”这座“半城烟火半城仙”的宝藏之城。

据了解,福建省此次共有7部作品入围国家广电总局推荐计划,泉州以3部作品独占鳌头,彰显了泉州的闽南文化元素为影视创作与文旅融合提供了产业优势。

《人间办事处》作为泉州首部“都市奇幻轻喜剧”,以“神仙事务所”为创意原点,将五位性格迥异的“神仙”化身城

市打工人,在中山路骑楼下倾听凡人烦恼,在开元寺红墙前化解生活难题。剧集巧妙融入南音、提线木偶等非遗元素,通过五集独立的故事串联起蟳埔簪花围、西街钟楼等网红地标,用笑泪交织的叙事传递“神明在左,烟火在右”的闽南哲学。

《梧林外传》以晋江梧林传统村落为舞台,围绕蔡氏家族三代人的跨国故事展开,从1935年顺意楼的侨批馆往事,到当代青年归国创业的新潮生活,全景式展现华侨“下南洋一闯天下一建家乡”的精神脉络。剧中不仅能看到番仔楼的雕花廊柱、蚝壳厝的独特肌理,还能

通过“南洋文化节”“侨批书信展”等IP活动,让观众沉浸式体验“侨乡活态博物馆”的魅力。

《期许之地》故事则聚焦惠安小岞渔村青年,围绕复兴“惠东女服饰”与传统渔村转型展开。叛逆的马来西亚富家子弟陈许嘉因游戏《黑神话·悟空》中的开元寺塔原型踏上寻根之旅,与社恐导游林期期相遇,在破解簪花姑娘身世之谜的过程中,逐渐揭开家族与泉州的深厚羁绊。剧组深入泉州鲤城区开元寺东西塔、西街、钟楼、泉州府文庙、天后宫、中山路等,展现新时代年轻人视角下,对中国非物质文化遗产的



《期许之地》剧照

传播与发扬,也展现泉州簪花、木偶戏、木雕、面线糊、姜母鸭、醋肉等文化和地方美食的美好风貌。

## 俯身捡手机 车辆撞护栏

### 事发沈海高速泉州往厦门方向,司机被记3分并罚款

海都讯(记者 黄晓蓉 通讯员 陈旖旎) 邓某在高速公路驾车行驶中,因手机滑落俯身去捡拾,结果车辆偏移路线撞上了护栏。

日前,泉州高速交警支队一大队接到报警称,在沈海高速泉州往厦门方向2267公里500米处,有一辆小轿车撞上护栏,所幸没有人员受伤。民警到达现场发现,一辆受损严重的银灰色小轿车停在第一车道上,车辆左侧受损严重,事发路段中央隔离带护栏也被撞坏,驾驶员正在中央隔离带中间焦急地等待救援。

民警调查得知,驾驶员邓某驾驶车辆沿着沈海高速从泉州往厦门方向行

驶,至事发处时,正在充电的手机从中控台滑落到副驾驶位置,独自驾驶车辆的邓某下意识俯身去捡拾,导致车辆偏移路线,撞上道路中央的护栏。事故造成车辆、护栏受损严重,万幸的是当时车速不快,且邓某系了安全带,并未受伤。

邓某因实施驾车时有其他妨碍安全驾驶行为的违法行为,被处以驾驶证记3分、罚款50元的处罚。

**高速交警提醒:**驾车时要集中注意力,千万别做捡东西、打电话、看视频等妨碍安全驾驶的危行,分心驾驶等于开“盲”车,这些不经意的小动作潜藏着极大的风险。

## “讲文明 树新风”公益广告

今天无车日  
我在骑车上班响应低碳生活

今天献血日  
我在献血车上无偿献血

今天国庆节  
我在帮需要的人在雨中打伞

今天元旦  
我在养老院看望孤寡老人

今天劳动节  
我在进行垃圾分类

今天植树节  
我们在郊外义务植树

文明天气预报 天气变化无常 文明始终如一

中共福建省委文明办  
海峡都市报社

宣