



器载归途 1823件海外文物回归

旅居澳大利亚的晋江侨胞庄铭博、高克娟伉俪,将毕生珍藏的藏品无偿捐赠给家乡,并在晋江市博物馆展出

海都记者 杨江参/文
通讯员 丁若楠
陈聪艺/图

5月18日,在第49个国际博物馆日这一特殊时刻,“器载归途——庄铭博高克娟伉俪海外收藏捐赠特展”在晋江市博物馆开幕,旅居澳大利亚的晋江侨胞庄铭博、高克娟伉俪,将其毕生珍藏的1823件藏品无偿捐赠给家乡。这批跨越汉唐至民国的文明遗珍,历经三载跨国流转,终于在故土重焕光彩,与公众正式见面。



向捐赠人庄铭博、高克娟伉俪颁发感谢状(刘翼摄)

1823件藏品保存状况良好

北宋龙泉窑刻莲花碗、明万历青花仙鹤图盘、清乾隆铜胎掐丝三足炉……此次捐赠的1823件藏品,门类之丰、跨度之广、特色之鲜明,堪称海外文物回流的典范。经文物专家鉴定,其中1521件确认为文物,部分被评定为珍贵文物。当天专题展开幕后,吸引了许多文物爱好者前往欣赏。

“我觉得最好看的应该是那几件花鸟摆件,它们上面的掐丝非常精美,连羽毛都是用掐丝做出来的,而且保存很完整。”来自晋江一中的吴同学激动地说,看到这些文物以后,他感觉非常震撼,把这么多文物捐赠给博物馆,证明他们都是非常爱国的人,这种人是值得尊敬的。

记者从晋江市博物馆获

悉,此次捐赠的藏品涵盖陶瓷、珐琅、首饰、邮票、杂项等类别,保存状况良好,时间轴从汉唐延伸至民国,完整串联起中国古代至近代的物质文化脉络。值得一提的是,其中部分明清外销瓷在国内收藏较少,体现了海上丝绸之路陶瓷贸易的繁荣与中外文化交流;部分珐琅同样具有显著的外销特色,在南方也比较少见。

“这批藏品不仅是海上丝绸之路的重要历史见证与研究资料,对促进海外中国文物回流也具有重要意义。”晋江市博物馆馆长林铅海表示,庄铭博、高克娟伉俪倾半生心力,于海外寻觅散佚的文明碎片,将一千余件跨越重洋归乡的珍贵器物汇聚成展,每一件文物皆是晋江与世界的对话见证。



民国石湾窑绿釉灯、罐一组



▲清钱金嵌铜胎掐丝珐琅木委角四方盖盒

◀清五彩凤穿花纹盖罐

时空交错中感受文化传承

林铅海介绍,本次专题展中,为让千年文明遗珍在当代语境中焕发新生,整个展陈贯穿三大创新设计理念,让观众在时空交错中感受文化传承的温度。

展览以“橙”色为基调,取意双关:一为“称心如意”的吉祥谐音,暗合侨胞落叶归根的赤子之心;二源于“日出日落”的自然

意象,寓意文明诞生的蓬勃力量与文化传承的温柔沉淀。这种从“光”中诞生的色彩哲学,既呼应了文物作为“文明之光”的精神内核,也让观众在观展伊始便沉浸于诗意的文化氛围。

展览以“玄色”作为每个章节的开篇。玄色,中国古代五色之一,象征天的崇高与地的厚重,营造庄重

肃穆的仪式感。而贯穿展厅各部分的“凹凸架”展陈装置,则取意“凹凸相契,方得团圆”,既呼应传统榫卯工艺的智慧,又暗合文物跨越重洋终归故土的圆满寓意。这种将哲学理念融入空间设计的巧思,让展陈本身成为文化叙事的延伸。

展陈内容以“类别叙事”为主线,通过精细化的文

物分类,构建起清晰的文化认知体系:瓷器按单色釉,宋元青瓷,明清广彩、粉彩、青花,民国新瓷分类;珐琅主体按纹饰特征以及不同器物类型分类。邮票大致按年代,纸币按银行行种分类;首饰就按组合呈现,头饰耳饰戒指手镯护甲胸针等用途,杂项就主打包罗万象,一切生活应用场景的器物。

晋江市博物馆将庄铭博、高克娟伉俪,称作“海外文物守望者”。

“这是泉州首场成规模,成体系的华侨个人捐赠展。”林铅海说,本次展出时间为2025年5月—10月,诚邀大家共赴晋江市博物馆,感受跨越千年的文明回响,见证海外游子对故土的拳拳之心。

