

古城马年生肖 IP 亮相

名为“六合刺桐卫”，与6位泉州历史名人故事有关



天·召召



北·猛猛



西·鲤鲤



南·乐乐

通讯员黄凯杰
文图
记者柳小玲

10月22日晚,2025年“文创福建”主题活动暨海丝泉州数字文创周正式拉开帷幕。活动现场,备受期待的2026年马年生肖IP——“六合刺桐卫”惊艳亮相,成为本届文创周的一大亮点。

记者获悉,今年,鲤城以“六合同风”为理念,塑造出六匹承载泉州传统文化和名人精神的骏马IP,分别命名为:天·召召、地·玩玩、东·守守、南·乐乐、西·鲤鲤、北·猛猛。六匹骏马造型各异、内涵有别,却共同承载着国家统一、社会和谐的美好期许,与泉州“开放包容、多元共生”的城市特质相契合。

整体 IP 形象以“六合同风”为魂、以泉州文化为根基

据了解,“六合同风”出自《汉书·王吉传》,原指天地四方(天、地、东、南、西、北)包容一统,体现了中华文化对“天下归心、文化一统”的理想追求。“我们选取了六位与泉州相关的历史名人,从他们的故事中汲取创作灵感,融入六匹马的形象设计中。”鲤城区文旅局相关负责人介绍,整体IP形象以“六合同风”为魂、以泉州文化为根基,既展现泉州千年文化底蕴,又传递“文明互鉴、和谐共生”的当代价值观。

其中,“天·召召”以郑成功的故事为原型设计,设计为枣红色翼马形象,头戴头盔、脖佩“成功”铭牌,身有双翅、脚踏浪花,点缀刺桐花纹样,整体呈奔跑姿态,气势如虹。骏马头盔上为“1”字,寓意“一定会成功”的拼搏精神;翅膀为船帆造型,彰显海丝特色。“召召”取自“若有战,召必回”,既致敬郑成功跨海护国的壮举,也象征当代泉州人守护海丝文脉、兴古城发展的使命担当。

“地·玩玩”灵感源自旅行家马可·波罗,以绿色为主调,头戴渔夫帽,身背户外包,周身覆盖绿植,前蹄扬起,呈蓄势待发之态,俨然一副户外探险家形象。其底座则融入《马可·波罗游记》中出现的比萨斜塔、泉州东西塔、老君岩、钟楼等地标建筑。其设计理念为“种草万物、探索美景”,与马可·波罗的探险精神相契合,传递着不断前行、勇于开拓的精神。值得一提的是,其头上的菠萝帽既是马可·波罗名字的谐音,

也借闽南语“旺来”寄寓美好期许。

“东·守守”以施琅的故事为原型,通体蓝色,姿态稳健。头戴将军头盔,深蓝与银白交织的鬃毛如汹涌波涛,马尾系有宝岛造型玉佩,身佩“靖”字徽章,马鞍和全身装饰着凤凰花、闽南燕尾脊、刺桐花等花纹,底座则错落摆放着泉州滴水兽、台湾风狮爷等摆件。“守守”寓意“守土有责”,既呼应施琅毕生捍卫疆土的使命,也象征泉州人守护根脉、心系家园的深厚情怀。

11月起,全市景点开启“泉城遛马巡游记”

“南·乐乐”以郑和的故事为原型,其通体雪白、身姿灵动,身披彩缎。前额佩“如意”,尾部造型飘逸,有云雾缭绕之感;脚踏海浪,旁置郑和宝船,彰显泉州海丝文化特色。“乐乐”象征“文明与繁盛”,既含郑和西洋促进文明互鉴的交流之乐,也寓意着泉州海丝贸易聚四方之财,让百姓乐享文明富庶生活。

“西·鲤鲤”以关羽的故事为设计原型,通身赤红,与《三国演义》中关羽的坐骑赤兔马毛色相近,头顶仁寿塔,身披锦缎,点缀刺桐花纹,展现泉州文脉,既诠释“半城烟火半城仙”气质,也蕴含祥瑞之意。“鲤鲤”象征着“忠义与烟火”,名字中藏着双重巧思,既取“锦鲤”的祥瑞之意,又暗合“鲤城”的别称,将关帝的忠义精神

