



# 福州古荔挂着千年甜蜜



海都讯(见习记者 王灵婧

记者 毛朝青 文/图) “一骑红尘妃子笑,无人知是荔枝来。”最近热播剧《长安的荔枝》刚刚剧终,刚好到了荔枝上市的季节。在福州,荔枝承载着独特韵味,三坊七巷的百年古树见证岁月变迁,安泰河畔的糯米糍荔枝清甜软糯,西禅寺的千年宋荔更显古朴沧桑。

福州的夏天,空气里飘着两种让人沉醉的味道:茉莉香与荔枝甜。自唐朝起,荔枝便在这里落地生根,福州荔枝在古代可是福建进贡朝廷的“顶流

贡品”。

北宋名臣蔡襄是莆田仙游人,少见的集政治家、文学家、书法家、科学家于一身的全才。蔡襄任泉州知府时,写了世界上第一部果树分类学著作《荔枝谱》,翔实记述荔枝的来源与产地、栽培技术、加工方法等。福建博物院馆藏有蔡襄所写的《荔枝谱》的明代版刻,写着“荔枝者也,闽中唯四郡有之,福州最多”,足见福州在荔枝界的“江湖地位”。

走进西禅寺,满园荔枝泛红,最让人关注的当数报恩塔前的千年古荔枝树。根据西禅寺碑刻和《荔枝谱》记载,它是蔡襄任福州太守时亲手种下的。漫步寺内,随处可见它的“子孙后代”,仿佛整个西禅寺都被这棵千年古树的甜蜜基因“承包”了。

南后街南口的荔枝树堪称“社牛”,轻盈的树冠俏皮地越过马鞍墙,沉甸甸的红荔枝垂坠而下,像是给古街挂上了一串串天

西禅寺的荔枝红了

然的红灯笼。福建民俗博物馆内,百年荔枝树静静伫立,默默见证着岁月流转;安泰河畔的芙蓉园里,抬头便能看见荔枝树影从古厝飞檐间探出,与碧水、白墙、黛瓦相映成趣。

荔枝在中医典籍中被称为“果中美玉”。《本草纲目》记载:“荔枝具有补益肝脾、补血理气、温中止痛以及补心安神的功效。”其性温,能够温中散寒,对改善阳虚体质颇具助益。

## 福州仓山螺洲孔庙焕新亮相



螺洲孔庙重光启户仪式

海都讯(见习记者 李嘉琪 通讯员 陈仪文/图) 历经6个月精心修缮,承载厚重儒家文化的福州仓山螺洲孔庙于6月28日上午重光启户,正式面向公众开放。

当天上午,遵循古制的重光启户仪式在庄严肃穆中进行。主祭人恭读祭文,追思先贤孔子巍巍功绩,祈愿文脉昌盛、国泰民安。分献官依循传统“三献礼”规制(初献、亚献、终献),向孔子及配祀先贤神位虔诚进献帛、爵。钟鼓齐鸣,礼乐和敬,完整再现

了这一承载深厚文化内涵的传统仪式。

据了解,螺洲孔庙始建于南宋末年,是福州现存两座孔庙之一,也是全国唯一一座保持较为完整的村级孔庙,积淀着深厚的历史文化底蕴。

去年11月,仓山区启动了孔庙全面保护性修缮工作,重点对建筑本体进行结构加固,精心修复屋面、墙体和木构件,细致还原飞檐翘角、彩绘雕刻等特色细节。经过6个多月的施工,螺洲孔庙如今焕新亮相。

## 福寿螺不“福寿”

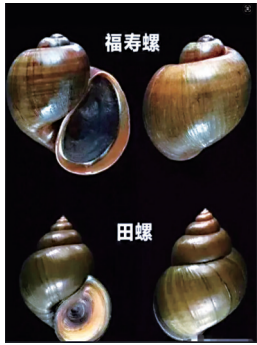
夏季进入繁衍高峰期,医生提醒,误食或致病,三招教你识别它

海都讯(记者 林涓白 彩惠/文 林歆瑞/图) 近日,市民林先生在智慧海都平台反映,在福州周边的田间地头发现大量福寿螺。因福寿螺和田螺外形相似,许多市民难以区分,存在误食风险。

记者来到位于福清的一处农田区域,看到稻田边、沟渠壁以及水稻茎秆上,布满了一团团粉红色的卵块,仔细查看,大小不一的福寿螺密密麻麻地吸附在各处。“之前只觉得这些螺数量多,也没太在意,后来听人说福寿螺不能吃,才开始担心。”正在田间劳作的李依伯说,由于分不清福寿螺和田螺,现在看到螺类都不敢轻易触碰。

夏季正是福寿螺的繁衍高峰期。据了解,福寿螺是外来入侵物种,繁殖能力极强,一只成年福寿螺一年可产卵20~40次。

福建省第三人民医院治未病科营养师陈慧云介绍,福寿螺与田螺外观与习性大不同。从外形看,



福寿螺与田螺对比图(网络图)

福寿螺体型可达田螺3~5倍,外壳呈黄褐色,螺盖扁,螺尾平、短,螺口宽大;田螺外壳较坚硬且呈青褐色,螺盖圆,螺尾尖、长。繁殖特征上,福寿螺会在水面以上的植物茎秆、石头上产下粉红色卵块,田螺卵则包裹于透明胶质中,多沉于水底。

福寿螺是广州管圆线虫的主要中间宿主,一只福寿螺体内寄生虫数多达6000条以上。若烹饪时未彻底加热(建议需100℃持续15分钟以上),食用后可能引发脑膜炎,出现剧烈头痛、发热、呕吐等症状,严重者致瘫痪甚至死亡。相



水稻秆上附着福寿螺卵

较之下,田螺若充分烹煮,寄生虫风险较低。

陈医生表示,二者可通过三招快速辨别:看大小与颜色,大个头、黄褐色外壳为福寿螺;小巧、青褐色的是田螺。查螺尾形态,福寿螺螺尾平短,螺尾螺旋部呈短圆锥形;田螺螺尾尖长,整个身体呈圆锥形。找粉色卵块,发现水边植物或石头上附着粉红色卵团,即可确认存在福寿螺。

陈医生还特别提醒,不建议自行车在野外采集螺类食用,购买时选择正规渠道,烹饪时务必高温煮透。若食用后出现不适,需立即就医检查。

### “讲文明 树新风”公益广告

中国精神 中国形象 中国文化 中国表达

# 少年中国强

把书包放在路边,  
把责任扛在双肩。  
国脉因你强劲刚健,  
民族复兴少年梦圆。  
——清



天津泥人张彩塑 刘从越作