



泉州南音首摘国家级最高荣誉

时隔12年泉州再获国家级殊荣,南音《南音魂》斩获第十八届“文华节目奖”

■海都记者 柳小玲 吴雪薇/文
部门供图

11月4日晚,由文化和旅游部主办的第十四届中国艺术节在重庆闭幕,活动进行了第十八届文华奖的评选。由福建省文化和旅游厅和泉州市文化广电和旅游局组织选送,泉州市南音传承中心创排的南音《南音魂》,成功斩获第十八届“文华节目奖”(全国仅15个),这是泉州市自2013年获奖后,时隔12年再获中国文华奖殊荣。

福建省实验闽剧院创排的闽剧《画网巾先生》荣膺中国文化艺术政府奖“文华编剧奖”——全国仅有5部作品获此殊荣。这是我省剧目首次摘得该奖项,也是福建连续三届捧得“文华奖”系列荣誉,充分展现了“闽派”文艺在精品创作与人才培养方面的深厚实力与持续活力。



《南音魂》现场演出

天涯倦客自销魂 海角清音频入梦

泉州市南音传承中心相关负责人介绍,南音《南音魂》以“南音传承”为核心主题,取材于泉州南音千年传承的历史脉络与当代实践。节目以“千年雅韵”为纽带,在传统与现代的碰撞融合中,既保留大量唐宋音乐元素与

泉州古方言演唱,用琵琶、洞箫、二弦等传统乐器奏响经典旋律,又突破形式边界,融入南音特色打击乐、多声部演唱与当代灯光舞美,将“天涯倦客自销魂,海角清音频入梦”的意境生动呈现,深刻展现了非遗艺术在当代

的生命力与感染力,刻画了一代代南音人坚守文化根脉、传递非遗魅力的动人形象,印证了中华民族文化传承的坚定信念与精神力量。

记者获悉,这也是泉州南音首次摘得该项国家级最高荣誉,彰显了“中国

音乐活化石”在当代传承创新的深厚实力。据悉,中国艺术节是我国规格最高、规模最大、最具影响力的国家级综合性文化盛会,中国文化艺术政府奖——文华奖是文化和旅游部设立的国家舞台艺术政府最高奖。

科技助残零距离辅具服务走进永春

30余款前沿科技辅具产品,让残疾人士在家门口就能享受专业服务

海都讯(福建日报)“以前觉得智能辅具遥不可及,今天亲手操作了智能电动轮椅,才知道科技能让生活变得这么方便!”永春县的肢体残疾人陈女士说道。日前,由省残联指导,省残疾人辅助器具资源中心联合省盲协、省聋协、省肢协共同举办的“福行八闽”科技助残零距离辅具服务活动走进永春县。

活动现场,科技温度与

民生需求双向奔赴,暖意处处流淌。在辅具展示体验区,15家辅具企业带来30余款前沿科技辅具产品,让残疾人士在家门口就能享受专业服务。在肢体辅具展区,智能仿生腿凭借机电传感器和AI步态算法自主适配复杂路况,可帮助残疾人士完成爬楼梯、走坡道,真正实现“行走无障碍、出行无负担”;灵巧手驱动关节精准完成抓、握、提等精细动作,让“灵活操作”不再

是奢望……此外,多家辅具企业还带来智能电动轮椅、轮椅车头、代步车等移乘辅具产品。

在视力辅具展区,智能导盲器狗集合激光雷达、高清摄像头与北斗定位技术,精准识别台阶、障碍物、红绿灯并实时语音播报,解决“出行难、辨路难”痛点。AI智能眼镜帮助残疾人士实现阅读、导航、支付全场景无障碍。在听力言语辅具展区,手语翻译机依赖人

工智能深度学习手语识别算法,实现语音与手语实时互译,并支持中英文互译,打破沟通方式与语言双重壁垒……

主办方表示,新质生产力正为残疾人辅具事业高质量发展持续注入强劲动能,先进的辅助器具产品不断迭代升级,不仅解决了功能障碍者的基本生活难题,更帮助他们达成“走得远、看得清、听得懂、过得好”的美好生活愿景。

□海都时评

乐见残疾人生活得更美好

日前,“福行八闽”科技助残零距离辅具服务活动走进永春县,30余款前沿科技辅具产品,让残疾人士在家门口就能享受专业服务。

科技赋能正成为点亮残疾人希望的关键力量,为他们平等参与社会生活提供了硬核支撑。能爬楼智能仿生腿、灵巧手、导盲机器狗……这些“黑科技”真切地走进了残疾人的生活,精准地弥补了身体功能缺憾,让行走无障碍、灵活操作成为现实。