与泉州烟火气深度融合。

“北·猛猛”以俞大猷的故事为原型,设计上融合商周青铜纹样、唐马造型、明代军工与赛博机甲元素,呈腾空跃起之势,胸口的狮子图案则源自福船、宝船船头的吉祥纹饰,以及明代抗倭军队盾牌上的图腾。“猛猛”象征着“守疆与传承”,既彰显了俞大猷抗倭时的勇猛气魄,也寓意泉州人代代传

承的“遇强则刚、守护家园”的勇武之志。

文创周期间,“六合刺桐卫”大型气模装置将在中山南路集中展示;11月起,将联动泉州各县(市、区)景区景点,开启“泉城遛马巡游记”。马年春节前后,泉州古城还将在线上线下同步推出一系列文旅活动,为广大市民和游客带来一场融合传统与创意的文化盛宴。

泉州城市建成区全面禁止饲养禽畜

海都讯(记者 柳小玲)为提升城市环境品质,预防动物疫病传播,结合近期蚊媒消杀工作,近日,泉州市城管局发布《关于加强城市建成区内饲养家禽家畜管理的通知》,明确在全市城市建成区及其他实行城市化管理的区域,全面禁止擅自饲养鸡、

鸭、鹅、兔、羊、猪、牛等家禽家畜。

通知要求,城市管理部门负责查处城市建成区内擅自饲养家禽家畜影响市容环境卫生的行为;各乡(镇、街道)落实属地管理责任,负责本辖区内的宣传、引导和日常巡查工作。

泉州将加强执法力度,严厉查处擅自饲养家禽家畜,发现一起查处一起。加强城市建成区巡查,督促违法行人限期自行清理家禽家畜。对逾期不清理、市场外开设流动活禽售卖宰杀点的,按照《泉州市市容和环境卫生管理条例》依法查处。

同时将健全举报机制,鼓励群众积极举报擅自饲养家禽家畜行为。做好投诉件及网络舆情办理、反馈工作,正向引导社会舆论。定期开展执法行动,集中清理擅自饲养的家禽家畜;协调属地乡(镇、街道)落实家禽家畜管理机制,形成齐抓共管局面。

鲤城江南片区

一城市更新项目启动

海都讯(记者 杨江参)10月23日,“城市公园运营创新融合大会暨自在玖鲤品牌发布会”在泉州鲤城区江南公园成功举行,标志着当地在探索城市公共空间创新利用、推动文商旅体深度融合方面迈出了关键一步。

记者了解到,“自在玖鲤”是鲤城区江南片区滨江南岸的城市更新项目,项目以“江南胜境·玖鲤潮生”为理念,旨在打造集文化、商业、旅游、体育于一体的综合性城市空间。

当天活动现场隆重举行了“自在玖鲤”项目启动仪式。该项目

创新性地以“PARK”模式为核心,打破传统公园的单一功能,规划建设集运动公园、亲子乐园、低空经济基地和文化商街等在内的多元业态,致力于打造一个全新的城市微度假目的地。首批16家涵盖餐饮、体育、文化等领域的品牌主理人已完成签约,为项目注入了蓬勃的市场活力。

作为品牌发布后的首场大型配套活动,“2025泉州玖鲤飞天国潮电音嘉年华”也于当日同步启动,将在10月23日至27日期间持续为市民带来视听盛宴。

泉州举行“城市文脉对话”活动

海都讯(记者 柳小玲)10月23日,泉州以“赓续城市文脉:文化繁荣与技术创新”为主题,举行“城市文脉对话”活动。专家学者、国家历史文化名城代表、省历史文化名城代表、“丝路友城”联盟代表等齐聚一堂,针对历史文化名城保护与创新发展、工业遗

产活化与城市更新发展、文化引领高质量发展与特色风貌塑造、繁荣城市文旅消费等方面内容,共同探讨城市文化保护传承与创新发展的路径与模式。

活动现场,作为东道主,泉州携手重庆市、扬州市、敦煌市、宁波市、绍兴市、潮州市、襄阳市、福州

共探赓续城市文脉

市、厦门市等省内外历史文化名城代表联合发起《赓续城市文脉倡议》,共同推动文化保护与城市发展深度融合。

在主旨报告环节,天津大学建筑学院王其亨教授、中国建筑设计研究院建筑历史研究所副所长傅晶博士、泉州市古城办主任洪明

海、福州大学建筑规划设计研究院陈建东副教授等分别做了专题报告。

在圆桌对话环节,各位专家还与历史文化名城代表上台,围绕活动主题展开深入交流和分享,为探索城市文化保护传承与创新发展的路径提供了宝贵的思路和建议。