文物回归是文化自信的传递

从澳大利亚珀斯到中国泉州,这批文物的回归之路,堪称一场跨越山海的文化接力。自庄铭博夫妇萌生捐赠意愿起,晋江市委市政府便积极协调解决文物鉴定、运输、报关、保险等系列难题。在各部门单位通力合作下,历经三年波折,终于于2025年1月顺利抵达晋江市博物馆。

“文物回归不仅是器物的迁徙,更是文化自信的传递。”在当天举行的对话侨亲活动中,庄铭博、高克娟伉俪分享了文物跨越重洋的故事,并道出了他们捐赠的心声:“海外很多朋友都在等我这件事,他们说如果你成功了,我也要带几件回去家乡。今天我们成功了,就会带动别人成为下一个

例子。”

64岁的庄铭博说,4月25日,晋江举行海外文物回流捐赠仪式,他和太太高克娟将珍藏的1521件中国文物艺术品无偿捐赠给晋江市博物馆,另外还捐赠了302件其他藏品,捐赠总量达到了1823件,所有捐赠的藏品都在本次专题展中展出。感念于这次的善举,

安溪铁观音走进伦敦



与国际茶叶委员会主席共同品鉴安溪铁观音

海都讯(记者 陈丹萍 通讯员 吴圣超 文/图)日前,以“安溪铁观音:一片神奇的东方树叶”为主题,旨在传播中国茶文化,促进中英茶叶贸易与文化交流的伦敦工艺周中国国家馆“下午茶”活动在伦敦举行,100多名嘉宾、知名茶叶公司代表、中英新闻媒体记者、出版界、艺术界人士、茶文化爱好者到场参加活动。

中国驻英大使馆文化处公使衔参赞李立言希望,通过此次,能让更多英国朋友进一步了解中国茶文化,爱上安溪铁观音这一片神奇的东方树叶。同时,也期待中英两国在茶文化、艺术、商贸等更多领域开展深入交流与合作,共同推动中英友好关系向前发展。

当天下午,由中共安溪县委常委、统战部部长,县茶业管理委员会常务副主任肖印章率领的安溪代表团,携手八马、兴溪、魏荫和两固等4家当地知名茶叶企业,以及中国非物质文化遗产代表作项目传承人魏月德等,为英国市民举办了安溪铁观音茶文化专题讲座、展示由安溪发明的中国乌龙茶制作技艺,表演了安溪茶艺等。应邀出席伦敦工艺周中国国家馆“下午茶”活动的国际茶叶委员会主席伊恩·吉布斯,在接受媒体采访时说:“我去过安溪,品尝过铁观音。安溪铁观音茶的文化被联合国列入全球重要农业文化遗产和人类非物质文化遗产,这是世界茶产业发展史的一个重要事件。”

南安罗东镇 华侨文化主题馆揭牌

海都讯(记者 杨江参)5月18日,记者从南安获悉,由华侨故居改造而成的南安罗东镇华侨文化主题馆于近日举行揭牌仪式。

记者了解到,该主题馆位于爱国华侨黄昆明故居,总面积530㎡。馆内以黄昆明等侨胞生平为主线,通过文字、图片、实物等形式,生动展现了海外侨胞的奋斗史,以及他们反哺家乡教育、医疗、基建的光辉事迹。

当天,黄昆明后人黄华林、黄华斌、黄淑云携家人到场参加活动。现场,黄华斌向华侨文化主题馆捐赠100万元建设资金。

随后,现场举行了罗东村乡村振兴基金会启动资金捐赠仪式。黄华林、黄华斌慷慨捐资200万元,罗东镇向他们颁发了“热心公益”牌匾。

当天,现场众人还向黄昆明塑像敬献花篮,表达对这位爱国华侨的深深敬意与缅怀。

减资公告

根据2025年5月15日股东会决定,龙岩新罗区永兴小额贷款股份有限公司拟减少注册资本,由50000万元人民币减少为29335万元人民币,债权人自接到公司通知书之日起三十日内,未接到通知书的自本公告之日起四十五日内,有权要求公司清偿债务或者提供相应的担保。特此公告!
联系电话:0597-2661669 联系人:张盈
地址:龙岩市新罗区龙岩大道中388号万宝广场B1号楼10层
龙岩新罗区永兴小额贷款股份有限公司
2025年5月19日