2025年10月27日 星期一 责编/关菁 美编/杰清 校对/王魁



一曲《月光光》穿越千年的回响

《沉默的荣耀》中,福州童谣成"催泪弹";从唐代渡口到革命征途,这首童谣 传颂着永不褪色的家国情怀

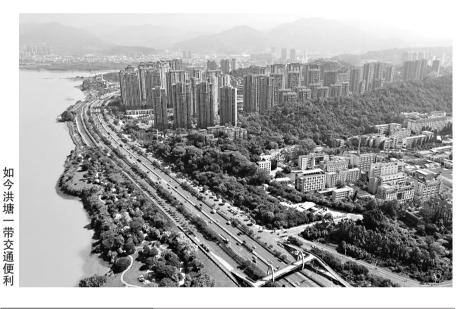
N海都见习记者 江端/文 记者 马俊杰/图

一首童谣,为何能成为《沉 默的荣耀》中的"催泪弹"? 随着 此剧近日收官,唐代传下的福州 童谣《月光光》引发广泛关注。

"月光光,照池塘,骑竹马, 过洪塘……"《沉默的荣耀》大 结局中这段乡音响起,剧中王 碧奎在狱中为丈夫吴石轻声吟 唱,成为全剧最具感染力的片



福州地铁5号线洪塘站站厅层的壁画配以童谣 歌词,描绘了洪塘的景致



~~ 海峡都市報

分类广告 2025年10月27日

0591-87811583

友情提示: 本栏目信息,不作为合作双方签订合同依据,为 维护您的权益,请务必认真核实。

琯头 T 业区 500㎡招和 13358216699 媵

黄一帆遗失福州海关工作证, 人员编号3541320,声明作废。

颜洁洁遗失军官证,证号:军

福州高新区海西园创业大厦高层精装修办公室出租,带中央空调,可看看江,配备停车位,公共食堂,可注册公司,有50平方,150平方,250平方,550平方出租,电话:18105013070

王锦栋 2022 年毕业于福州第四中 学桔园洲中学,毕业证遗失,毕业 遗失车辆闽AV8623(黄色)的营运 证书号码2203420874,特此声明。

福州書榕汽车运输有限公司 证,证号350104226586,声明作废。

組工7 可对25007420071,[7]2007720 福安市疾控中心搬迁項目环境影响评价征求意见稿公示根据(环境影响评价公众参与办法)的现 运输过超级市在均由/7梯计划目环境影响报告书(征求意见稿)进行公示。一、报告书征末意见

合意问及来へ見像デーミヴリードロフル(MMHT)なロ, M&スペルル ロルコ・ボルハルルルール (MRH) (

公告●声明等信息登报

登报 0591-87811583 电话 0591-87827957

千年古谣 从历史深处走来

《月光光》作为福州地 区最具代表性的童谣,其 历史可追溯到唐代。据 《闽都别记》记载,这首童 谣为福建观察使常衮所 作。《新唐书》记载,常衮 在闽期间"设乡校,亲加 讲导",大力推动文教发 展,《月光光》正是其以通 俗语言传递文化知识的 成果之一。

童谣中"洪塘水深难

得渡"一句,描绘的正是福 州最古老的渡口之一 洪塘古渡的景象。在洪山 桥尚未建成的年代,闽江 是天堑般的阻隔,百姓从 福州城前往洪塘需经西门 半街、祭酒岭等多处路段, 最终乘竹排过渡。对福州 人而言,"洪塘"不仅是地 理坐标,更是家乡的门户 与归途的象征。

此外,童谣中"娘子

撑船来接郎"的画面,暗 合了洪塘地区历史上繁 荣的福橘贸易。据《福州 府志》与《竹间续话》记 载,洪塘江以东的橘园洲 盛产福橘,当地人以船运 橘,远销苏州、厦门等 地。清代诗人郭龙光曾 以"满村齐唱月光光,橘 柚风来夜正凉"的诗句, 生动描绘了洪塘橘红时 节的景象。

乡音乡情 刻在生命里的记忆

对于福州籍的吴石将 军而言,《月光光》不仅是 童年记忆,更是深入骨髓 的文化密码。在狱中特殊 环境下,这首乡音乡韵的 童谣,唤醒了他对故乡的 深切眷恋,也升华为对理 想信念的深情告白。

童谣中"问郎此去何 时返"的质朴发问,在剧中 与革命者"此去未必能返" 的决绝形成呼应。据史料 记载,吴石将军就义前曾 留下"凭将一掬丹心在,泉 下差堪对我翁"的诗句,视 死如归的精神境界,与童

谣中蕴含的深沉情感相互

值得一提的是,在马 祖列岛,《月光光》同样被 传唱,只是"难得渡"改为 了"不能渡",印证着两岸 共同的文化血脉与历史渊

文化传承 老童谣的新生机

如今,《月光光》正以 创新形式延续着文化生命 力。记者在福州地铁5号 线洪塘站站厅层看到,以 童谣为主题的艺术漆画 《闽水情思》融合传统大漆 技艺与地方元素,将金山 寺、渔家船、古榕树等与童 谣歌词巧妙结合,让往来

乘客在步履匆匆间感受城 市的文化记忆。

今年10月,歌手周深 在福州演唱会上用方言朗 诵《月光光》,相关视频在网 络广泛传播,累计播放量超 千万次,让这首福州传统童 谣走进更多人的视野。

千年前,月光下的等待

是对亲人的牵挂;千年后, 同样的月光照耀着对理想 信念的坚守。今天,当我们 在地铁站里看到这首童谣, 或在街头听见孩童传唱,依 然能感受到其中蕴含的深 沉力量。月光依旧,照亮归 途;童谣声声,传颂着永不 褪色的家国情怀。

吴石故居上新

大学生创作墙绘致敬英雄

海都讯(记者 李嘉琪)

25日,福州市仓山区螺洲 镇吴石故居前,一幅长8 米、高3米的墙绘正式落 成,为这处红色文化教育 基地增添了别样风景。据 了解,这幅墙绘由福州大 学至诚学院的25名大学生 利用课余时间共同创作, 历时近一周完成,以艺术 方式致敬这位隐蔽战线的

墙绘整体以暖色调的 橙黄色为主,营造出厚重、 庄严的氛围,并结合人物 剪影,增强视觉冲击力。 墙绘左侧还写着吴石就义 前的绝命诗:"凭将一掬丹 心在,泉下差堪对我翁", 传递出坚定的信仰力量和

创作团队成员邵雪然 介绍,他们从吴石故居门 联"面山 临水"四字中汲 取灵感,将故居附近乌龙 江的宽广江流与五虎山的



吴石故居前的墙绘 (受访者供图)

连绵山势融入设计,既体 现地域风貌,又隐喻吴石 对故土的眷恋与家国情 怀,使墙绘成为连接人物 与土地的情感纽带。

据了解,吴石一生与 乌龙江渊源颇深。他不 仅成长在乌龙江畔,还曾 在福州抗洪赈灾中捐出 薪资救助乡亲。当蒋介 石命令在福州修建防御

工事时,他以"背水之势 不能固守"为由竭力阻 止,保全了这座千年古城 免遭战火。

"我们通过最近的热 播剧《沉默的荣耀》了解到 吴石将军的生平事迹,为 吴石将军的坚韧和隐忍而 感动,能有机会为吴石故 居作画,我们深感荣幸。" 邵雪然说。