新质生产力不仅让美好愿景落地生根,也为残疾人体面生活注入了强劲动能。比如,美团上线“听障骑手关怀”功能,饿了么启动“无声骑士”关怀项目,百度帮助视障开发者自由搭建程序世界……技术的创新突破,使残疾人得以凭借自身能力,获得有尊严的就业机会。就业,不仅仅是饭碗,更是残疾人融入社会最坚实的阶梯。有了稳定的工作和收入,他们才能真正实现走得远、看得清、听得懂、用

得起、过得好。

科技助残既要有“硬”支撑,也离不开“软”环境。令人欣慰的是,我省为帮助残疾人实现自我价值,打出了一套“组合拳”。“十四五”以来超120亿元的财政支持,展现了政府兜底保障的决心;《促进残疾人就业三年行动方案(2025—2027年)》的出台,则从制度层面照亮了残疾人的就业未来。从机关企事业单位带头安置,到国企民企定向拓展,再到对自主创业的重点帮扶

……政策层面的持续发力,为残疾人走向更广阔的舞台铺平道路。

让残疾人生活更美好,是一项需要科技与制度“双轮驱动”的系统工程,也需要整个社会持续努力完善保障体系。我们期待科技的阳光能普照更多角落,让辅具走向普惠,更期待各项好政策能穿透“最后一公里”,营造更加包容、无障碍的就业环境。愿科技与政策的双重温暖,共同滋养每一个对美好生活的向往。(白水)



闽剧《画网巾先生》剧照

《画网巾先生》荣膺“文华编剧奖”

闽剧《画网巾先生》由福建省文化和旅游厅指导、出品、选送,编剧系第十届中国戏剧奖·曹禺剧本奖获得者戴先良。作品取材于清代戴名世史传散文,讲述清兵入闽后,儒生“画网巾先生”坚守气节、取义成仁的故事。剧作以“网巾”为象征,在幽微的人性挣扎中展现士子对民族文化与信仰的守护,着力刻画了一个有别于以往英雄人物的底层读书人形象:风骨高洁,傲世独立,生动印证

了中华民族代代相传的慷慨胆魄与价值遵循。

该剧由著名导演徐春兰执导,国家级非遗传承人陈德忠担任唱腔设计,梅花奖得主陈琼与青年演员林宇辉领衔主演。历时十年锤炼、二十余次修改,《画网巾先生》首演以来不断精进,先后入选文化和旅游部剧本扶持工程、历史题材创作工程及国家艺术基金项目,并荣获第十届中国戏剧奖·曹禺剧本奖,为此次摘得“文华编剧奖”奠定坚实基础。

泉州海洋装备产业 首家AEO企业花落石狮



海关关员到企业开展AEO政策调研(曾毅琳/摄)

海都讯(记者 杨江参 通讯员 曾毅琳 陈佳欣)11月5日,记者从泉州海关获悉,近日,位于石狮的福建明泰船舶科技有限公司顺利通过海关AEO认证,成为泉州关区首家海洋装备工程产业高级认证企业,为泉州外贸稳量提质增添了新动能。

据悉,AEO认证是全球贸易领域中的“金字招牌”,是由世界海关组织倡导的,对信用状况、守法程度和安全水平较高的企业给予优惠便利的一项认证制度。截至目前,中国海关已与31个经济体、57个国家和地区实现互认,互认国家和地区数量居世界首位。企业通过海关AEO认证可以享受最低查验率、免除担保、减

少稽核频次、设立协调员、优先通关以及各部委的联合激励等优惠措施。同时,还可享受互认国家和地区给予的通关便利,有效降低企业在港口、保险、物流等方面的贸易成本。

据泉州海关统计,截至10月底,今年又有16家企业获AEO认证,泉州关区累计共有67家AEO认证企业,覆盖辖区轻纺、机械、食品、电子、外贸等重点行业及企业。前9个月,泉州AEO认证企业外贸进出口值150亿元,以占海关备案企业数量0.33%的比例贡献泉州外贸进出口值的8.1%,实现AEO认证企业数量和质量双提升,成为稳住泉州市外贸基本盘的“压舱石”。